

الثمن ١٠ مليمات
دار المصري ، ٩٢١ شارع قصر العيني
تليفون ٢٨٤٠٠ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية ، ٣١ شارع شريف باشا
تليفون ٢٨٨٧ ، ٣ ثلاثة خطوط
العنوان التلغرافي (مصري) بمصر



«سعد زغلول»

الأعلانات يتفق عليها مع :
شركة الأعلانات المصرية
شركة مساهمة مصرية
القاهرة ، ٢٤ شارع جلال ت ٧٦٧٠٠
الاسكندرية ، ١٠ شارع رولو ت ٢٧٣٦٦
طنطا ، ميدان الساعة ت ٢١١٨

١٢ صفحة


الرئيس نجيب يفتتح الدورة العربية الأولى

شاه إيران يطرد شقيقته من البلاد

الدفاع عن عثمان محرم يفاجئ المحكمة بطلب تقرير خطير

لجنة التطهير كانت قررت في تحقيقها أن موضوع المرساة لا يتضمن أية مخالفة

تساءل الاستاذ عبده أبو شقة بالامس اثناء انعقاد جلسة الغدر عن نتيجة التحقيق الذى اجرته لجنة التطهير فى شأن موضوع مرسى الباخرة محاسن الذى يحاكم من اجله فى الوقت الحالى المهندس عثمان محرم والسيدة زينب الوكيل

وساد الصمت جو الجلسة قليلا من الوقت ثم وقف الاستاذ مصطفى الهلباوى ممثل النيابة وقال انه قد احضر فعلا التحقيق الذى اجرته لجنة التطهير لانه كان يتوقع أن يطلبه الدفاع

وقدم ممثل النيابة القرار الذى اصدرته لجنة التطهير بعد اجراء التحقيق الى رئيس المحكمة الاستاذ ابراهيم خليل الذى اخذ فى تلاوته

والقرار اللجنة مكون من ثمانى صفحات من حجم الفولسكاب وهو مؤرخ فى ٣١ يوليه ١٩٥٢ وموقع عليه بامضاء رئيس اللجنة وهو احد مستشارى مجلس الدولة .

وفيما يلى نص النتيجة النهائية التى خلصت اليها لجنة التطهير :

« ترى اللجنة من كل ما تقدم ان المراسى المخصصة للبواخر وزارة الاشغال فى منطقة القاهرة كانت قليلة العدد بحيث لا تسمح برسو جميع البواخر عليها بحالة مأمونة مما دعا للتفكير فى انشاء المرسى الجديدة بجاردن سيتى ، وكانت لرسو البواخر الكبيرة التابعة لوزارة الاشغال ومن بينها الباخرة محاسن المخصصة لرئيس الحكومة ، ولم يثبت من التحقيق انها انشئت لرسو الباخرتين سودان التى تملكها (صاحبة العصمة) حرم (رفعة) مصطفى النحاس ولم يصدر ترخيص من وزارة الاشغال برسو الباخرة المذكورة بالمرسى الجديدة الا انه يحصل احيانا ان يسمح وزير الاشغال للافراد برسو بواخرهم الخاصة على مراسى الوزارة بصفة مؤقتة .

« ولم تر اللجنة من بحث موضوع انشاء المرسى المذكورة وقوع أية جريمة تنطبق عليها او مخالفة ادارية تستوجب المؤاخذة »

وقد امر رئيس المحكمة بضم هذا القرار الى ملف الدعوى

(راجع التفاصيل على ص ٣)

جمال عبد الناصر يناقش الاستعمار البريطانى

الانجليز لا يريدون حلا لمشكلة القناة يخدم مصالحهم وحدهم

تنشر مجلة «تايم» فى عددها الذى يصدر اليوم (الاثنين) كتابا بعث به البكباشى اركان الحرب جمال عبد الناصر لرئيس تحريرها يناقش فيه الاستعمار البريطانى ويدلل على ان الانجليز لا يريدون حلا لمشكلة قناة السويس الا اذا كان هذا الحل يخدم مصالحهم وحدهم ويقول جمال عبد الناصر فى كتابه هذا :

سيدى :

لم تكد المفاوضات بين مصر وبريطانيا تتوقف حتى اخذ سير ونستون تشرشل وصحفه الاستعمارية فى محاولة القاء تبعة فشل المفاوضات على مصر ، وقد زعمت دعاية تشرشل المضللة ان مصر - اذ قطع المفاوضات - تهدد امن منطقة الشرق الاوسط بأسرها وتعرض مصالح العالم الحر للخطر ، على ان هذه الدعاية لم تكن على اى نصيب من الصدق ، اذ ان مصر تتوق الى تسوية مشكلة منطقة القناة حتى تستطيع ان تنصرف بجهودها كلها الى تنفيذ برامجها الاصلاحية .

وقد تعرضت غالبية الشعب المصرى طوال السنوات السبعين الماضية لاسوأ الوان الاستغلال والضغط على يد الاحتلال البريطانى والملك السابق وعصابتهما ، ولهذا كان الهدف الرئيسى لثورتنا التى قمنا بها فى ٢٣ يوليو ان نرفع عن كاهل الشعب المصرى هذا الضغط ، وان نرفع مستوى الشعب ، وبذلك نقضى على خطر المبادىء المتطرفة

والتقدم فى اية صورة من صوره مستحيل فى ظل الاحتلال البريطانى ، بل ان هذا الاحتلال هو الذى يخلق الفراغ الذى يؤثر على الامن والاستقرار لا فى مصر وحدها بل فى سائر دول الشرق الاوسط الواقفة الى جانب مصر فى صراعها من اجل استقلالها التام

ولقد دخلنا المفاوضات ونحن صادقو الرغبة فى الوصول الى نهاية موفقة مشرفة ، ولكن الجانب البريطانى لم يكن يريد الا اتفاقية تضمن لهم مشروعية الاحتلال تحت اسم اخر ، ومثل هذه الاتفاقية تجعل من الاحتلال فى المشروع لمصر احتلالا ملزما مشروعا .

وقد حاول البريطانيون اخفاء نوايا بريطانيا الاستعمارية حيال العالم العربى تحت اسم جديد هو الدفاع عن مصالح العالم الحر فى الشرق الاوسط ، ولكننا نؤمن بان بقاء اية قوات اجنبية فى

البقية على الصفحة السابعة

تراصت جموع شباب العرب ، فى الساعة السابعة من مساء امس ، فى طوابير رياضية منتظمة تبدو عليهم حيوية متوثبة وتوثب حى !

وكانت هذه هى الفرصة الاولى لاجتماع هذه الجموع من شباب العرب ، فى اولى الدورات العربية الرياضية .

وسجلت هذه الساعة التى ينفرد « المصرى » بنشر صورتها مع هذا الكلام مشهدا من اقوى مشاهد الشباب ، يجتمع لاول مرة فى « استاد » بلدية الاسكندرية الثغر المصرى الذى تعاليت عليه الاحداث

واقبل الرئيس اللواء محمد نجيب ، رئيس الجمهورية المصرية ، يفتتح الدورة فى الوقت الذى اخذ علم الدورة يرتفع فى زهو وخيلاء .

ودوت المدافع ايذانا بافتتاح الدورة .

ثم ارتفع صوت الشباب يتلو قسما جديدا ، ينص على شرف الرياضة ، وقداسة المنافسة فى ساحاتها .

... وعلى الصفحة السادسة من « المصرى » اليوم تفصيلات هذه الدورة .

أسعار البطيخ تحفر على كل بطيخة

علم مندوب «المصرى» ان وزير التموين اعد مشروع قرار وزارى فى شأن الاعلان عن سعر البطيخ ، ويقضى هذا القرار بالزام الباعة المتجولين وتجار التجزئة بالاعلان عن سعر البطيخ كتابة وباللغة العربية وبطريقة واضحة على كل ثمرة من ثمرات البطيخ على حدة او على بطاقة تعلق عليها

ومن المنتظر ان تصدر وزارة التموين هذا القرار خلال يومين .

شاه إيران يطرد شقيقته التوأم

أنباء طهران تقول : الأميرة أشرف ذات ميول يسارية !!

طهران فى ٢٦ - وكالات الانباء - امر شاه ايران اليوم شقيقته التوأم الاميرة اشرف بمغادرة البلاد فورا ...

وكانت الاميرة السمراء الفاتنة التى توصف بانها « القوة الحقيقية وراء العرش » قد عادت امس فجأة الى طهران بعد ان كان الدكتور مصدق قد ابعدها من ايران فى يوم ٣ اغسطس من العام الماضى لتدخلها فى السياسة ...

ميول يسارية ...

ويقول نبأ نشر فى طهران اليوم : ان الاميرة اشرف ذات ميول يسارية مع انها قالت اخيرا انه ليس من المحتمل ان تصير « عدوة للشيوعيين فى ايران » .. ثم قالت : ان معطف الفراء الفضى الازرق الذى تملكه كان هدية من المارشال ستالين الذى استقبلها واحتفى بها فى احدى المناسبات ..

عادت بدون اذن ...

وقد اصدرت وزارة العمل الايرانية اليوم بلاغا رسميا جاء فيه : ان الاميرة اشرف قد عادت من اوربا امس بدون علم الشاه وبدون ان تحصل على تصريح بذلك .. »

ومضى البلاغ الرسمى فقال : « وفى هذا مساس خطير بهيئة البلاط الملكى .. ولهذا طلب اليها ان تغادر ايران فى اقرب وقت مستطاع .. »

وقد قامت بعدة رحلات الى الخارج كان اخرها الرحلة التى قامت بها مع الملكة الوالدة الى اوربا فى اوائل العام الحالى .

وجدير بالذكر ان الملكة الوالدة متهمة هى الاخرى بالتدخل فى السياسة .

ابنها مريض .. وستقابل مصدق

وتقول صحيفة كيهان المسائية ان الاميرة اشرف قالت لوزير البلاط بالنيابة انها جاءت لتبيع ممتلكاتها لتحصل على المال اللازم لعلاج طفلها المريض بشلل العظام فى احد مستشفيات سويسرا ، لان الاطباء نصحوها بنقله الى نيويورك

وقالت انها مستعدة لمقابلة مصدق اذا كانت هناك اية صعوبات

الاميرة اشرف

٢٢ شيوعيا يحاكمون عسكريا اليوم

تنعقد فى الساعة التاسعة من صباح اليوم المحكمة العسكرية العليا برياسة القائمقام احمد شوقى لنظر قضية الشيوعية الكبرى المتهم فيها ٢٢ شخصا بتهمة ادارة منظمة شيوعية والانضمام اليها والترويج لها والعمل على سيطرة طبقة على اخرى بطريق الارهاب .

هذا ويتولى الاستاذ على نور الدين وكيل اول نيابة امن الدولة مرافعته ثم يعقبه الاستاذ سليمان غنام والاستاذ على منصور ومن المنتظر ان تنظر القضية فى جلستين احداهما صباحية والاخرى مسائية .

وقد علم مندوب « المصرى » ان اعضاء هيئة الدفاع اجمعوا على طلب التأجيل نظرا لضيق الوقت وعدم امكانهم الاطلاع على ملف القضية الذى يبلغ حوالى ١٦٠٠ صفحة فولسكاب والمفهوم ان الدفاع سيطلب عقد الجلسة علنية .

تصريح خطير للحزب الشيوعى الروسى

سوفييتا تريد سلاما طويلا .. وحياة إلى جانب الرأسمالية

موسكو فى ٢٦ - ا ب - نشر اليوم اهم تصريح عن سياسة الحزب الشيوعى فى الاتحاد السوفيتى منذ نشر خطاب مالنكوف بعد تشييع جنازة ستالين .

وقد اعلن هذا التصريح الذى اصدرته هيئتان من هيئات اللجنة المركزية للحزب الشيوعى ، ان الاتحاد السوفيتى يريد سلاما طويل الاجل ، ويريد الحياة بجانب الرأسمالية ، ولكن لا بد له من اظهار الاهتمام بالدفاع عن البلاد نظرا للاعمال المثيرة التى يقوم بها الاستعماريون .

وقد دعت الامة السوفيتية الى اليقظة والحذر من مخترق الاشتراكية و « عملاء الاستعمار العالمى »



القبض على فتحى أبو طالب بالإسكندرية

الاسكندرية فى ٢٦ - مكتب المصرى - فى الساعة التاسعة من صباح اليوم تلقت محافظة الاسكندرية من وزارة الداخلية اشارة مضمونها ان فتحى ابو طالب المتهم الهارب من الليمان والصادر ضده حكم بالاشغال الشاقة المؤبدة لاشتراكه فى حادث السطو على فرع البنك الاهلى بمصر الجديدة يختبىء لدى شقيقه حسن ابو طالب صاحب محل « رفا » بشارع اميرولدى وانه يقيم مع عشيرته فى منزله بحى الباب الجديد

تفتيش المنزل

وفى الساعة الثانية عشرة وصل الى الاسكندرية ثلاثة من ضباط القلم الجنائى بوزارة الداخلية والتقوا مع ثلاثة من ضباط المباحث العامة بمحافظة الاسكندرية بتفتيش منزل شقيق المتهم الهارب فلم يجدوه وعلموا انه فى محل شقيقه المذكور فانتقلوا على الفور الى هناك

وفى شارع جالبى وقف رجال البوليس يراقبون المحل بينما تقدم احد الضباط الستة متنحلا عذر السؤال عن احد الشوارع ليتأكد من وجود المتهم فى المحل وحتى لا يثير شبهة احد وفعلا وجد المتهم الهارب يجلس داخل المحل امام الخزينة يقرأ الصحف وكأنه احد موظفيه

القبض عليه .. وعلى شقيقه

وعلى الفور اعطى الضابط الاشارة المتفق عليها الى رجال القوة فهجموا المحل والقوا القبض على المتهم كما القى رجال البوليس القبض على شقيقه حيث اجروا معه التحقيق

ترحيله الى القاهرة

وقد قام الضباط الموفدون من وزارة الداخلية بترحيل المتهم الى القاهرة فى بعد الى الليمان بعد استيفاء التحقيق معه بشأن هروبه من السجن

يتهمه كصديق

هذا وقد تبين عند سؤال عمال المحل ان صاحب المحل - شقيق المتهم - قدمه اليهم على انه احد اصدقائه وانه سيدفع اليه مبلغا من المال ليصبح شريكا له فى ملكية المحل

اخر ساعة

الهدنة فى كوريا

فى الساعة الثالثة من صباح اليوم تم احتفال مقتضب فى بانمونجوم شهده مندوبو الصحف ، وتم فيه توقيع اتفاقية الهدنة الكورية بعد ثلاث سنوات وشهر واحد من القتال

وقد وقع الجنرال وليم هاريسون رئيس وفد المفاوضات ، ووقعها عن الشيوعيين الجنرال نام ايل ووقعها هذان القائدان بعدما قررت الساعات الاثنتى عشرة التى يوقف بعدها القتال التام ...

وقد ارسل مندوبو وكالات الانباء نبأ توقيع الهدنة بالتليفون الى معسكر الصحفيين فى مونسان ، ومنها ارسل النبأ بالتليفون الى سيول مقر مكتب استعلامات الجيش الثامن

وقد ارسلت الوثائق بعد توقيعها على الفور الى مقر قيادة الجنرال مارك كلارك القائد العام لقوات الامم المتحدة ليوقع عليها ، كما ارسلت الى مقر قيادة الشيوعيين فى بيونجيانج ليوقعها الجنرال كيم ايل سونج من كوريا الشمالية ، والجنرال بينج تيه هواى من الصين الشيوعية .

الهدنة الكورية توقع فى الثامنة من صباح اليوم

القتال يتوقف بعد ١٢ ساعة من توقيع الهدنة

كوريا الجنوبية تعلن أن قواتها ستنسحب كيلومترين وفقا لاتفاقية الهدنة

طوكيو فى ٢٦ – وكالات الانباء : اعلن الجنرال مارك كلارك القائد العام لقوات الامم المتحدة فى الشرق الاقصى اليوم ان الاتفاق قد تم فى الساعة السابعة والدقيقة الخامسة من صباح اليوم (بتوقيت القاهرة) على عقد الهدنة الكورية ، وان الاتفاقية ستوقع فى الثامنة من صباح غد ..

لا ضحايا جددا

وقال الجنرال كلارك فى البيان الرسمى الذى اصدره فى هذا الصدد « ان الجانبين قد اتفقا على الا يشترك اى قائد من قواد الطرفين فى توقيع اتفاقية الهدنة فى بانمونجوم ، وذلك لما قد يترتب على انتقالهم الى هناك من تأخير لابرام الهدنة بسبب القيود التى قد يطلبها الشيوعيون كشرط للظهور قوادهم فى بانمونجوم ، الامر الذى سيؤدى الى وقوع ضحايا آخرين فى ميادين القتال دون مبرر .. »

سلطة التوقيع

ومضى بيان الجنرال كلارك فقال : « ان كلا من الجانبين قد خول كبار اعضاء وفده سلطة توقيع الاتفاقية فى بانمونجوم » ..

التنفيذ بعد ١٢ ساعة

ثم اضاف البيان قائلا : « وسوف تدخل الهدنة فى دور التنفيذ بعد مضى اثنتى عشرة ساعة على توقيعها .. وقد تم الاتفاق على ان ترسل الوثائق التى وقعتها الوفود فى بانمونجوم فورا الى مقر القيادة العامة لكل من الجانبين لتوقيعها من القواد المسئولين .

وسوف توقع الوثائق فى مقر قيادتى الامامية فى مونسان » .

هاريسون ونام ايل يوقعان ..

وسيقوم الجنرال وليم هاريسون رئيس وفد الامم المتحدة فى مفاوضات الهدنة ، والجنرال نام ايل رئيس الوفد الشيوعى ، بتوقيع الاتفاقية كل باسم الجانب الذى يمثله .

انسحاب مسافة كيلو مترين

وجاء من سيول ان الفيس الجنرال سوهن ون ايل وزير دفاع كوريا الجنوبية صرح اليوم بان قوات كوريا الجنوبية سوف تنسحب مسافة كيلو مترين من خط القتال الحالى وفقا لاتفاقية الهدنة

ومضى وزير دفاع كوريا الجنوبية فقال : « ان لجنة الدفاع الوطنية قد قررت اليوم عدم التعرض للهدنة بما يقرب من مدتها وهى ١٨٠ يوما » .

تبادل الاسرى بعد اسبوع

وقد ادلى الجنرال كلارك بتصريحات لمندوبى الصحف قبل ان يستقل طائرته الحربية فى طريقه الى كوريا ليوقع اتفاقية الهدنة قال فيها : ان تبادل الاسرى سيبدأ فى مدى اسبوع من توقيع الهدنة .

اوامر للجبهة الامامية

واصدر الجيش الثامن الامريكى اوامره الى الفرق الامريكية فى الجبهة الامامية بأن تتصرف بحكمتها فى شئون القتال فى الساعات الاخيرة من الحرب الكورية .

والغرض من هذه الاوامر هو الا يوجه اى هجوم الى القوات الشيوعية الا اذا اكره الشيوعيون قوات الامم المتحدة على ذلك .

مدفعية الشيوعيين تنشط ..

وجاء من سيول بعد ذلك ان انباء الفرقة البحرية الامريكية تفيد ان وطأة المدفعية الشيوعية قد اشتدت بعد اعلان الموافقة على عقد الهدنة بعدة ساعات .

ايزنهاور يذيع بيانا ..

وفى برقية من وشنطن ان مصادر البيت الابيض الامريكى قالت اليوم ان الرئيس ايزنهاور سيذيع بيانا على الشعب بالراديو والتلفزيون بعد ان توقع الهدنة الكورية مباشرة .

وبيان من الحكومة البريطانية .

وجاء من لندن أن انباء اتفاقية الهدنة قد ابلغت على الفور للمستر ونستون تشرشل فى داره الريفية .

وقد اصدرت وزارة الخارجية البريطانية بيانا قالت فيه « ان الحكومة ترحب بانباء الاتفاق على توقيع الهدنة الكورية غدا ، وهى تهنىء مفاوضات طويلة ناضلت بها الامم المتحدة » .

وعقب المستر كلمنت اتلى رئيس وزارة العمال السابقة وزعيم المعارضة الانجليزى على انباء الهدنة بقوله : « لقد كنا جميعا نتطلع الى هذا اليوم منذ وقت طويل » .

وقد اذاع راديو بكين اليوم بيانا قال فيه : ان الاختبار الاول لتنفيذ الامريكيين اتفاقية الهدنة سيكون فى توقف قوات الامم المتحدة ، بما فيها القوات الكورية الجنوبية ، عن اطلاق النار وانسحابها الى خطوط الهدنة فى الوقت المحدد لذلك ، اى بعد مضى ١٢ ساعة على توقيع الاتفاقية .

وقال الراديو الصينى الشيوعى ان جميع الشعوب المحبة للسلام سترحب بالهدنة . ثم قال ان الهدنة ما زالت معرضة للخطر بسبب نشاط سنجمان رى المخرب !!

ظاريف مختومة ..

وجاء بعد ذلك من الجبهة الكورية الوسطى ان جميع القواد على طول جبهة الجيش الثامن الامريكى قد تلقوا مظاريف مختومة والتمسوا بشرفهم « كضباط ورجال مهذبين » بالا يفتحوها قبل يوم الاثنين (اليوم) .

والمفهوم ان هذه الظاريف تحتوى على الاجراءات الخاصة بتصرفات الجنود بعد توقيع الهدنة ..

صدى الهدنة فى باريس ..

وجاء من باريس ان الدوائر الدبلوماسية الفرنسية رحبت اليوم بانباء الاتفاق على توقيع الهدنة غدا ، ولكنها حذرت من المبالغة فى التفاؤل فى امكان تسوية مشكلات الشرق الاقصى قبل ان يتحقق نجاح المؤتمر الرباعى المقترح عقده مع روسيا .

واعربت هذه الدوائر عن خوفها من ان يؤدى انتهاء الحرب الكورية الى زيادة المساعدات الصينية للقوات الشيوعية فى الهند الصينية .

اغتباط الهند ..

وفى برقية من نيودلهى أن المتحدث باسم الحكومة الهندية قال : « اننا مغتبطون طبعا لسماع انباء توقيع الهدنة .. »

وجاء من كنبرة أن المستر كايسى وزير الخارجية الاسترالية قال اليوم ان هزيمة العدوان فى كوريا قد تحققت بفضل الجهود الدولية .. وقال المستر كايسى : سنعمل على الانضمام الى المؤتمر السياسى الذى سيعقد بعد توقيع الهدنة .

تاريخ الحرب الكورية ..

وقد بدأ القتال فى كوريا عندما اصطدمت قوات الشمال مع قوات الجنوب عند خط عرض ٣٨ فى ٢٥ يونية سنة ١٩٥٠ . وفى يوم ٢٨ يونية سقطت سيول فى ايدى القوات الشيوعية ، وفى اليوم نفسه امر الرئيس السابق ترومان الطائرات والسفن الحربية الامريكية بالدفاع عن كوريا الجنوبية ..

وفى ٥ يولية هبطت قوات الولايات المتحدة الى القطاع الكورى على بعد ٢٠ ميلا جنوبى سيول واشتبكت مع القوات الكورية الشمالية ..

وفى ٩ يولية عين ترومان الجنرال ماك آرثر قائدا عاما لقوات الامم المتحدة فى كوريا ..

> **القتال توقف فعلا ..**
>
> فى برقية وردت فى ساعة متأخرة من طوكيو ان قيادة الجيش الثامن الامريكى اعلنت اليوم ان القتال على طول الجبهة الكورية قد توقف فعلا وانه لم ترد انباء بوقوع عمليات حربية منذ الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم (بالتوقيت المحلى) .
>
> وقال ضباط الجبهة فى القطاع الغربى « ان الشيوعيين لا يطلقون النار ونحن من جانبنا لا نطلق اية قذيفة . »

ايدن يتطلع الى العودة لوزارة الخارجية البريطانية

ويعرب عن أمله فى أن يكون تشرشل فى صحة جيدة

ترحيبه بانباء الهدنة فى كوريا وقوله ان الامل يزداد فى نجاح مفاوضات السلام

لندن فى ٢٦ – لوكالات الانباء – وصل المستر انتونى ايدن ، وزير الخارجية البريطانية ، بالطائرة الى لندن صباح اليوم ومعه قرينته وسكرتيره . وكان فى استقباله لورد سالسبرى وزير الخارجية بالنيابة .

اسمر اللون

وقد بدا المستر ايدن هزيلا بعض الشىء واسمر اللون من اثر الشمس

سيواصل النقاهة

وعند نزوله من الطائرة ادلى بتصريح قصير لاذاعة التلفزيون قال فيه : « ان الجراح الذى اجرى لى العملية فى الولايات المتحدة اعلن لى امس ان حالتى حسنة وان على ان اواصل النقاهة وازيد وزنى وانه لم يعد هناك ما يستدعى قلقى »

هدنة كوريا نبأ رائع

والتفت وزير الخارجية الى الصحفيين وقال بشأن نبأ توقيع الهدنة الكورية غدا : « ان هذا نبأ رائع ، فان توقيع الهدنة يخلق امكانيات جديدة لمفاوضات جديدة فى سبيل قضية السلام ، على شرط ان نظل متحدين »

وكان اللورد سالسبرى هو الذى اخبره ان الهدنة ستوقع غدا

تصريحاته فى امريكا

وقبل مغادرة بوسطن صرح المستر ايدن وزير الخارجية البريطانية لمندوبى الصحف قبل ان يستقل الطائرة عائدا الى انجلترا ان الهيئة الاسبوعية بأن الاحداث التى وقعت فى الاتحاد السوفيتى تجعل اتحاد الدول الغربية اشد اهمية من ذى قبل .

الهدنة الكورية ..

وكان المستر ايدن يبدو فى صحة طيبة بعد فترة النقاهة التى استغرقت ستة اسابيع على اثر العملية الجراحية التى اجريت له ، عندما اجاب على سؤال خاص باحتمالات عقد هدنة فى كوريا بقوله : « ان كل ما اعرفه مقصورا على ما سمعته من الآخرين .. وهو يبشر بالخير .. وانى امل ان تكون الهدنة قد وقعت » .

لم يقرأ الصحف !!

وانتقل المستر ايدن بعد ذلك الى المسائل السياسية بوجه عام فقال ان صلته بها قد انقطعت طوال فترة مرضه الى درجة انه لم يكن يقرأ الصحف اليومية !!

سؤال فى الصميم

وضحك المستر ايدن فى ارتياح واضح عندما سأله مندوب احدى الصحف الامريكية عما اذا كان مرضه قد « اضر بالفرص المتاحة له ليخلف السير ونستون تشرشل كرئيس للوزراء » .. ثم قال : « ان كل امل ان يكون السير ونستون فى صحة طيبة .. وانى اتطلع الى عودتى الى وزارة الخارجية حيث تنتظرنى مهام كثيرة » ...

يقابل تشرشل اليوم ..

وقال المستر ايدن انه يتوقع ان يتشاور مع السير ونستون تشرشل فى يوم الاثنين « اليوم » . ثم اضاف قائلا : « وسوف يتناول الحديث بطبيعة الحال الموضوعات التى تثير الخلافات بين الدول الغربية .. وحين تقع هذه الخلافات ، وهو امر طبيعى ، ينبغى لنا ان نحترم وجهات نظر الآخرين لتظل الصداقة قائمة على اساس وطيد الدعائم » .

لاشأن لى بالاميرة مرجريت !!

وسأله احد الصحفيين ان يعقب على مسألة زواج الاميرة مرجريت شقيقة ملكة انجلترا بالكابتن ترنسند فأجاب فى حدة : « ليس من شأنى ان اتدخل فى هذه المسألة ، كما انها ليست من شأن عدد كبير من الناس الذين زجوا بانفسهم فيما لايعنيهم .. » !!

عود الى الموقف الدولى ..

وعاد المستر ايدن الى حديث الموقف الدولى فقال أنه من العسير عليه ان يصدر احكاما على التطورات التى وقعت فى الاتحاد السوفيتى منذ وفاة المارشال ستالين .. ثم استطرد قائلا : « واذا تحققت الامال المعقودة على تحسين العلاقات وتخفيف حدة التوتر الدولى ، فان زيادة التفاهم والتعاون بين الدول الغربية امر ينبغى ان يصان »

فى المطار

وجلس المستر ايدن بعد ذلك فى استراحة المطار يشرب الشاى ويتحدث الى الصحفيين فى موضوعات لاتتصل بالمسائل العامة ..

وقد تأخرت طائرته عدة دقائق لتتزود بالوقود ، ثم حلقت فى الجو فى الساعة العاشرة والدقيقة الخمسين مساء « بتوقيت جرينتش »

أول صورة تنشر للمستر ايدن وزير الخارجية البريطانية منذ ذهابه الى نيو يورك فى امريكا لاجراء عملية جراحية منذ بضعة اسابيع . ويرى وهو جالس الى اليسار ، وزوجته الى اليمين (وهى ابنة اخى السير ونستون تشرشل) وبينهما مستر جون بارى ريان الذى استضافهما بعد خروج المستر ايدن من المستشفى .

وقد عاد مستر ايدن الى انجلترا . وربما ذهب الى اليونان لقضاء فترة النقاهة

الحكومة المجرية تعلن أمس العفو العام

العفو لاينطبق على الجرائم المرتكبة ضد الشعب

الغاء عقوبات البقاء تحت المراقبة – اعفاء المزارعين من الضرائب المتأخرة

باريس فى ٢٦ – و . ف – اذاعت وكالة « م . ت . ى » للانباء المجرية أن حكومة المجر قد أعلنت العفو العام .

المستفيدون من القانون

وقد اعلن هذا العفو العام فى مرسوم اصدره مجلس الجمهورية ، ومثل هذه المراسيم لها قوة القانون . ويستفيد من هذا القانون جميع المحكوم عليهم بالسجن لمدة اقصاها عامان ونزلاء الاصلاحيات دون نظر الى المدة المحكوم عليهم بها . كما يستفيد منه السجناء من الاحداث والنساء الحوامل والامهات اللواتى لهن أولاد تقل سنهم عن عشر سنوات والنساء اللواتى تزيد سنهن عن ٥٥ عاما والرجال الذين تزيد سنهم عن ٦٠ سنة مهما كانت المدة المحكوم عليهم بها .

خفض بنسبة الثلث

اما الذين لا يدخلون فى احدى هذه الفئات فقد خفضت مدة سجنهم بنسبة الثلث . ويستفيد ايضا من هذا العفو المحكوم عليهم بغرامات لم يدفعوها بعد ، وكذلك الذين حكم عليهم بالا يتولوا وظائف عامة على أن يكونوا قد قضوا مدة السجن وعلى ان تكون مدة ابعادهم من الوظائف لا تزيد عن ٥ سنين .

الجرائم المرتكبة ضد الشعب

غير ان هذا العفو لا ينطبق على المحكوم عليهم فى جرائم مقترفة ضد الشعب أو لنشاط معاد للديمقراطية الشعبية والذين اقترفوا اعمالا تضر بامن الدولة والمحكوم عليهم بسبب الخيانة أو الهرب خارج البلاد والمحكوم عليهم فى جرائم القتل العمد والسطو والاعتداء على الاعراض .

الغاء عقوبة المراقبة

كذلك الغى مجلس الوزراء المجرى عقوبة البقاء تحت المراقبة وعقوبة الابعاد من البلاد . وقد الغيت كذلك معسكرات الاعتقال .

اعفاء من الضرائب المتأخرة

ومن ناحية أخرى قرر مجلس الوزراء اعفاء اعضاء الهيئات التعاونية الزراعية من الضرائب المتأخرة عليهم التى كان من الواجب دفعها قبل ٣١ ديسمبر عام ١٩٥٢ . اما المزارعون الذين يقومون باعمال فردية فقد خفض المتأخر عليهم من هذه الضرائب بنسبة ٥٠ ٪ .

مجلس الوزراء السورى

يبحث السياسة الداخلية والخارجية

دمشق فى ٢٦ – و . ا . ع – عقد مجلس الوزراء السورى امس اجتماعا برياسة الزعيم اديب الشيشكلى مرشح لرياسة الجمهورية عرض فيه السياسة الداخلية والخارجية التى ستسير عليها الدولة واشار الى القضايا التى سيبدأ العهد الجديد بمعالجتها

وقد ناشد الزعيم الشيشكلى اعضاء الوزارة أن يعالجوا هذه القضايا بروح وطنية صادقة [illegible]

بدء المرحلة الثالثة فى الانتخابات اللبنانية

بيروت فى ٢٦ – و . ا . ع – بدأت اليوم المرحلة الثالثة من الانتخابات النيابية فى محافظة شمالى لبنان باستثناء منطقة « عكار » التى ارجئت الانتخابات فيها الى يوم ٩ اغسطس بسبب مقتل السيد محمد العبود الوزير السابق وقد توجهت اليوم قوات اضافية من الجيش الى الشمال للمحافظة على الامن فيه

اللاجئون يطلبون عرض قضيتهم على الجمعية العامة للامم المتحدة

عمان فى ٢٦ – و . ا . ع – بعث فريق من النواب والمحامين والاطباء من ممثلى اللجنة التنفيذية لمؤتمر اللاجئين مذكرات الى الامين العام للجامعة العربية ووزراء خارجية الدول العربية يقترحون فيها اتخاذ قرار بادماج قضية فلسطين برمتها فى جدول اعمال الدورة القادمة للجمعية العامة للامم المتحدة

وتقول المذكرة ان عرب فلسطين يرون ان قضية بلادهم قضية واحدة لا تتجزأ ولها حل سياسى واحد وان تسويتها تقوم فى الوقت الحاضر على اساس تنفيذ جميع القرارات الدولية المتعلقة بفلسطين

وتقول المذكرة ايضا ان اللاجئين يطلبون استبعاد المشروعات الاقتصادية الخاصة باسكان اللاجئين واستيطانهم او ادماجهم او انعاشهم او تحسين احوالهم او اى تسميات اخرى ترمى الى استقرار اللاجئين خارج ديارهم بصورة مؤقتة او دائمة

مقترحات ماكارثى مجلس الشيوخ يرفضها

وشنطن فى ٢٦ – و . ف – رفضت لجنة الاعتمادات بمجلس الشيوخ الامريكى المشروع الذى تقدم به السناتور ماكارثى مقترحا فرض غرامات على الدول التى تستفيد من المساعدة الامريكية والتى مازالت تواصل علاقاتها التجارية مع الصين الشيوعية . وقد اقترع سبعة من الشيوخ ضد المشروع وسبعة ايدوه . والتساوى يعنى الرفض .

> ## ٣٢٨٤ فلاحا معدما بالعراق
>
> ### يستفيدون من مشروع توزيع الارض
>
> بغداد فى ٢٦ – و . ا . ع – ادلى السيد عبد الرحمن جودت وزير الزراعة بحديث قال فيه انه تم الى الآن توزيع اراضى زراعية حكومية على ٣٢٨٤ من الفلاحين المعدمين فى العراق بمقتضى المشروع الذى اعدته الحكومة العراقية لهذا الغرض ويتجه التفكير الآن لتوزيع مساحات اخرى . وقال الوزير : ان فى العراق الآن نحو اربعة ملايين فدان صالحة للزراعة .
>
> واضاف يقول : ان العراق اخذ يستخدم المزيد من ايراد الزيت فى النهوض بالشئون الزراعية فى البلاد والانفاق على المشروعات الهامة التى يجرى العمل فيها .
>
> **السيطرة على مياه الفرات**
>
> وتحدث عن سير مشروعات الرى فقال : ان المرحلة الاولى من مشروع الحبانية للسيطرة على مياه الفرات قد انتهت الآن وامكن خزن كمية كبيرة من مياه الفيضان مما ادى الى وفرة المحصولات الصيفية .

محمد نجيب وكمال اتاتورك

اقرا

تاريخ البطلين اللذين اعادا الشباب لوطنيهما . وقلنا ... ثورات التحرير الكبرى

هدية عهد تحرير الجمهورية المصرية

مع الباعة

تعديل الاعتمادات الامريكية لمساعدة العرب ودول أوربا

وشنطن فى ٢٦ – و . ف – على اثر تصريحات الرئيس ايزنهاور التى يؤيد فيها اعادة الجزء الاكبر من الاعتمادات التى خفضت من المعونة الامريكية الى الدول الاجنبية وافقت لجنة الاعتمادات بمجلس الشيوخ الامريكى امس على اعادة نصف المبالغ التى خفضت من المساعدة الامريكية للخارج . والمعروف ان مجلس النواب كان قد انقص من هذه الاعتمادات للمساعدة الخارجية مليارا و ١٠٠ مليون دولار .

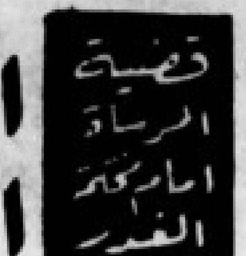
تخفيض اعتماد حرب الهند الصينية

ومن ناحية اخرى اجرت اللجنة بعض التعديلات فى عدة ابواب من الميزانية الامريكية للمعونة الخارجية مخفضة قيمة المساعدة لبعض الدول . واهم تعديل فى هذا القسم هو تخفيض الاعتمادات المخصصة لمساعدة فرنسا لمواصلة حرب الهند الصينية . ويبلغ هذه المساعدة الخاصة لفرنسا – وهى غير المساعدة العادية – ٤٠٠٠٠٠٠٠٠ دولار وقد انقصتها اللجنة مائة مليون دولار

وقد نقلت اللجنة ٢٠ مليون دولار كانت فى الاصل فى باب – المساعدة العسكرية للشرق الادنى وافريقيا – ، نقلتها الى باب – المعونة الاقتصادية للدول العربية واسرائيل –

لندن فى ٢٦ – و . ا . ع – سيقوم السيد محمد ابراهيم القاسم باعمال المفوضية اليمنية بتسليم جوادين عربيين اصيلين الى الكابتن شالز مور مدير الاسطبلات الملكية فى لندن وهما هدية من الامام احمد ملك اليمن الى الملكة اليزابيث بمناسبة تتويجها وسيصلان الى ميناء لندن غدا على ظهر احدى البواخر .

> خطة الثورة كاملة ..
> كما لم تنشر من قبل !
> فى اضخم عدد خاص
> عن :
> **ثورة الجيش**
> تصدره مجلة :
> **التحرير**
> صباح الاربعاء
> احجز نسختك من الآن



الدفاع عن المهندس عثمان محرم يقدم دفعا قانونيا جديدا اليوم
النيابة تطالب السيدة زينب الوكيل وعثمان محرم بدفع ٥٥٤٥ جنيها

استمعت امس محكمة الغدر لاقوال بقية شهود الاثبات ثم استمعت لمرافعة النيابة وستستمع اليوم لمرافعتي الاستاذين عبده ابو شقة وسامى مازن .

وقرر الاستاذ عبده ابو شقة انه سيقدم اليوم دفعا قانونيا جديدا قال انه اكتشفه اخيرا .. ثم ابتسم وقال والمسألة « تجليات » .

واعلن الاستاذ سامى مازن تمسكه بالدفعين اللذين ابداهما من قبل .

وطالب ممثل النيابة المهندس عثمان محرم والسيدة زينب هانم الوكيل بمبلغ خمسة آلاف و ٥٤٥ جنيها على سبيل التعويض .

وفيما يلى تفاصيل جلسة امس :

فتحت الجلسة فى الساعة التاسعة ٣٠ دقيقة صباحا فنودى شاهد الاثبات السادس الاستاذ انيس سراج الدين فادى اليمين القانونية ثم ناقشته المحكمة .

س – ايه معلوماتك ؟

ج – فى مارس ١٩٥٠ فى احدى جلسات لجنة القصور الملكية اثرت لاول مرة الاستفادة من الجزيرة التى تكونت فيما بين كوبرى عباس وكوبرى قصر النيل لان مساحتها تقرب من ٣٠ فدانا ولكى تعمل منتزها او ساحات رياضية .

ثم بدأت مناقشة الاستاذ انيس فقرر :

اولا : ان فكرة تجميل شواطئ النيل فى القاهرة سابقة لطلبات عمل مراسى البواخر النيلية

ثانيا : ان سبب الاستعجال هو رغبته كمدير للتنظيم ان يعرضها فى اول الجلسات .

ثالثا : ان فؤاد سراج الدين لم يتحدث اليه فى شئ خاص بهذه الطلبات

الشاهد الاخير

وبعد الانتهاء من مناقشة المهندس انيس سراج الدين استدعى شاهد الاثبات الاخير كوستا بابجياكوديس مهندس الباخرة سودان لمناقشته .

س – انت قدمت طلبات توصيل المياه والنور والتليفون للمرسى الجديد فى جاردن سيتى ؟

ج – انا رحت فى الدائرة بتاع معالم تحلى ومتعرفش امر علشان اليهود لازم يروح من هنا لجاردن سيتى وهما عملوا الطلب وانا مضيت عليه .

س – من اين علمت ان المركب ستنتقل الى جاردن سيتى ؟

ج – صاحب المركب قال اعمل كده .

س – مين هو صاحب المركب ؟

ج – معام تحلى قال فى التليفون انا عايز المركب ياكوستا يروح جاردن سيتى قلت له حاضر .

س – هى كلمتك قبل كتابة الطلبات ؟

ج – ايوه قبله ..

س – بكام يوم ؟

ج – مش فاكر .

وسأل الرئيس الشاهد صبحى اسكندر عما اذا كان كوستا هو الذى قدم اليه الطلبات فقال .. لا .. دا كان واحد خواجه .

الرئيس – امال ده ايه ؟

صبحى – خواجه زى ده .

ثم بدأت المحكمة تناقش الشاهد ، فلم تكن اجاباته تخرج عن « ماعرفش » « دامش شغلى » الى آخر مثل هذه العبارات وفى الساعة العاشرة الا ثلثا انتهت مناقشة الشاهد الاخير .

ثم نادى الرئيس الدكتور حسن زكى وكيل وزارة الاشغال الشاهد والمهندس راغب جوانى فحضرا ومعهما الخرائط التى طلبتها المحكمة منهما واخذت المحكمة فى مناقشتهما فى حضور المهندس عثمان محرم .

ودارت فى تلك الاثناء مناقشة اذ سأل الرئيس ممثل النيابة عما اذا كان مستعدا للمرافعة فى نفس الجلسة فلما اجاب بالايجاب سأل الرئيس ..

الرئيس – يااستاذ سامى وانت بتترافع امتى

سامى – بكرة باكر .

ابو شقة – بس انا عندى دفع .

الرئيس – دفع جديد .

ابو شقه – طبعا .. انا لا اقبل على كرامتى الى اكرد .

الرئيس – يستغرق قد ايه ؟

ابو شقه – والله دى مسالة تجليات والله يفتح .. يمكن اتكلم ساعة ويفتح على .. ويمكن استمر ساعتين او ثلاثا .

فى غرفة المداولة

وعلى اثر هذه المناقشة انتقلت المحكمة الى غرفة المداولة ومعها المهندس عثمان محرم والشاهدان الدكتوران لمناقشتهما بالاستعانة بالخرائط .

وفى غرفة المداولة اخذ الدكتور حسن زكى فى شرح خطوط التهذيب على الخريطة ثم قال .. سبق بالامس ان ذكرت انى كلفت بمناسبة انشاء كوبرى الجامعة بمراجعة خطوط التهذيب بمدينة القاهرة فاستعرضت جميع الخطوات التى استعملت لتهذيب المجرى منذ عهد الحملة الفرنسية .

وعرض الدكتور حسن زكى على المحكمة خريطة نابليون وواضح بها موقع مدينة القاهرة على الخليج المصرى وقال ان اعمال التهذيب التى اجريت سنة ١٨٧٦ طمت الجزء الذى به حديقة الاورمان وحديقة الحيوان والجيزة واغلق كوبرى الانس « الجلاء » . ومعنى ذلك ان القاهرة الحديثة خلقت بفضل خطوط التهذيب .

ثم قال ان الخريطة عملت فى عهد نابليون والتهذيب عمل فى عهد الخديو اسماعيل .

وقال انه فى سنة ١٩١٥ ظهر ان هناك ارضا تكونت خلف كوبرى عباس فى الجهة البحرية منه شرقى النيل وعرض على المحكمة الخريطة الخاصة بذلك .

ثم اطلع المحكمة على خريطة بتاريخ سنة ١٩٣٦ وواضح بها ان قطعة الارض التى كونها الطمى قد زالت لان التيار قد جرفها الى الشمال .

ثم انتقل الى خريطة ١٩٥١ ويتبين منها ان الارض التى تكونت بجانب الجزيرة ازدادت الى نهايتها وهذه الارض كانت واطئة واقتضت المصلحة اضافتها للقاهرة بجهة جزيرة الروضة . وهذه الارض هى المجاورة للقصر العينى

الرئيس – اذا ما اردنا الانتفاع بها هل نستمر فى ذلك التركات ؟

حسن زكى – كان الواجب يقتضى وضع خطوط تهذيب جديدة للمجرى يراعى فيها ان يسمح القطاع بمرور الفيضان .

واوضح الدكتور حسن زكى للمحكمة على الخريطة منطقة جاردن سيتى والبقعة التى انشئ فيها المرسى . وبين للمحكمة ما كان يجب تهذيبه فى هذه المنطقة من المجرى وقال انه لم تكن هناك ضرورة ملحة لاجراء التهذيب .

وقال المهندس عثمان محرم تعليقا على ذلك ان هناك حالات عاجلة ملحة لان هذه مسالة تقديرية مهندس يرى ان تعمل بعد سنة واخر يرى انها يمكن ان تبقى سنتين وواحد يرى انها لازم تعمل حالا .

وقال المهندس حسن زكى ان الجميع يؤمنون بهذه النظرية .

ورات المحكمة ان تضم مجموعة الخرائط الى ملف الدعوى بصفة مؤقتة

ثم طلب المهندس عثمان محرم من الرئيس ان يبقى معه فى غرفة المداولة ليتحدث اليه حديثا خاصا الا ان الرئيس قال له انه يعرف مقدما ماذا يريد المهندس .

الحكم مقدما !

عثمان محرم – انت حتحكم على قبل ما اقول لك اللى انا عايزه ؟ !

الرئيس « مازحا » – اصل انا عارف انك عايز اجازة وحتقول الدنيا حر وانا تعبان ورجل مسن بوفى ذلك

وهنا ضحك الجميع ..

وبقى المهندس عثمان محرم حوالى دقيقتين فى غرفة المداولة ثم اعيدت الجلسة فى الحادية عشرة .

ابو شقه – القضية دى فيها تحقيق للجنة التطهير . وانتهت اللجنة الى قرار والقرار فى موجود ويهمنا ان يكون موجودا ولو انه لا يفيدكم الا انه يفيدنا فى الموضوع وفى الدفع الذى سأتشرف بتقديمه .

الرئيس – القرار ده موجود ؟

ممثل النيابة – ايوه موجود .

سامى – طيب دا يهمنا احنا نشوفه .

وناول ممثل النيابة القرار واسبابه للرئيس الذى اخذ فى تلاوته .

والقرار الذى اصدرته لجنة التطهير فى هذا التحقيق هو « الحفظ » حيث ثبت للجنة ان المرسى انما انشئ للباخرة محاسن ويوجد نص قرار اللجنة منشورا فى مكان اخر .

مرافعة النيابة

وعلى اثر ذلك بدأ الاستاذ مصطفى الهلباوى مرافعة النيابة فقال .. **فى هذه القضية ايضا تدخلت السيدة المدعى عليها فى اعمال الوزراء ، فاذا كانت قد عمدت فى القضية الاولى الى ان ينشأ لها على حساب الدولة ومن اموال الشعب الفقير طريق خاص ، فقد ارادت فى هذه القضية ان تنشئ لها الدولة من اموال الشعب مرسى لباخرتها لا تتكلف فيه شيئا .**

وسترون ان الاجراءات والمبررات التى سيقت فى القضية الاولى هى نفس الاجراءات والمبررات فى هذه القضية

فقد امرت المدعى عليها مهندس باخرتها الخاص بنقل الباخرة من مرساها بالروضة الى المرسى الجديد حتى قبل ان يأمر وزير الاشغال بانشاء هذا المرسى .

والباخرة كانت مملوكة فى تاريخ هذا الامر للسيدة زينب الوكيل ملكية فعلية ولا يغير من هذه الملكية ان الملكية القانونية لم تنتقل اليها الا فى ٣ يوليو بمقتضى العقد المبرم بينها وبين الاستاذ فؤاد سراج الدين .

ثم قدمت الطلبات الثلاثة قبل ان يصدر الوزير امره بانشاء المرسى وهى محررة الى مصلحة التليفونات ومديرى شركتى المياه والنور وهى مصالح لا تتصل بمصلحة التنظيم ومع ذلك وجدت هذه الطلبات بملفات المصلحة .

وهذا الامر لا يمكن ان يكون مقطوع الصلة بالامر الذى اصدره الوزير فى ٢١ مايو لانشاء المرسى .

وقد كان للمدعى عليها فى القضية الاولى فضل السحر فى اعمال الحكومة فقد تحرك الجهاز الحكومى باشارة منها .

يوم ١٨ مايو قدمت الطلبات وفى يوم ٢٩ مايو كلف مدير التنظيم المهندس صبحى اسكندر بعمل الرسم وبأن ينجزه فى نفس اليوم وبأن يدخل فى تقديره سعة الباخرة سودان .

واستعرض اقوال الشاهد الاول المهندس محمد رشاد احمد فقال انه قرر ان المهندس صبحى اسكندر قال له « اعمل حسابك ان الباخرة سودان هى اللى حترسى فى المرسى » .

بل لقد قرر انيس سراج الدين امامكم ان عثمان محرم كلمه فى هذا الموضوع فى اوائل مايو ويؤسفنى انه لم يقل هذا فى التحقيق . فهذا الحديث فى الاسكندرية كان قبل عمل الرسم ، والذى يؤيد هذا ان الوزير نفسه اصدر امره بانشاء المرسى فى اليوم التالى لليوم الذى كلف فيه المهندس انيس سراج الدين بعمل الرسم .

وقد اصدر الوزير امره فى عبارات لا تدع مجالا للقول بان هذا المرسى حين انشئ وانشئت حديقته لم يستهدف فيه اى مصلحة عامة ، بل انه وقد استقر العزم على الا ترسو فيه الا باخرة واحدة هى الباخرة سودان

هذا الامر وحده دليل ، لا اقوال الشهود ولكن الروح التى عمت هذا الامر .. ظاهر هذا الامر ان المرسى سترسو فيه الباخرة محاسن . ويقول الوزير ان الجهة التى تعمل المرسى هى مصلحة التنظيم ثم يكلف وكيل الوزارة بان يتم هذا الموضوع فى ظرف اسبوع .. بالله .. بالعجلة العاجلة .. والباخرة محاسن لم تسكن حتى الآن فى هذا المسكن الجديد الذى بنى لها .

ويقول المهندس عثمان محرم تبريرا لمشروعه هذا انه انشأ المرسى لحاجة النيل الى مراس فى هذا المكان لترسو فيها البواخر الحكومية ، ولا ننسى فى مجلس الشيوخ نحا فى الدفاع منحى آخر وقال « انى انشأت هذا المرسى لاهذب به مجرى النيل » .

واستطرد ممثل النيابة يقول .. اما القول بان هذا المرسى لم ... الا لترسو فيه الباخرة محاسن ... لدعوى ... من كل ساس ... من الزهاد الحديقة

قيل انه مطلوب انشاء مرسى للباخرة محاسن التى كان لها مرسى مثبت فى بولاق ومرسى آخر بقيت به حتى الآن امام فندق سميراميس .

ولقد ذكر جميع الشهود وعلى رأسهم المهندس انطون موسى مدير الوزارة ان الباخرة محاسن حتى بعد ان طردت الباخرة سودان من المرسى لم ترس فى هذا المرسى حتى الآن .

اذن لم ينشأ هذا المرسى الا لترسو فيه الباخرة سودان .

نفس الامر الصادر من المدعى عليه يقول فيه انه مطلوب عمل مرسى للباخرة محاسن وفى نهاية الامر يقول ان هذا المرسى سيخصص للباخرة المخصصة لرئيس الوزراء .

الرئيس – يمكن يختار كريمة .

الهلباوى – لا .. هو يعلم ان لرئيس الوزارة باخرة ، وهو لم يقل الا انه ينشئ المرسى لتهذيب المجرى وانما لكى ترسو فيه باخرة رئيس الوزراء .

ولقد قرر الشهود جميعا انه لم يكن هناك حاجة ملحة لانشاء مراس فى هذا المكان .

فاذا تتبعنا الاجراءات التى اتبعت .. نرى امرا بانشاء مرسى يصدر من الاسكندرية بالتليفون .. وطلبات تقدمها المدعى عليها لنقل النور والتليفون قبل صدور الامر

بماذا يفسر لنا الوزير وهو يقول ان هذا المرسى لم ينشئه الا لحاجة الباخرة محاسن ولتهذيب مجرى النهر .. ليفسر لنا لماذا وهو الحريص على مجرى النهر وعلى المصلحة العامة لم يأمر بانشاء المرسى والحديقة وهو وزير فى وزارة حسين سرى او فى سنة ١٩٥٠ وقد كان النهر مجنونا يحتاج الى تهذيب وكانت الباخرة محاسن تشكو الى الله ان الدولة لاتعمل لها مرسى .

لم يماذا يفسر حضرته انحصار هذا المشروع فيه هو والمهندس انيس سراج الدين فقط فى قيه رجال الرى جميعا ولقد قرروا جميعا انهم لم يعلموا بهذا المشروع الا بعد ان الت اليهم الرسومات وكلفوا بالتنفيذ .

الرئيس – يلاش ملحة . فيه حاجة عموما ؟

الهلباوى – ابدا .. مافيش حاجة . الدولة فى حاجة كل يوم الى تعمير ملايين الافدنة ، لكن البذخ ... !

قال انه اراد تهذيب مجرى النهر ، وسمعتم الشهود وطالعتم اقوالهم فى التحقيق ، ولقد رايتم كيف قال المهندس حامد سليمان فى التحقيق ان المنطقة لم تكن فى حاجة الى تهذيب الا اذا كان قد اريد بالمرسى تجميل وتحسين المنطقة

وسمعتم المهندس راغب جوانى يقول ان الرؤوس الاربعة كانت كافية للتهذيب واذا كان النهر فى حاجة الى تهذيب قال رجال الرى يعرفون طرقا لاتتكلف كثيرا .

نخرج من هذا كله بانه حينما تحدثت السيدة زينب الوكيل مع مهندس باخرتها لنقل الباخرة الى المرسى ثم اتباع ذلك بتقديم الطلبات الثلاثة ، ثم تقابل المهندس انيس سراج الدين مع المدعى عليه ، ثم صدور الامر ، كل هذه حلقات تنادى بان هذا المشروع حين فكر فيه لم يكن رائده المصلحة العامة اطلاقا وان كانت هذه المصلحة جاءت بطريق التبعية بعد ذلك .

خلاصة هذا ان السيدة زينب الوكيل

مش شغل !!

حين امرت موظفيها بنقل الباخرة وبتقديم الطلبات ، تكون قد تدخلت فى اعمال الوزراء والموظفين مستغلة فى ذلك صلتها بزوجها رئيس مجلس الوزراء ، ويكون المدعى عليه حين اصدر الامر قد قبل تدخلها مستغلا نفوذه كوزير للاشغال .

ولهذا تطلب النيابة ان يلزم المدعى عليهما متضامنين بان يدفعا للخزانة العامة مبلغ :

١ – ٤٨٩٠ جنيها قيمة انشاء المرسى .

٢ – ٢٩٥ جنيها قيمة تكاليف النور والماء والتليفون .

٣ – ٣٦٠ جنيها قيمة تكاليف انشاء الحديقة .

وجملة ذلك كله ٥٥٤٥ جنيها وذلك على سبيل التعويض .

وفى الساعة الحادية عشرة والنصف رفعت الجلسة على ان تعود للانعقاد فى الساعة الثامنة والنصف من صباح اليوم لسماع مرافعة الاستاذ سامى مازن ثم مرافعة الاستاذ عبده ابوشقة .

من معرض « المصرى »



فرقة .. وجواد

أنابيش

سيرزقك الله

ارسل السيد ، صاحب التوقيع ، قال :

جاء رجل الى النبى ، صلى الله عليه وسلم يسأله ، فقال ، اجلس ، سيرزقك الله ، ثم جاء آخر ، ثم ثالث ، فقال لهما كما قال للاول ، فجاء رجل باربع اواق ، وقال ، يارسول الله هذه صدقة ، فدعا الاول فاعطاه اوقية ، ثم دعا الثانى فاعطاه اوقية ، ثم دعا الثالث ، فاعطاه اوقية ، وبقيت معه صلى الله عليه وسلم اوقية ، فعرض بها للقوم ، فما قام احد ، فلما كان الليل ، وضعها تحت رأسه ، فجعل لا يأخذه النوم ، فيرجع فيصلى ، فقالت له عائشة ، هل بك شئ ؟ قال لا ، قالت ، انك صنعت منذ الليلة شيئا لم تفعله ، فاخرجها وقال ، هذه التى فعلت بى ماترين ، انى خشيت ان يحدث امر من امر الله ولم امضها .

عبد الحميد الطيب

ملاحظ بمطبعة دار القضاء العالى

عرض النبى ، الاوقية الرابعة ، على صحابته ، فاعرضوا عنها ، ولم يكن اعراضهم ، لان ايديهم ملاى ، وبيوتهم عامرة ، ولكنهم قوم ، قانعون بالقليل ، زاهدون فى الكثير ، راضون بالكفاف ، يؤثرون على انفسهم ولو كان بهم خصاصة

ويبلغ الرسول ، فى حفظ الاوقية ، فيضعها تحت رأسه ، فتؤرق عليه نومه خشية ان يقبضه الله اليه ، قبل ان يصبح ، وقبل ان يدفعها الى مستحقها ، مع انه كان سليما معافى ، ولكنه يعلم ان الموت ، قد يأخذ السليم قبل المريض ، فكان عليه السلام ، لا يأوى الى فراشه الا ان يكون قد ادى حق الله ، وحق امته .

عبد الرحمن الفسيح

كلمة المصرى

زيارة موفقة

لدينا من الاسباب المتصلة بصناعة الصحافة ما يحملنا على الاعتقاد بان زيارة الصحفيين الاجانب لمصر كانت موفقة من كلا جانبيها اى من جانب مصر ومن جانب الضيوف ، اما فيما يتصل بمصر فانها وفقت لاطلاع اكبر عدد ممكن من صحفيي العالم على معالم نهضتها وشواهد حضارتها ، ولو انها بذلت للوصول الى هذه الغاية عشرات الالوف من الجنيهات بوسائل اخرى غير وسيلة العيان والشاهدة لما حصلت على بعض ما حصلت عليه بفضل هذه الزيارة .

وتعود الاهمية التى تقدرها مصر حق قدرها من زيارة هذا العدد الضخم من صحفيي العالم اياها لاسباب كثيرة منها ان غالبية الشعوب فى كثير من الدول تجهل مصر جهلا تاما ولا تتصور انها دولة عصرية تاخذ باسباب الحضارة وتؤدى وظيفة الدول الحديثة فى خدمة الانسانية ، ومهما يكن من امر تخلف مصر فى هذا المضمار عن الدول الغربية الكبرى فان هناك فرقا شاسعا بين ماهو واقع فيها من تقدم وحضارة وبين ما هو مستقر فى اذهان الشعوب البعيدة عنها من تصور لها وعقيدة فيها .

ومن الاسباب التى حفزت مصر الى استزارت صحفيي العالم اياها فى هذا الوقت تمكينهم من تكوين راى صحيح من حالها بعد حدوث ثورتها وانطلاقها فى ميدان العمل والخدمة الاجتماعية لشعبها ، ولا شك ان زملاءنا الصحفيين العالميين قد راوا اشياء كثيرة من هذا القبيل تمت فى العام الاول للثورة واشياء كثيرة توشك ان تتم ومشروعات يخطئها الحصر فى دور الدراسة وتتالف من هذه المجموعة الانشائية القائمة على التفكير والتحضير والتنفيذ آلة الدولة الحديثة التى تدرك وظيفتها وتؤمن برسالتها فى عصر النور والعرفان .

وهناك سبب ثالث يضاف الى السببين السابقين فى بيان اهمية هذه الزيارة وهو اقناع صحفيي العالم بان مصر دولة تستمتع بكل مقومات الدول المستقلة ذات السيادة والاستقرار فهى تتالف من شعب كثير العدد متحد العنصر متفق التفكير والاتجاه ولديها ثروة متعددة الالوان من زراعية وصناعية ومعدنية يتوج هذا كله ثروتها الادبية المستمدة من مكانتها بين جيرانها ومنزلتها فى المحيط الدولى الذى تتوسطه ، ودولة لها كل هذه المزايا كثير عليها الا تستمتع بممارسة استقلالها الكامل وحريتها التامة فى حين تستمتع بذلك دول اقل منها حضارة وادنى منها مرتبة فى الثروة والمكانة .

اما توفيق الصحفيين الضيوف فى هذه الزيارة فحسبهم انهم قد راوا وسمعوا فى مصر ومن رجالها الرسميين كل شىء ولم يكتم عنهم شىء على الاطلاق بل راوا مصر كما هى واجيبوا عن كل سؤال سالوه بمنتهى الصراحة وذلك اقصى ما يصبو اليه الصحفى وغاية ما يؤمله فيما يتصل بمهمته الصحفية .

الاتحاد النظام العمل

محمد نجيب

قصر الجمهورية

ديوان كبير الامناء يوم الاحد ٢٦ يولية سنة ١٩٥٣

اوفد السيد رئيس الجمهورية الصاغ محمد ثابت الياوران الى مهبط القاهرة الدولى لتوديع سعادة سير روبرت هاو الحاكم العام للسودان والابلاغه تحيات سيادته واطيب التمنيات له فى سفره .

دستور العمال

يذيعه جمال عبد الناصر

وجه البكباشى اركان الحرب جمال عبد الناصر السكرتير العام لهيئة التحرير بيانا الى العمال قال فيه :

اليوم وقد التقى عام كامل على النهضة المباركة واكتمل بناء هيئة التحرير فى جميع انحاء البلاد واتجه كل مواطن الى اداء واجبه فى رفع شان مصر الحديثة رات هيئة التحرير ان تعلن للبلاد دستورها فى شئون العمل متضمنا النص على حقوق كل فرد او هيئة من المشتغلين فى النشاط الاقتصادى وكذلك النص على واجب كل منهم حتى لا يطلب الحق من لا يقوم بالواجب ولا يترك من يقوم بواجبه دون نيل حقه

والهيئة تناشد جميع المواطنين العاملين عمالا واصحاب اعمال ان يلتزم كل منهم بما توجبه نصوص هذا الدستور وان يتعاون الجميع لتحقيق الاهداف الاجتماعية التى وردت فيه

فزع الانجليز

من قوات مصر السرية

لندن فى ٢٦ – من هارى هوبز – واصلت صحف لورد بيفر بروك حملتها على مصر فزعمت صحيفة « صنداى اكسبريس » ان مصر تنشىء قوات سرية للقيام بعمليات التخريب البحرية .

وقارنت الصحيفة بين هذا وبين اخراج مصر لامهر سباحى المسافات الطويلة ، وقالت ان كثيرين من هؤلاء السباحين تطوعوا لهذه الخدمة البحرية وان وزارة البحرية الانجليزية ترقب هذا النشاط بالاهتمام

وتردد اسم سكورزنى قائد فرق العاصفة الالمانية السابق مرة اخرى فى هذا النبا اذ تزعم الصحيفة ان بعض رجاله الفدائيين المعروفين باسم « الضفادع » والموجودين الان باسبانيا تلقوا عروضا للعمل فى مصر كمدرسين لعمليات التخريب البحرية .

وتقول الصحيفة ان هدف المتطرفين المصريين هو السفن الحربية البريطانية التى تمر بقناة السويس

احمد ابو الفتح

عودته الى عمله امس

عاد الى القاهرة بالطائرة فى الساعة الواحدة من صباح امس الاستاذ احمد ابو الفتح رئيس تحرير المصرى بعد رحلة دامت شهرا ونصف شهر زار خلالها فرنسا وهولندا وبلجيكا والمانيا وسويسرا وايطاليا حيث قام بدراسة النواحى الصحفية فيها . وقد استانف عمله ابتداء من امس

الاسكندرية كلها تحتفل بيوم ٢٦ يوليو

عرض عسكرى كبير فى ميدان رأس التين أمس

الرئيس يشيد بالمستوى العالى للجنود وبروحهم المعنوية

الاسكندرية فى ٢٦ – مكتب المصرى – استيقظت الاسكندرية كلها امس فى ساعة مبكرة ، وغادر الرجال والنساء والاطفال منازلهم ، وانطلقوا الى الطرقات التى تحولت بهم الى كتل بشرية وقد كانت واجهات المحال التجارية حتى كان ميدان راس التين ، اشبه بكتلة واحدة وليس فيه موضع لقدم

موكب الرئيس

وفى الساعة التاسعة والنصف تماما تحرك موكب الرئيس اللواء محمد نجيب من معسكر مصطفى باشا ، وقد ركب الرئيس سيارة مكشوفة ووقف بجانبه البكباشى جمال عبد الناصر نائب الرئيس والبكباشى انور السادات وقائد الاسراب حسن ابراهيم .

الجماهير تحيى موكب الرئيس

وما ان تحرك الموكب ، وخرج الى طرقات الاسكندرية حتى كانت الجموع المحتشدة تهتف من اعماق القلوب بحياة رئيس الجمهورية المصرية وبحياة الثورة

وكان الرئيس يقف فى سيارته المكشوفة ويرفع قبعته فى يده تحية على هذه الاستقبالات الشعبية الرائعة ، كما كانت ابتسامته المعهودة لا تفارق شفتيه

ومضى الموكب مخترقا طريق فؤاد والمنازل والبيوت المالية والاقتصادية مزدانة باعلام التحرير الى جانب العلم المصرى ، كما ازدانت البيوت الاجنبية باعلام الدول التى تنتمى اليها .

لافتات الترحيب

وفى الطرقات كانت لافتات الترحيب برئيس الجمهورية واعضاء مجلس الثورة جميلة خلابة ، وقد حملت من العبارات اجملها ومن التصميم اروعه .

فى ميدان راس التين

ولم تكد الساعة تبلغ الثامنة صباحا البكباشى جمال عبد الناصر وابطال

والبكباشى زكريا محيى الدين ومحافظ الاسكندرية ومدير البلدية ومدير خفر السواحل .

كما كان فى استقبال الرئيس ضباط السفينة اليونانية التى كانت فى العام الماضى فى نفس هذا اليوم تزور ميناء الاسكندرية ، وقد حرص ضباط هذه السفينة على ان يشاركوا مصر احتفالها بعيد تحريرها الاول

الرئيس نجيب يلقى كلمته فى حفل الاستعراض وظهر الى يمينه البكباشى جمال عبد الناصر .

الرئيس فى الحفل الذى اقامه وزير الارشاد بنادى الصيد لوفود الجنوب واعضاء الدورة العربية الرياضية

اعلام الوحدات الثلاث فى استعراض الجيش بالاسكندرية .

قناصل الدول ورجال الجيش

كما كان فى استقباله ايضا قناصل الدول الاجنبية واللواء محمد ابراهيم رئيس هيئة اركان حرب الجيش واللواء عبد الحكيم عامر القائد العام للقوات المسلحة وامير البحار سليمان عزت وقائد الجناح عبد اللطيف بغدادى وزير الحربية .

واستقبل الرئيس محمد نجيب رئيس الجمهورية بتحية من الموسيقات .

يطوف بالقوات ومعه القائد

وقد استقل الرئيس سيارة اخرى مكشوفة ووقف بجانبه اللواء اركان حرب عبد الحكيم عامر القائد العام للقوات المسلحة وامير البحار سليمان عزت واللواء محمد ابراهيم رئيس هيئة اركان حرب الجيش . وطاف بالقوات المصرية التى كانت تاخذ مكانها فى ميدان رأس التين .

طائرات تحلق

وحلقت فى هذا الوقت فى سماء الاسكندرية ثلاث طائرات ، واسراب اخرى ، بينما كانت الموسيقات تعزف الاناشيد حماسية .

وكان الالوف من اهالى الاسكندرية قد امتلئوا اسوار قصر راس التين الحديدية لمشاهدة هذا العرض وكانت هذه الاسوار فيما مضى لا يستطيع ان يقترب منها انسان .

الاول ، ثم طريق عبد الرحمن رشدى ، فشارع الجيش وشارع قصر راس التين وفى ميدان راس التين ، تعالت الهتافات عندما اقبل موكب الرئيس ، وصفق الرجال والاطفال وزغرد النساء والبنات .

فى مكان الاحتفال

وكان فى استقبال الرئيس هناك الصاغ صلاح سالم وزير الارشاد القومى

الرئيس عند المنصة

وعاد الرئيس الى المنصة التى اعدت

البقية على الصفحة السابعة

نص البرقيات المتبادلة بين رئيس الجمهورية وملوك ورؤساء الدول

فيما يلى نص البرقيات المتبادلة بين السيد رئيس الجمهورية وملوك ورؤساء الدول بمناسبة العيد القومى :

الارجنتين

لفخامة السيد اللواء محمد نجيب رئيس جمهورية مصر القاهرة

فى هذا اليوم المجيد حيث تحتفل تلك البلاد الصديقة بذكرى حركة التحرير القومى يسرنى ان اعرب لفخامتكم عن خير تمنياتى القلبية لهناءة الشعب المصرى النبيل ومن اعجابى الكامل للطريقة الوطنية الحكيمة التى تديرون بها شئون الحكم وادعو لشخص فخامتكم بالسعادة واكرر لكم مواطف التقدير السامى والود

جوان بيرون

رئيس جمهورية الارجنتين

لفخامة السيد جوان بيرون رئيس الجمهورية بوينس ايرس

كان لبرقية فخامتكم الرقيقة التى حملت الى اطيب تمنياتكم بمناسبة العيد القومى ابلغ الاثر فى نفسى وانى اذ اشكركم عنها اجمل الشكر ابعث لفخامتكم باصدق امانى السعادة لشخصكم والرفاهية لشعب الارجنتين النبيل

لواء ا . ح . محمد نجيب

رئيس الجمهورية

المانيا الغربية

صاحب الفخامة رئيس جمهورية مصر اللواء محمد نجيب

اقدم لفخامتكم بمناسبة الاحتفال بعيدكم القومى اصدق آيات التهنئة متمنيا السعادة والرفاهية لسعادتكم شخصيا ولمستقبل شعبكم المصرى الصديق

تيودور هس

رئيس الاتحاد الجمهورى بالمانيا

لفخامة الدكتور تيودور هس رئيس الجمهورية بون

اشكر لفخامتكم اخلص الشكر برقيتكم الرقيقة بمناسبة العيد القومى وابعث اليكم باطيب تمنيات السعادة لشخصكم والرفاهية لبلاد الدويتشلند

لواء ا . ح . محمد نجيب

رئيس الجمهورية

البرازيل

لفخامة اللواء محمد نجيب رئيس جمهورية مصر

ارجو فخامتكم قبول اخلص التهانى واطيب التمنيات التى ابعث اليكم بها باسم شعب البرازيل وباسمى راجيا لشخص فخامتكم السعادة ولمصر اطراد الرفاهية .

جيتوليو دورنيليس فارجاس

رئيس جمهورية ولايات البرازيل المتحدة

لفخامة جيتوليو دورنيليس فارجاس رئيس الجمهورية ريو دى جانير

اشكر لفخامتكم اطيب الشكر للتمنيات الرقيقة التى اعربتم لى عنها باسمكم وباسم الشعب البرازيلى بمناسبة العيد القومى وابعث اليكم بدورى بخير امانى السعادة والرفاهية لكم وللبرازيل

لواء ا . ح . محمد نجيب

رئيس الجمهورية

رومانيا

لفخامة اللواء محمد نجيب رئيس الجمهورية

يا صاحب الفخامة بمناسبة يوم ٢٣ يولية العيد القومى للجمهورية المصرية ابعث لفخامتكم وللشعب المصرى بتهنئتى واطيب تمنياتى

دكتور بترو جروزا

بريزديوم الجمعية الوطنية الكبرى

لفخامة الدكتور بترو جروزا رئيس بريزديوم الجمعية الوطنية الكبرى بوخارست

اشكر لفخامتكم اطيب الشكر لبرقيتكم الرقيقة بمناسبة العيد القومى وابعث لكم باطيب التمنيات لشخصكم ولرومانيا

لواء ا . ح . محمد نجيب

رئيس الجمهورية

شيلى

لفخامة اللواء محمد نجيب رئيس الجمهورية – القاهرة

فى هذا اليوم الوطنى المصرى ارجو لفخامتكم باسم حكومة شيلى وشعبها قبول تمنياتى التى ابعثها لاطراد رفاهية هذه الامة الصديقة ولتوثيق الصداقة الوطيدة بين جمهوريتنا ولهناءة شخص فخامتكم .

كارلوس ابانيز دل كامبو

رئيس جمهورية شيلى

لفخامة السيد كارلوس ابانيز دل كامبو رئيس الجمهورية سنتياجو

اشكر لفخامتكم جزيل الشكر للتمنيات الرقيقة التى اعربتم عنها باسمكم وباسم حكومة شيلى وشعبها بمناسبة العيد القومى . وابعث اليكم باطيب امانى السعادة والرفاهية لكم ولشيلى

لواء ا . ح . محمد نجيب

رئيس الجمهورية

هولندا

السيد الرئيس – القاهرة

بمناسبة العيد القومى ارسل اليكم بخير امانى السعادة والرفاهية لبلادكم

جوليانا

صاحبة الجلالة الملكة جوليانا – لاهاى

اشكر جلالتكم ابلغ الشكر لبرقيتكم الرقيقة بمناسبة العيد القومى وابعث بخير تمنيات السعادة والرفاهية لبلادكم

لواء ا . ح . محمد نجيب

رئيس الجمهورية

وقد وردت برقية تهنئة من صاحب السيادة عبد الله خليل سكرتير عام حزب الامة

الرئيس اللواء محمد نجيب

يسرنا ان نهنئكم ونشارككم التهنئة بعيد الجمهورية والتحرير راجين لكم كل توفيق وسداد ولمصر كمال الحرية والسعادة

عبد الله خليل

الجاليات الأجنبية بالاسكندرية تشارك فى احتفالات مصر

الرئيس يقول : المعاملة المتساوية بين المصريين والأجانب من أسس العهد الجديد .

الاسكندرية فى ٢٦ – مكتب المصرى – وسط مظاهر البهجة والسرور شاركت الجاليات الاجنبية مصر افراحها فى يوم ٢٦ يوليو ذكرى اخراج فاروق من مصر فاجتمع ممثلوها مع مئات من الصحفيين الاجانب بالرئيس اللواء محمد نجيب وجميع اعضاء مجلس الثورة فى الحفل الذى اقيم بحديقة النزهة بالاسكندرية فى الساعة الخامسة من مساء اليوم

وقد احتشد الضيوف الاجانب والاجانب الذين تظلهم سماء مصر ... فى الحديقة الغناء متناثرين حولهم ... يستمعون الى فرقتين موسيقيتين تعزفان روائع الموسيقى وكان الصحفيون والمصورون والسينمائيون يروحون ويغدون وكانت آلات التسجيل تسجل كل ما يدور

بهذا الحفل الرائع لتذيعه على الملايين دليلا قويا على ان كل من يعيش بارض مصر الناس يعيش فى كنف اهلها وكرمهم التقليدى وحسن ضيافتهم ويتساوى معهم دائما فى الحقوق والواجبات

الرئيس فى الاحتفال

وقد وصل ركب الرئيس بعد الخامسة بقليل فحياه ابناء الجاليات الاجنبية تحية حارة

وجلس الرئيس وسط اعضاء مجلس الثورة وكبار رجال الجاليات الاجنبية فى مصر يؤكدون عمليا معانى الوفاء والولاء المتبادل بين الجانبين

وكان ابرز ما فى هذا الحفل هو شعور الغبطة الذى غمر الجميع ولهف جميع الاجانب على مشاهدة الرئيس حتى انهم كانوا يحيطون بمنصة الخطابة وكانوا يتسابقون فى تسجيل صوره الفوتوغرافية وكان كل هذا يجرى ومدفعية الاسكندرية تطلق قبل الغروب مدافعها تحية لذكرى

مرور العام الاول على ثورة مصر فاطلقت ١٠١ طلقة فى نفس الساعة التى غادر فيها اليخت المحروسة ميناء راس التين فى العام الماضى يحمل على ظهره تاريخا ولى ومضى

كلمة اليوزباشى العيار

وبعد ان تناول المدعوون الشاى القى اليوزباشى احمد عبد اللطيف العيار كلمة لجنة الاتصال التى شاركت فى تنظيم هذا الحفل

الاستاذ انطوان عساف

ثم تلاه الاستاذ انطوان عساف عن لجنة الاتصال فالقى كلمة اشاد فيها باتحاد جميع عناصر الامة فى العهد الجديد

البقية على الصفحة السابعة

زيادة كبيرة

فى حصيلة الضرائب

بلغت قيمة المتحصل من الضرائب المختلفة خلال المدة من اول يوليو الحالى حتى منتصف هذا الشهر ١٩,٠٥٧٠ ج مقابل ٦٦٩,٩٤٥ ج فى مثل هذه المدة من العام الماضى

وقد سألنا السيد محمود صالح الفلكى عن هذه الظاهرة الجديدة فقال : اننا احسسنا بها من يوم ان وضعت وزارة المالية الاجراءات المبسطة لعملية تقدير وتحصيل الضرائب اذ احس الممول بان الحكومة تعاونه فى هذه العملية ولا تضع العراقيل فى طريقه

ازاحة الستار

عن اللوحة التذكارية لشهداء رجال البوليس بالاسكندرية

يزيح الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الجمهورية فى الساعة التاسعة من صباح اليوم الستار عن اللوحة التذكارية لشهداء رجال البوليس بالاسكندرية التى اقيمت بمؤسسة رجال البوليس الثقافية

ويحضر هذا الحفل حضرات اعضاء مجلس قيادة الثورة ووزير الداخلية وكبار رجال البوليس

• • •

ويغادر السيد رئيس الجمهورية وحضرات اعضاء مجلس قيادة الثورة والصحفيون الاجانب والضيوف السودانيون مدينة الاسكندرية فى الساعة الحادية عشرة بالقطار الخاص عائدين الى القاهرة

مجلس الانتاج القومى

يبحث مشروعات الائتمان الصناعى اليوم

يجتمع مجلس الانتاج القومى فى الساعة السادسة من مساء غد ليستعرض ما لديه من موضوعات . وقد علم مندوب « المصرى » ان من اهم الموضوعات التى سيبحثها المجلس ، التقرير الخاص بلجنة التمويل من مشروعات الائتمان الصناعى وكذلك موضوع سياسة الائتمان الزراعى

كما سيبحث المجلس التقرير المقدم من الاستاذ شلبى سارو فيم عن تنفيذ مشروع تعميم تقاوى القمح المنتقاه وكذلك الاقتراح المقدم منه باضافة فقرة جديدة الى مشروع انشاء صومعتين احداهما بالقاهرة والاخرى بالاسكندرية .

وكذلك دراسة تقرير لجنة التوسع الزراعى الخاص بقيود واشتراطات بيع اراضى الحكومة لاصلاحها واستصلاحها وقرارات مجلس ادارة وادى النطرون بجلسة ٢٠ يوليو ١٩٥٣

وزير التجارة والصناعة

علم مندوب « المصرى » فى وزارة التجارة والصناعة ان الدكتور حلمى بهجت بدوى وزير التجارة والصناعة سيقوم باجازة شهرا تبدأ فى اول اغسطس القادم وسيقوم الدكتور حسن بغدادى نائب وزير التجارة والصناعة والتموين باعمال السيد الوزير مدة الاجازة

الاستيراد من ايطاليا . .

وافقت وزارتا التجارة والصناعة والمالية على اجراء عدة مقايضات تجارية عن طريق تصدير اقطان مصرية مقابل استيراد سيارات وعربات سكة حديد وغيرها من السلع والمواد الاخرى من ايطاليا .

التبادل التجارى

مع السويد

تدرس وزارة التجارة والصناعة مذكرة بشأن حركة التبادل التجارى بين مصر والسويد تمهيدا لاعداد مشروع جديد لعقد اتفاقية تجارية بين البلدين

مدير جامعة اسكندرية

تعيينه عضوا فى لجنة مكافحة التفرقة

وافق وزير المعارف على تعيين الدكتور محمد عوض محمد مدير جامعة الاسكندرية عضوا فى لجنة مكافحة التفرقة العنصرية وحماية الاقليات المتفرعة من لجنة حقوق الانسان احدى منظمات هيئة الامم المتحدة

والمعروف ان ممثلى مصر والهند فى لجنة حقوق الانسان رشحا الدكتور محمد عوض محمد لعضوية اللجنة الفرعية على ان ينتهى انتخابه فى ٣١ ديسمبر سنة ١٩٥٦

اعداد المواطن العالمى

عهدت هيئة اليونسكو الى اربعة عشر خبيرا من الخبراء العالميين بوضع الاسس اللازمة لاعداد المواطن العالمى وكان ضمن هؤلاء الخبراء العالم المصرى الدكتور عبد العزيز القوصى الذى يزور باريس الان لهذا الغرض .

تعيين مدرسين للغة الفرنسية

وافق ديوان الموظفين على مذكرة لوزارة المعارف بتعيين الناجحين فى مسابقة اللغة الفرنسية من مدرسين ومدرسات بالدرجة السابعة بماهية شهرية قدرها عشرة جنيهات

بين مجلس الانتاج ومصلحة الطرق

يعد المختصون فى مصلحة الطرق والكبارى مذكرة تتضمن الرد على المقترحات التى تقدم بها مجلس تنمية الانتاج القومى الى مجلس الوزراء بشأن انشاء هيئة عليا مكونة من بعض اساتذة كلية الهندسة ومدير الطرق وعضوين من كل من وزارة الشئون القروية ولجنة المواصلات لبحث الاجراءات المتبعة فى رصف الطرق واعتراض بعض الاعتماد عليها .

وقد ارجأ مجلس الوزراء الموافقة على انشاء هذه الهيئة حتى يبدى المختصين بصفة الاختلاف فى وجهات النظر بين المجلس وبين المصلحة



علم مندوب المصرى ان وزارة الداخلية تدرس اقتراحا جديدا هاما خاصا بتنظيم الدفاع المدنى فى حالة الحرب ، يقضى بتوثيق الجهود الشعبية والعسكرية وبتنظيم المعونة الفنية بين الجيش والشعب حتى تصبح الامة كلها – شعبا وجيشا – كانها ثكنة عسكرية يبذل كل فرد فيها جهد طاقته للانتصار فى اى حرب تخوضها الامة ضد الغاصبين او المستعمرين المعتدين

مصلحة الدفاع المدنى

كما علم مندوبنا أن هذا المشروع يقضى بانشاء مصلحة جديدة باسم « مصلحة الدفاع المدنى » تلحق بوزارة الداخلية تكون نواتها « ادارة الوقاية المدنية » التابعة للوزارة والتى مازالت قائمة حتى الان .

مهمة المصلحة

وستكون مهمة هذه المصلحة الجديدة الاشراف على فرق الدفاع المدنى للتاكد من مدى قوة وسلامة استعداد الشعب للمقاومة فى حالة الحرب ، ولتجهيزه بوسائل النشر والدعاية والارشاد والتدريب على ان يكون دائما يقظا وعلى اهبة الاستعداد فى اية لحظة للمقاومة ضد اى عدوان او اعتداء .

ادارات الدفاع المدنى

ويقضى قانون انشاء مصلحة الدفاع المدنى بان يلحق بهذه المصلحة عدة ادارات مختلفة لتنسيق وتنظيم جهود الدفاع الشعبى وهى ادارات كالتالى :

الادارة الفنية

• الادارة الفنية : وتتولى قيادة قوات وفرق الدفاع المدنى وتقوم بالاتصالات اللازمة مع القوات المسلحة الجيش المصرى وذلك فيما يتصل بالمعونات الفنية لتدعيم الدفاع الداخلى

ادارة الهجرة والاغاثة

• ادارة الهجرة والاغاثة : وتكون مهمتها الاشراف على عمليات الهجرة وتنظيمها واغاثة المناطق المنكوبة وانقاذ سكانها . ومكافحة الحريق .

ادارة الاحصاء

• ادارة الاحصاء : ومهمتها القيام باحصاء الانتاج الشعبى فى كل منطقة وما فيها من موارد ، وباحصاء ماينقصها .. كما تقوم باحصاء السكان رجالا ونساء واطفالا .. الخ ..

ادارة التدريب

• ادارة التدريب : وتقوم بتدريب الاهالى على طرق الوقاية والمقاومة الشعبية وتنظيم الكفاح والدفاع الداخلى

ادارة النشر والدعاية

• ادارة النشر والدعاية : وتتولى هذه الادارة اعمال النشر والدعاية اولا باول لتوجيهها الوجهة الصالحة ولرسم طرق المقاومة السليمة .

ادارة المخازن والتوريدات

• ادارة المخازن والتوريدات : وهى تعمل على استكفاء كل منطقة من مناطق القطر بحاجياتها وادواتها اللازمة للوقاية المدنية ..

اطباء ومهندسون

وقد علم مندوبنا ان هذه الادارات ستقوم بتجنيد عدد كبير من المهندسين والاطباء للاشراف على اعمال الوقاية والمقاومة واعمال الدفاع المدنى .

هذا وقد خول هذا القانون لوزير الداخلية الحق فى انشاء فروع لمصلحة الدفاع المدنى فى شتى المديريات والمحافظات بالقطر وذلك بموجب قرارات يصدرها الوزير .



التبادل التجارى بين مصر وبريطانيا . .

واردات مصر لبريطانيا حتى نهاية مايو ٦ مليون جنيه تقريبا

لندن فى ٢٦ – ر . ع – جاء فى البيان الذى اصدرته وزارة التجارة هنا ان قيمة المبادلات التجارية بين مصر وبريطانيا خلال الخمسة الشهور الاولى من العام الحالى هبطت الى نصف ما كانت عليه فى الفترة ذاتها من العام الماضى .

ويقول البيان أن مصر صدرت الى بريطانيا حتى نهاية شهر مايو من العام الحالى سلعا قيمتها خمسة ملايين و ٧٧٧,١٢١ جنيها مقابل اكثر قليلا من ١١ مليونا فى العام الماضى

وبلغت قيمة الصادرات البريطانية الى مصر ثمانية ملايين و ٢٨٨,٠٢٥ جنيها مقابل نحو ١٦ مليونا و ٧٥٠ الفا .

واستوردت بريطانيا خلال الستة الاشهر الاولى من العام الحالى مافيمته اربعة ملايين و ٤١٢,٢٢٧ ج من القطن المصرى وكانت قيمة جملة وارداتها من هذه السلعة من جميع الاقطار ٤٣ مليونا و ٦٩٤,٣٢٤ ج .

وبلغت قيمة صادرات مصر منه لبريطانيا خلال النصف الاول من العام الماضى اكثر من تسعة ملايين من المجموع الكلى وقدره ٨٢ مليونا و ٣٢٤,٠٠١

واستوردت بريطانيا من مصر حتى نهاية شهر يونية من العام الحالى قطانا من بينها ٨٥ الفا و ٨٥١ قنطارا من الاقطان المتوسطة التيلة .

وقد زادت واردات بريطانيا ايضا من البصل المصرى المجفف وبلغت قيمة ما استوردته من مصر من الاغذية ومن بينها البصل المجفف خلال العام الحالى ٣٢٨,٨٨١ ج مقابل ١٥٥,٦٣٠ فى العام الماضى .

وبلغت قيمة الكسب وعلف الماشية من مصر خلال العام الحالى ٣٨٣,٦٧٠ ج مقابل ٩٥,٨٩٥ فى العام الماضى .

سياسة طويلة المدى

لكل مراقبة بوزارتى التجارة والتموين

عقد الدكتور حسن بغدادى نائب وزير التجارة والصناعة والتموين اجتماعا ظهر امس فى وزارة التموين حضره جميع مراقبى الوزارة وتحدث معهم فى شئون الوزارة وطلب اليهم ان يقوم كل منهم برسم سياسة طويلة المدى لمراقبته حتى يستطيع اعداد سياسة لاعمال الوزارة لمواجهة الحالة اذا حدثت طوارىء .

كما اجتمع بالاستاذ عمر طراف وكيل وزارة التموين الدائم وبحث معه بعض المسائل الهامة

تخطيط القرى

فى زمام الاراضى المستولى عليها

تدرس وزارة الزراعة بالاشتراك مع الهيئة العليا للاصلاح الزراعى ووزارة الاشغال مشروعا لتخطيط القرى التى تقع فى زمام الاراضى التى استولى عليها على اسس صحى وكذلك العمل على بناء بعض المنازل النموذجية الصحية الرخيصة التكاليف حتى يقتدى بها الفلاحون عند انشاء منازلهم

بعض الشركات والمصانع

تطالب بخفض ساعات العمل

بحثت اللجنة المشكلة برياسة الاستاذ عمر طراف وكيل وزارة التموين الطلبات المقدمة من بعض الشركات والمصانع بشأن الاقلال من نشاطها وخفض ساعات العمل فيها ليتيسر لها تشغيل جميع عمالها واتخذت اللجنة قرارا فى بعض الطلبات ، اما الطلبات الاخرى فقد طلبت اللجنة عنها بيانات اخرى لبحثها فى الاجتماع القادم

الحكومة تساعد شركات الملاحة المصرية

على تنمية اساطيلها لنقل المواد الى مصر

كانت شركات الملاحة المصرية قد تقدمت الى وزارة التموين تعرض قيامها بنقل المواد التموينية الخاصة بالوزارة . وقد تعاقدت وزارة التموين فى الاسبوع الماضى مع عدة الشركات للقيام بنقل ١٧٠ الف طن من القمح الامريكى الذى تنازلت عنه اليونان لمصر من اصل حصتها من القمح الدولى من السنة الماضية واستطاعت هذه الشركات تدبير البواخر اللازمة لنقل هذه الكمية فى وقت قريب

ودارت محادثات اخيرا بين الوزارة وشركات الملاحة المصرية بشأن قيام هذه الشركات بشحن المواد التموينية للوزارة بصفة دائمة وذلك تشجيعا للاسطول التجارى المصرى وقد طلبت الوزارة من هذه الشركات أن تقوم كل عام بشراء بواخر تجارية من ارباحها التى ستحصل عليها من عمليات النقل وهى تقدر بحوالى ٤ ملايين جنيه سنويا حتى يكون لمصر اسطول تجارى يمكن الاعتماد عليه . ووافقت الشركات على هذا الاقتراح . وستعقد لجنة يوم ٢ اغسطس القادم برياسة الاستاذ عمر طراف وكيل وزارة التموين يحضرها ممثلون عن وزارات المالية والحربية والبحرية والمواصلات والتجارة والصناعة لبحث هذا الموضوع

تنسيق سياسة العرب فى اجتماع الجمعية العمومية لهيئة الأمم
دعوة اللجنة السياسية للجامعة العربية للاجتماع
العراق يقبل الدعوة ويوافق على أن يتم الاجتماع بالقاهرة فى سبتمبر

تقرر ان تجتمع اللجنة السياسية لجامعة الدول العربية بالقاهرة فى اوائل شهر سبتمبر القادم للبحث فى تنسيق سياسة دول الجامعة فى المسائل التى ستبحث فى اجتماع الجمعية العمومية للامم المتحدة فى دورتها الجديدة .

تنفيذ الضمان الجماعى

وكانت الامانة العامة لجامعة الدول العربية قد وجهت الى حكومات الدول الاعضاء تستطلع رأيها فى دعوة اللجان والهيئات الخاصة لبحث وسائل تنظيم الضمان الجماعى واخراج معاهدته الى حيز التنفيذ ، واقترحت الامانة ان يعقد هذا الاجتماع فى القاهرة فى الثانى من شهر سبتمبر ، بعد أن تعذر عقده فى اوائل الشهر الحالى . وقد رحب بعض الدول بالموافقة على هذا الاجتماع .

اجتماع اللجنة السياسية

ولما كانت الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة ستعقد دورتها الجديدة فى شهر اكتوبر القادم فقد رؤى ان تعقد اللجنة السياسية للجامعة العربية اجتماعا فى شهر سبتمبر لتنسيق سياسة الدول العربية حيال المسائل التى ستبحث فى اجتماعات الامم المتحدة لتنسيق السياسة العربية بالامم المتحدة ونظرا لان وزراء خارجية الدول العربية سيكونون فى القاهرة فى الثانى من شهر سبتمبر القادم لحضور الاجتماعات الخاصة بتنظيم جرايات تنفيذ معاهدة الضمان الجماعى والتى سيحضرها كذلك وزراء الدفاع العرب ورؤساء اركان حرب الجيوش العربية – فقد رؤى انتهاز هذه الفرصة لعقد وزراء الخارجية العرب اجتماعا للجنة السياسية ، ليبحثوا فيه تنسيق سياسة الدول العربية فى المسائل التى ستنظر فى الجمعية العمومية للامم المتحدة فى دورتها الجديدة .

العراق يوافق

وقد جاءنا برقية لوكالة الانباء العربية من بغداد امس ان السيد توفيق السويدى وزير الخارجية العراقية وافق على دعوة اللجنة السياسية للجامعة العربية للاجتماع فى القاهرة فى اول سبتمبر القادم لتنسيق السياسة العربية حيال اجتماع الجمعية العامة للامم المتحدة .

طالب يتقدم لخطبة طالبة فيرفض أهلها
الطالب يقتل الفتاة بالرصاص ثم ينتحر
اهل الطالب يقتلون ابن عم الفتاة انتقاما له

تلقت دوائر الامن العام نبأ تلك الجريمة المروعة التى كانت بلدة « سبك الاحد » التابعة لمركز اشمون مسرحا لها، فاوفدت قوات من رجال البوليس المسلحين لحراسة البلدة والمحافظة على الامن فيها حقنا للدماء

اما تفاصيل الحادث كما كتبها محرر المصرى القضائى فتتلخص فى ان عنتر عبد اللطيف الطالب بمعاهد التعليم واحد اهالى بلدة سبك الاحد كانت تربطه علاقة بالفتاة سنيه على خطاب الطالبة بمرحلة التعليم الثانوية

ومنذ شهر تقريبا عهد هذا الطالب الى السيدة والدته بالتوجه الى اسرة التلميذة المذكورة لخطبتها ، ولكن والدة التلميذة لم تقبل هذه الخطبة ، وادعت ان ابنتها ستواصل التعليم حتى النهاية .

ويظهر ان هذا الرفض قد اثر فى اعصاب الطالب .. فكان يبدو مضطرب الاعصاب شارد الذهن حتى اصبحت مسألة خطبته حديثا يجرى على كل لسان فى القرية

وصبيحة امس كان الطالب قد بلغ من الاضطراب الفكرى حدا لا يستهان به .

اعيرة نارية

وما كادت الساعة تدنو من الثانية عشرة ظهرا حتى انطلقت فى سماء المدينة اصوات اعيرة نارية ، وبعد لحظات قليلة تعالت فى الافق صرخات من احدى السيدات – ببيتها منزل الطالبة المذكورة

جثة هامدة

وفى سرعة البرق تدفق الاهالون كالسيل الجارف نحو منزل الطالبة .. حيث شاهدوا منظرا بشعا .. منظر الطالبة المذكورة وقد اصبحت جثة هامدة تتضرج فى الدم .

بالقرب منها ..

وعلى قيد خطوات منها كان الطالب عنتر الذى تقدم لخطبتها ملقى على الارض .. وقد اخترقت جثته احدى الرصاصات .. ولكنه كان لا يزال يعانى سكرات الموت

وفى هذه الاثناء سرت اشاعة لدى اسرة الطالب تقول ان اسرة الفتاة قد اطلقوا عليه النار فى حديقة منزلهم

يطلق الرصاص على قريب للفتاة

وعلى الفور حضر اقارب الطالب وكان احدهم يحمل بندقيته ، فما كاد يرى منظر الطالب والدماء تنزف منه وهو يصارع الموت .. حتى اطلق رصاصة من بندقيته على احد اقارب الفتاة وهو المدعو عبد الحليم محمد خطاب فاصابه باصابة بالغة

ابلاغ الحادث للجهات المسئولة

وبلغ الحادث فى الحال الى الجهات المختصة ، فانتقل الى مكانه مدير المنوفية ومامور مركز اشمون وضابط المباحث ولحق بهم الاستاذ وكيل نيابة اشمون حيث اتضح ان الطالب اتجه الى منزل الطالبة وكانت تجلس فى حديقة صغيرة مجاورة لمنزلها ، واطلق عليها رصاصة اصابتها فى جنبها ، ثم اطلق عليها رصاصة فى الصدر ففقدت النطق .. وفارقت الحياة

وفى اقل من لمح البصر صوب الطالب فوهة المسدس الى راسه واطلق منه عيارا ثالثا على نفسه فسقط على الارض فى حالة سيئة . ولما علم اقاربه بالامر خيل اليهم ان اسرة الطالبة اعتدوا عليه فتجمعت وفودهم واطلق احدهم على المدعو عبد الحليم رصاصة فى جنبه فسقط على الارض .

يفارقان الحياة بالمستشفى

وقد نقل المصابان الى المستشفى لاسعافهما بالعلاج .. ولكنهما فارقا الحياة الى وصولهما اليه .

وقد انتدبت النيابة الطبيب الشرعى لتوقيع الكشف الطبى على الجثث الثلاث والبحث عن السلاح المستعمل فى الحادث

مذكرات الطالب

وقد عثر على المسدس الذى استعمله الطالب كما عثر على مذكرات كتبها الطالب بخط يده دونها يقول انه سينتحر من اجل التى احبها وانه سيرتكب جريمة قتل من اجلها

وقد امرت النيابة بضم هذه الاوراق الى ملف التحقيق

يتهمان احد اقارب الطالب

وقد اتهم والدة المجنى عليه وشقيقها احد اقارب الطالب بقتل ابن عم الفتاة وهو المدعو عبد الحليم فامرت النيابة بالقبض عليه واخلاء سبيله بضمان مالى

ولايزال التحقيق مستمرا

الرئيس محمد نجيب
يزور مدرسة المنظمات

يزور الرئيس محمد نجيب مدرسة منظمات الشباب بهيئة التحرير بمناسبة انتظام الدراسة بفروعها المختلفة وانخراط ثلاثة آلاف شاب فى برامجها السياسية والمالية وينتظر أن تحدد هذه الزيارة فى الايام القليلة القادمة

مصنع الحديد الصلب

تجتمع غدا – الثلاثاء – اللجنة المشكلة برياسة الاستاذ طاهر الخولى وكيل وزارة التجارة والصناعة وعضوية بعض حضرات اعضاء مجلس الانتاج القومى للنظر فى البيانات المقدمة من الشركات العالمية التى طالبت بتنفيذ المشروع وذلك تمهيدا للبت فيها ..

قانون الشركات

يعقد الدكتور حلمى بهجت بدوى وزير التجارة والصناعة يوم الثلاثاء القادم – غدا – المؤتمر الثانى لدراسة مشروع القانون الخاص بالشركات والتماس الوسائل الحديثة المستخدمة فى الخارج وسيحضر هذا المؤتمر عدد من كبار رجال الاقتصاد والمال فى مصر وسيبحث فى المؤتمر المقترحات التى تقدمت بها بعض الشركات والمؤسسات بشأن مجالس ادارات الشركات

نائب الرئيس
فى صلاة الشكر الاسرائيلية

اناب الرئيس اللواء اركان الحرب محمد نجيب رئيس جمهورية مصر البكباشى عبد الحميد السيد لطفى لحضور صلاة الشكر التى اقامتها الطائفة الاسرائيلية فى تمام الساعة السادسة من مساء امس ، وهى اللحظة التى تخلصت فيها مصر من الطاغية .. وقد حضر الصلاة جمهور كبير من الطائفة الاسرائيلية كما ألقى الاستاذ يوسف مراد وكيل مجلس الطائفة كلمة مناسبة اعرب فيها عن ارتياح الطائفة فى هذا العهد الجديد

تشديد الرقابة على الصادرات
ومكافحة عمليات التهريب الى اسرائيل

علم مندوب « المصرى » فى وزارة التجارة والصناعة ان الجهات المختصة قد اتخذت عدة تدابير جديدة للتشديد على الصادرات وذلك للقضاء على كافة العمليات الخاصة بالتهريب الى اسرائيل وقد ارسلت الوزارة تعليمات مشددة الى مكاتب التمثيل التجارى المصرى فى الخارج لمراقبة الصادرات المصرية الى البلدان التى يعملون فيها ..

كما اعدت الوزارة بيانات بالشركات التى لها فروع فى اسرائيل ولم تقيدها فى القائمة السوداء التى يحظر عليها التصدير الى الخارج .

العراق يوقع اليوم
اتفاقية تسليم المجرمين

تلقى السيد نجيب الراوى سفير العراق فى مصر تفويضا من حكومته بالتوقيع على الاتفاقية الخاصة بتسليم المجرمين وتنفيذ الاحكام والاجراءات المبرمة بين دول الجامعة العربية . وقد تقرر أن يتم التوقيع على هذه الاتفاقية ظهر اليوم فى امانة الجامعة بين سفير العراق والامين العام للجامعة

٣٠ الف جنيه
لبناء مستشفى فى غزة

اشار « المصرى » من قبل الى تبرع سيدتين من اهالى غزة بحوالى ٣٠ الف جنيه لانشاء مستشفى عمومى هناك

وقد كلف الدكتور نور الدين طراف وزير الصحة الدكتور فؤاد البقرى مدير المستشفيات والمهندس صلاح زيتون وكيل المشروعات بالسفر اليوم الى قطاع غزة للاتصال بحاكم المنطقة العسكرى واختيار الارض المناسبة لاقامة المستشفى وتحديد التكاليف اللازمة لذلك

الغاء اشتراك
٥٨ خطا تليفونيا

قرر المسئولون فى مصلحة التليفونات والتلغرافات اتخاذ الاجراءات العاجلة لرفع الخطوط التليفونية من حوالى ٥٨ مشتركا بمنطقة سنترال باب اللوق وذلك بعد أن سحبت الحرارة من هذه الخطوط نتيجة لتأخر المشتركين فى دفع الرسوم الحكومية المقررة والمستحقة عليهم من شهر ابريل الماضى .

مدرسة اعدادية بالفيوم

قررت الجهات المختصة بوزارة المعارف تحويل مدرسة الباسل الثانوية بالفيوم الى مدرسة اعدادية وذلك اعتبارا من العام الدراسى ١٩٥٣ – ١٩٥٤

تقرير الخبراء
فى قضية سلك ملك

علم مندوب المصرى ان الخبراء الذين انتدبوا من محكمة الامور المستعجلة وتوجهوا الى منطقة القنال لمعاينة قرية سلك ملك التى هدمتها السلطات البريطانية والاماكن على انقاضها وابوراً للمياه ، سوف يقدمون تقريرهم فى نهاية هذا الاسبوع حتى تنظر القضية فى ميعادها المحدد لها بجلسة ٤ اغسطس المقبل .

التنافس بين شركات فرنسية والمانية
على انشاء مصانع الصلب فى مصر

لندن فى ٢٦ – و.ا.ع – كتبت مجلة « الاسبكتاتور » الاسبوعية التى تصدر فى لندن تقول ان شركة سنيدر كروزوت الفرنسية للصناعات الثقيلة والتسليح وشركتين المانيتين كبيرتين اخريين وصلت الى – الدور النهائى – فى المفاوضات الخاصة بانشاء مصنع الصلب المصرية بالقرب من حلوان

الصادرات والواردات

وذكرت المجلة ان المانيا صدرت خلال العام الماضى الى مصر سلعا بلغت قيمتها نحو ١٤٩ مليون مارك المانى واستوردت منها ما قيمته ١٢٥ مليون مارك

وقالت المجلة ان مشتريات مصر من المانيا ازدادت فى العام الحالى وبخاصة الالات ولكن صادراتها من القطن المصرى هبطت كثيرا .

اهتمام الدكتور شاخت

والمعروف ان الدكتور شاخت الذى اظهر عناية بالغة بالتعامل مع الشرقين [illegible]

المشتغلين باعمال البنوك ولا صفة لهم برئاسة الدكتور شاخت يفكرون فى تأليف بنك المانى مصرى فى القاهرة ولكن هذه المشروعات لم يعمل بها الى الان

مقاومة الريم
فى زراعات الارز

بدأت وزارة الزراعة حملة ارشادية جديدة لمقاومة « الريم » فى حقول الارز تنفيذا للسياسة التى وضعها الدكتور عبد الرزاق صدقى وزير الزراعة لمقاومة الامراض والآفات فى الحاصلات الزراعية ، وستبدأ هذه الحملة اعمالها من حيث تنتشر مزارع الارز بمديريات الدقهلية والبحيرة والغربية والقليوبية والفيوم

وقد زودت الحملة بالنشرات الارشادية والمواد الكيماوية والمعدات اللازمة لعملية المقاومة وسيقوم الاخصائيون ببيان عملى امام الزراع لتوضيح طريقة مقاومة [illegible]

دراسات تربوية ثقافية
لبعض نظار ومفتشى المدارس الابتدائية

كانت قد الفت لجنة برياسة السيد محمد فريد ابو حديد وكيل وزارة المعارف لبحث الوسائل التى تتخذ لرفع مستوى التعليم ، وقد اجتمعت اللجنة عدة اجتماعات وانتهت الى ان المسألة ذات شقين !

الاول يتعلق بما يمكن عمله فى صيف هذا العام ويتعلق الثانى بتحديد سياسة طويلة المدى فى هذا الصدد

حلقة دراسية

وبالنسبة للشق الاول فقد تقرر ان تقام حلقة دراسية ابتداء من ٢ اغسطس المقبل حتى ١٨ منه بالاسكندرية يحضرها ١٥٠ من نظار ومفتشى المدارس الابتدائية بمناطق الجيزة وبنى سويف والمنوفية والقليوبية

مساهمة النقابة الرابعة

وقد تم الاتفاق بين وزارة المعارف والمسئولين بالنقابة الرابعة على ان تكون نفقات هذه الحلقة مناصفة بينهما وهذه النفقات قدرت باربعة الاف من الجنيهات

موضوع الدراسة

وسيدور موضوع الدراسة فى هذه الحلقة حول المدرسة الابتدائية فى ضوء السياسة التعليمية الجديدة من حيث اهدافها ومناهجها وعلاقتها بالبيئة ودور المعلمين والنظار والمفتشين فى تحقيق الاغراض المنشودة من هذه المدرسة ؛ وقد قسم الموضوع الى ثلاثة ميادين رئيسية هى :

١ – المدرسة الابتدائية فى ضوء السياسة التعليمية الجديدة

٢ – المدرسة الابتدائية والبيئة

٣ – سلم المدرسة الابتدائية

وسيشمل البرنامج محاضرات وتوجيهات ومناقشات وتقارير يكتبها الاعضاء كما تشمل عرض افلام سينمائية تعليمية والقيام برحلات ونشاط اجتماعى ورياضى مشترك ؛ كما سيسجل اهم ما يلقى فى هذه الحلقة من كلمات ومناقشات ومحاضرات وطبعها ونشرها لتذاع بين المعنيين بشئون التعليم الابتدائى

سير العمل

وسيكون سير العمل فى تنفيذ هذا البرنامج على الوجه الآتى !

عرض عام لموضوعات كل ميدان يقوم به الموجهون الذين سيتولون الاشراف على المناقشات ايضا

وتماما للفائدة تقرر ان يخصص لكل ١٥ من الدارسين رائد من رجال التربية المختارين يتولى توجيههم الى مصادر البحث والى المناقشة ويساهم معهم فى حل مشاكلهم واعداد التقارير عن موضوعات المناقشة

الموجهون

وقد تقرر اختيار السادة : محمد فريد ابو حديد ومحمد عبد الواحد خلاف وابو الفتوح رضوان ومحمد كامل النحاس وعبد العزيز السيد ومحمد عاطف البرقوقى وحسن علوان وحسن محمد مصطفى ومحمود بسيونى ويوسف صلاح الدين قطب موجهين

الرواد

كما تقرر اختيار السادة : [illegible] ومحمد واصف حمص وشفيق احمد ابراهيم وصابر سليم وخليل كامل ومحمد محمود رضوان كرواد

خبراء فنيون

وتقرر اختيار الدكتور احمد محمود خطاوى خبيرا فنيا للمساعدات السمعية والبصرية ويقوم بالقاء احاديث وعرض افلام تعليمية

واختيار الاستاذين مصطفى كامل الباجورى وتوفيق زكى للمعاونة فى البرامج الاجتماعية والرياضية والقاء احاديث عن التربية البدنية فى المدارس الابتدائية

افتتاح الحلقة

وسيحضر افتتاح الحلقة يوم الاثنين الموافق ٢ اغسطس بمدرسة المعلمات الخاصة بالاسكندرية مدير عام معاهد المعلمين والمراقبون العامون للتعليم الابتدائى بالوزارة ومراقب عام منطقة الاسكندرية ومراقبو التعليم الابتدائى بالمناطق الاربع التى وقع عليها الاختيار

حفلة تعارف

وقد وجه السيد محمد فريد ابو حديد الدعوة لحضرات المشتركين فى الاشراف على هذه الحلقة الى حفلة شاى للتعارف فى الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر يوم الخميس المقبل بمقر لجنة التأليف والترجمة والنشر وعقبها مناقشات فى الاغراض واسس هذه الحلقة .

توزيع قانون الميزانية
على الوزارات والمصالح

تلقت الوزارات المختلفة من رياسة مجلس الوزراء [illegible]

مصريات

لا يلى بالعظة نقتبسها ونفيد منها ولو كانت مقتبسة من اعدى اعدائنا واشد خصومنا حربا علينا وكلبا على مقدراتنا وهم الانجليز ، وقد قرأت اخيرا دراسة مستفيضة لكاتب متمكن من علمه ونظره وادبه من بريطانيا فى حاضرها وماضيها . وقد انتهى هذا الكاتب الى تقرير حقيقة عجيبة تلك هى ان فى بريطانيا ثورة اجتماعية خطيرة جدا تقول فى اثرها وبعد فى امتدادها عن الثورة الروسية نفسها .

وذكر الكاتب كلاما مطولا عن حاضر بريطانيا وكيف انها تعد فى الواقع عالة على امريكا وانها تتخلى تماما عن تقاليد النبالة التى كانت هى مثلها الاعلى فى العالم ثم كيف اصبح كبار اللوردات يؤجرون قصورهم او يبيعونها عجزا عن القيام بما تحتاج اليه من تكاليف ، وبعد ان افاض الكاتب فى وصف الفاقة التى تعيش فيها بريطانيا قياسا الى الماضى وذكر امثلة كثيرة على ذلك قال : ولكن بريطانيا قد وجدت فى تبريزها العلمى قوة سحرية عوضت عليها كثيرا مما فقدته بضياع امبراطوريتها وساق دليلا على ذلك سبقها فى عالم الطيران وفى الابحاث الذرية وغير ذلك من العلوم والفنون .

هذا ما اردت التنبيه من مقال الكاتب الاوربى عن بريطانيا وقد قصدت من ذلك الى التدليل على حقيقة لا تقبل الجدل وهى ان العلم فى كل زمان وكل مكان هو السيد القاهر فوق جميع القوى فى العالم ، ثم الى التنبيه الى حقيقة مجمع عليها كذلك وهى ان العلم الذى ينهض بدولة ويقوم بمجد شعب ، انما هو العلم الذى ينشد المعرفة ويتحرى الحقيقة

محمد خالد

البقية على الصفحة السابعة

الذرة الهجين

قام قسم النباتات بوزارة الزراعة بزراعة العروة النيلية من السلالات النقية من الذرة الشامية ومساحتها ٦٠٠ فدان وذلك لانتاج التقاوى اللازمة من الذرة الهجين حتى يمكن توزيعها على الزراع فى موسم الزراعة القادم

وقد صرح مصدر مسئول لمندوب « المصرى » بأن الوزارة ترحب بالعروض التى تتقدم بها الهيئات والمؤسسات والافراد لانشاء شركات لانتاج تقاوى الذرة الهجين حتى يمكن انتاج كل ما يلزم البلاد من هذه التقاوى وذلك لان امكانيات الوزارة من حيث مساحة الارض والالات لا تمكنها من انتاج الكميات الضخمة التى تحتاجها البلاد من هذه التقاوى .

الحياة الاجتماعية

الامير سعود

مكة فى ٢٦ – و.ا.ع – وصل الى هنا قادما من الرياض الامير سعود ولى العهد بعد ان وزع المنح والعطايا لافراد الشعب خلال رحلته

وكان يرافقه الشيخ سليمان الحمد وزير المالية والشيخ محمد سرور وكبار رجال الدولة واستقبله الامير فيصل والامير مشعل كما استقبلته الوفود الاسلامية فى القصر والحرم الشريف بالدعاء لجلالة والده الملك عبد العزيز آل سعود ولسموه وللعرش السعودى . واقيمت امس حفلة استقبال كبرى فى قصره

حديث للرئيس نجيب والدكتور راشد البراوى

بمناسبة انقضاء العام الاول على تحرير مصر من الطغيان تذيع محطة صوت امريكا حديثا لرئيس جمهورية مصر اللواء اركان حرب محمد نجيب أجاب فيه عن الاسئلة التى وجهها اليه مندوب صوت امريكا فى القاهرة الاستاذ عبد الحليم البشلاوى ، وقد وجه فيه الرئيس رسالة للعالم العربى واخرى للشعب الامريكى كما تحدث فيه عن المشروعات التى ستنفذ فى العام الجديد

ويعقب ذلك حديث للدكتور راشد البراوى عضو مجلس الانتاج القومى يتحدث فيه عن الاصلاحات الاقتصادية التى تم تحقيقها فى العام الاول من ثورة الجيش .

وزير الاشغال يكرم ضيوف مصر من السودانيين

يقيم المهندس احمد الشرباصى وزير الاشغال حفلة شاى فى الساعة السادسة من مساء اليوم بنادى المعلمين بالجزيرة تكريما للوفد السودانى الذى يزور مصر لحضور مهرجانات التحرير

حفلة ساهرة ببور سعيد

بور سعيد فى ٢٦ – مكتب المصرى – اقام اللواء محمود طلعت حكمدار بوليس القنال حفلة ساهرة كبرى فى الساعة الثامنة مساء الاحد الماضى اشتركت فيها قوات السوارى وبلوك النظام والبوليس كما قام كونستبلات المرور بعرض العاب خطرة حازت اعجاب الجميع ..

وقد حضر الحفل السيد محمد رياض محافظ القنال ، ووكيل حكمدار البوليس وكثير من كبار الضباط والقناصل ومديرى الشركات وكبار الشخصيات ببور سعيد

اللواء مصطفى المتولى

يشكر حضرات المتفضلين بتهنئته وتكريمه وتوديعه بمناسبة تعيينه مديرا عاما لكلية البوليس

اللواء احمد حسان

سافر امس بقطار الظهر السيد اللواء احمد حسان حكمدار القاهرة السابق لتسلم عمله الجديد مديرا لاسيوط .

شكر واجب

ابراهيم عامر ابو عامر بالمصرى يشكر مدير القصر الجديد واطباءه وموظفيه على حسن رعايتهم لابنة عمه اثناء عمليتها الجراحية .

اهدى الينا الاستاذ رشيد عمر سنبل بقسم الاراضى والمشاريع العمرانية بوزارة المالية السعودية خريطة المملكة العربية السعودية والحرم المكى ومناسك الحج ، وقد جاءت آية فى الروعة والاتقان

آل السرجانى وعجيرمه

تم مساء امس (الاحد) فى حفل حافل خطبة الانسة [illegible] كريمة السيد احمد امين السرجانى الجواهرى الى فاروق عجيرمه بكلية الطب نجل اللواء الدكتور احمد عجيرمه فنهنىء العروسين

شكر

صفية الهلباوى بكلية الزراعة بجامعة القاهرة ويحيى صبحى [illegible] بالتشريفات يشكران المهنئين لهما بزفافهما

يشكر الحاج حمادة عبد الحليم الطحيى حضرة الجراح الكبير الدكتور محمود كريم لجهوده فى العملية الجراحية لحرمه ويشكر حضرات من تفضلوا بزيارتها او السؤال عنها ويخص بالذكر السيد رئيس جمهورية مصر .

سيد الطوبجى يهنىء المهندس عبد الفتاح نجل سليمان حلشاوى بالمعاش باسيوط ببكالوريوس الكهرباء بجامعة ابراهيم جيد جدا وكونه الاول وامتيازه بالمشروع

رئيس جمعية منع المسكرات يشكر وزير الداخلية

ارسل الدكتور احمد غلوش رئيس جمعية منع المسكرات للبكباشى جمال عبد الناصر برقية يؤيد فيها السيد الوزير فى موقفه برفض الترخيص لحانات جديدة لبيع الخمر ويدعو الله ان ينصره كناصر الدين والانسانية والفضيلة .

مؤتمر الغرف العربية والاسبانية
يعقد فى الاسكندرية ويقيم سوقا بمصر

دمشق فى ٢٦ – و.ا.ع – صرح مصدر مطلع بان المؤتمر الاقتصادى الاسبانى العربى الذى عقد فى بلنسية خلال الشهر الماضى قد وافق على اقتراحين بعقد مؤتمر فى الاسكندرية خلال الربيع القادم يحضره ممثلو الغرف التجارية العربية والاسبانية لتعزيز وجهات النظر التى ابديت فى مؤتمر بلنسية والعمل المستمر على تنشيط العلاقات الاقتصادية بين البلدان العربية واسبانيا

ويرمى الاقتراح الثانى الى اقامة سوق دولية فى مصر لعرض المصنوعات والمنتجات العربية وقد اخذت الغرف التجارية فى سوريا تدرس مسألة اشتراكها فى السوق الدولية وعرض المنتجات السورية فيها .

السيد الرئيس محمد نجيب
السيد وزير الزراعة

هيئة التحرير واهالى شوبر مركز طنطا غربية يقدرون ارشاداتكم السديدة لنجاح مقاومة دودة القطن . كما يقدرون مجهود السادة مختار عطوة مفتش الزراعة ونجيب ميخائيل وكيل التفتيش ومخلوف عبد الحكيم مهندس الزراعة وابو الفتوح [illegible] المهندس المساعد – والله اكبر والعزة لمصر

شكوى قصابى طنطا

الى السادة ولاة الامور شكونا مرارا وتكرارا لرفع مساواتنا بقصابى القاهرة والاسكندرية وتوحيد اسعار اللحوم المذبوحة اسوة باصدار القائمة العامة حيث انها موحدة بجميع الاسواق · محمد بن · طه صقر · فؤاد محمد حسن

بحارة الباخرة اليونانية
يحيون النصب التذكارى لشهداء الجامعة

الاسكندرية فى ٢٦ – مكتب المصرى – فى الساعة التاسعة من صباح اليوم قام قائد وضباط السفينة الحربية اليونانية ارماتولوس التى تزور ميناء الاسكندرية وبرفقتهم قنصل اليونان العام بالاسكندرية بوضع اكليل من الزهور على النصب التذكارى لشهداء جامعة الاسكندرية بساحة كلية الحقوق

وقد استقبلهم هناك الدكتور محمد عوض محمد مدير الجامعة واساتذتها كما حيتهم كتيبة الفدائيين من طلبة الجامعة .

وقد القى قائد السفينة كلمة اعرب فيها عن غبطته لزيارة جامعة الاسكندرية قال فيها ان ذكرى هؤلاء الشهداء الابطال ستبقى فى قلوبنا ما حيينا لانهم شباب استشهد فى سبيل حرية بلاده وان الشعب اليونانى ليشارك الشعب المصرى شعوره ويؤيده فى كفاحه من اجل الحرية والاستقلال

ثم اعقبه الدكتور محمد عوض محمد بكلمة شكر فيها القائد والضباط على شعورهم وقال أن شعب مصر يعتبر الشعب اليونانى شعبا شقيقا وان العلم والتاريخ القديم ليبينان لنا بوضوح قوة ارتباط الشعبين وسيستمر هذا الرباط قويا بين الشعبين باذن الله

قرار وزارى

بتسليم القطان اقل من رتبة « فير »

اعد وزير المالية والاقتصاد قرارا وزاريا يقضى بتسليم لجنة القطن المصرى القطان التى تقل رتبتها عن « فير » وكذا الاقطان المخلوطة .

افتتاح الرئيس نجيب للدورة الرياضية العربية الأولى أمس

الرئيس يأمر بفتح أبواب الملعب للجمهور - تحية حارة من شعب مصر لضيوفه



لا نحسب ونحن نكتب فى هذه الناحية اننا نعمل على مخالفة النظام من ناحيته ولكننا نكتب دائما وحسن النظام رائدنا ، بل لعله من الحق ان نقرر ان النظام مبدأ اساسى فى بلدنا ، وفى تفكيرنا ، وفى عملنا من الكتابة احدى نواحى هذا العمل

نقول ذلك بمناسبة الشكاوى التى ترد الينا عن اعمال رجال البلدية ووسائل العنف مع المواطنين من التجار والباعة ونحوهم . فتهاجم سياراتها متاع الناس وبضاعتهم ، تأخذها قسرا وقوة وجبرا ، وهناك من المتاع او البضاعة ما يتلفه او يفسده هذا الاستيلاء العنيف .

انا لاندرى الى اليوم وقد لانستطيع ان ندرى بعد اليوم الحكمة فى استعمال العنف والعطف كأداة فعالة من وسائل القمع .

انا لاندرى اليوم او بعد اليوم ، ولا نقر ان يحال المخالف على القضاء ويستولى على متاعه فى وقت واحد

الذى نستطيع ان نستسيغه او نفهمه هو ان يحرر محضر مخالفة للمخالف ويوقع عليه بعد ذلك جزاء معقول مقبول فيه ردع وفيه زجر ، لا ان يعمد فيه الى استيلاء على متاعه عنوة وقسرا

توالت الشكاوى من اتباع هذا الاجراء ومنها شكوى من تاجر فاكهة يدعى احمد علام بشارع كلوت بك استولى على فاكهته - والفاكهة سريعة العطب قابلة للتلف والبوار - فلا ترد اليه الا وقد انتهى كل ما يصلح منها فى الفاكهة بصلة ، اللهم الا فاكهة تالفة ولا يكتفى بهذا بل تحرر له المحاضر والمخالفات فيحكم عليه فى خلال شهور باكثر من ستين جنيها غرامة بل ويطلب منه تسلم محضر بمبلغ ١٩٠ جنيها .. اى والله مائة وتسعون جنيها مصريا يقول انه رفض تسلم المحضر الخاص بها .. غرامة مخالفة

على تاجر فاكهة كل ما يملأ حانوته منها لا يصل الى عشر هذا المبلغ

ماذا يفعل .. ؟ ايفلس ويقفل ابواب حانوته .. ام ماذا .. ؟

ينشط عمال البلدية هذا النشاط بينما لا نرى اثرا مجديا لتصليم ، فهذا شارع فؤاد على بالباعة المتجولين يسدونه ويشوهون منظره . وهو شارع رئيسى بالقاهرة - التى تعمل بلديتها على تجميلها - ولكن لا تقع عليهم عين رجال البلدية النشطين

وهناك مثل اخر يشوه القاهرة ، وليس فيه ما يؤذى تاجرا فى عمله او بائعا فى رزقه ، هناك من يفرش الرصيف مغرب كل يوم او قبل ذلك بحصير حلى ومراتب ومخدات هى عنوان القذارة ويحاط بشبابيك وقباقيب وخراف وماعز ويجلس من يجلس وينام من ينام على الرصيف وسيارة البلدية تمر كل يوم فى شارع عزت باشا بالظاهر فلا يرى من بداخلها من رجال البلدية الحصير واهله ، ولا يثير صاحب الحصير مجرد الفكر بعدم تشويه احد شوارع القاهرة

وهناك بمنيل الروضة شوارع مهملة اهمالا تاما وكلها مليئة بالاحجار ومواد البناء والقاذورات ومن يمر بشارع عبده بدران يرى الاثر السيىء لاعمال البلدية فى شئون تجميل القاهرة وشوارعها .

انا لا نقصد هذه الشوارع بالذات فغيرها كثير وانما ذكرناها كمثال قائم حتى الآن .

فلتهون البلدية على التجار والمتعيشين ولتأخذ بالجزاء المقبول كل مخالف دون تعرض لبضاعته ومتاعه

يكون فى ذلك الخير ، ولنا فى البلدية ورجالها امال وارتقاب خير كثير

محمود يوسف

انها دورة رياضية عربية تجمع شبابا للتعارف والتآلف وتوثيق عرى المحبة ... كان هذا حلما .. ففكرة .. وفى العهد الجديد .. عهد التحرير والجمهورية .. تحقق هذا الحلم واصبحت الفكرة حقيقة واقعة .. وخرج مشروع جامعة الدول العربية باقامة دورات رياضية بين شباب هذه الدول الى حيز الوجود .

الانسة فريال ابنة الملك السابق فاروق وهى تغادر المستشفى فى روما بعد ان اجريت لها عملية الزائدة الدودية

وامس اجتمع اكثر من سبعمائة شاب هم صفوة رياضيى وشباب تسع دول عربية فى ميدان واحد هو الميدان الرياضى وساروا فى طابور واحد تتقدمهم اعلامهم الخفاقة فكان منظرا رائعا اهتزت له قلوب آلاف المشاهدين فرحا .

ملعب الاسكندرية

كان ملعب الاسكندرية مضاء بالانوار الكاشفة من جميع النواحى ومحاطا باعلام الدول العربية وقد احتلت فتيات الكشافة جزءا من المدرج ورجال القوات المسلحة جزءا اخر قبلى الملعب ووزع الجمهور على باقى المدرجات كما خصصت بعض المدرجات الغربية للصحافة والاداريين وخصص مدرج مقصورة الرئيس لكبار المدعوين ورجال السلك السياسى .

فى انتظار وصول الرئيس وفى الساعة ٧٫٢٠ مساء

وصل طابور الفرق العربية المشتركة فى الدورة الى بداية ملعب الاسكندرية يتقدمه موسيقى القوات المسلحة المصرية وكل فريق تتقدمه لوحة باسم الدولة والعلم الخاص بها فى الوقت الذى اصطف فى مدخل مدرج الشرف السادة اعضاء لجنة الشرف واللجنة المنظمة ورؤساء البعثات وممثلوهم ورجال السلك السياسى فى انتظار وصول سيادة رئيس الجمهورية .

وصول الرئيس

وفى تمام الساعة السابعة والنصف مساء سمعنا الهتافات المدوية خارج الملعب ايذانا بوصول الرئيس حيث استقبله عند مدخل المدرج اعضاء لجنة الشرف واللجنة المنظمة ، وعندما وصل سيادة الرئيس الى المقصورة علا الهتاف والتصفيق من الاف المشاهدين من جميع جوانب الملعب وجلس سيادة الرئيس بين البكباشى اركان حرب جمال عبد الناصر عن يمينه واللواء عبد الحكيم عامر عن يساره وحوله السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء ، وقد امر الرئيس عقب وصوله مباشرة بفتح الابواب لمن لم يستطع الحصول على تذاكر حتى ازدى عدد الحضور عن ثلاثين الفا مع نظام تام فى الملعب .

بدء حفل الافتتاح

بدأ حفل الافتتاح بنشيد وطنى حماسى من فتيات الكشافة عن العروبة ومصر فى عهدها الجديد ثم بدأ العرض العام لفرق الدول العربية والشرقية المشتركة فى الدورة وتولى السيد القائمقام يوسف المجرودى رئيس الفريق المصرى مهمة النداء على الطابور وسارت الفرق بالترتيب الآتى :

اندونيسيا - الكويت - فلسطين - الاردن - العراق - سوريا - لبنان - ليبيا - مصر

وكان كل منها تقابل بالهتاف والتصفيق كما قوبل فريق فلسطين بتحية حارة وقد مثلت مصر بجيش من الرياضيين يتقدمه حامل العلم اليوزباشى عبد الله مرغنى من فريق العاب القوى وكان الرئيس يحيى الفرق واقفا طول وقت العرض .

ثم وقف السادة اعضاء لجنة الشرف واللجنة المنظمة وحملة الاعلام حول المنصة وتقدم السيد عبد الخالق حسونة الامين العام لجامعة الدول العربية والقى كلمة الامانة العامة ، ثم تقدم الى المنصة السيد الصاغ اركان حرب صلاح سالم وزير الارشاد القومى والقى كلمته ثم القى الدكتور عباس عمار كلمة الدورة

ثم تفضل سيادة رئيس الجمهورية بالقاء كلمته فقال : باسم الله الرحمن الرحيم نفتتح الدورة الرياضية العربية الاولى

وهنا رفع علم الدورة محلى من الداخل باعلام الدول العربية واطلقت المدافع احدى عشرة طلقة

البقية على الصفحة السابعة

السلطات الفرنسية تمنع الرياضيين

فى الجزائر وتونس من الاشتراك فى الدورة

تلقى مكتب الجزائر بلجنة تحرير المغرب العربى برقية من الجزائر تفيد ان السلطات الفرنسية قد منعت الرياضيين الجزائريين من السفر للاشتراك فى الدورة الرياضية العربية الاولى التى ستبدأ اليوم بمدينة الاسكندرية .

وان مكتب الجزائر يندد بهذه السياسة الاستعمارية التى كشفت بهذه المناسبة ما تهدف اليه من قطع العلاقات بين الجزائر العربية وبقية العالم العربى ليسهل عليها ابتلاعها والحاقها بفرنسا بالرغم من معارضة اهلها وتمسكهم بقوميتهم وعروبتهم المجيدة .

ويهيب مكتب الجزائر بالهيئة المشرفة على الدورة الرياضية وبجميع الهيئات ان تعلن استنكارها لموقف فرنسا هذا الذى يتنافى مع الاعتبارات الرياضية البعيدة عن السياسة وبالاحرى عن ابسط الحقوق الانسانية وان الجزائريين ليؤكدون مرة اخرى تمسكهم بعروبتهم ، وسيواصلون الكفاح الى ان يحطموا كل الحواجز

وتونس ايضا

وتلقى مكتب المغرب العربى من تونس ان السلطات الفرنسية منعت البعثة الرياضية التونسية من السفر الى مصر للاشتراك فى الدورة الرياضية العربية الاولى التى تبدأ اليوم بمدينة الاسكندرية .

ومعلوم ان هذا الموقف من قبل فرنسا فى موضوع رياضى بحت لا علاقة له بالسياسة يدعو الى الاسف الشديد .

برنامج اليوم

بداية بطولة الدورة

اقتصر امس من ايام الدورة الرياضية العربية على حفل الافتتاح ، وتبدأ اليوم مباريات وبطولات الدورة فى مختلف الالعاب المقررة لهذه الدورة وفيما يلى بيان عن برنامج اليوم :

الجمباز - الساعة ٧٫٣٠ صباحا ، ٣٫٣٠ بعد الظهر بملعب البلدية والصالة المغرى فى تمارين المتوازين وحصان الحلق وحصان الوثب

• • •

مباريات الدور التمهيدى والدور الاول

المصارعة الحرة - الساعة ٣٫٣٠ ، ٦٫٣٠ مساء بنادى الترام الاسكندرى

السلاح - الساعة ٧ مساء بنادى الشيش السكندرى

• • •

نهائى الفرق فى الشيش

العاب القوى - الساعة ٧٫٣٠ مساء بملعب البلدية ، ١١٠ امتار حواجز تصفيات ، ١٠٠ متر تصفيات ، قذف الجلة نهائى ، ٤٠٠ متر تصفيات ، عشرة الاف متر نهائى ، الوثبة الثلاثية نهائى ، ١٠٠ متر نهائى

• • •

وصول وفد سودانى

• حل بالاسكندرية وفد سودانى ضيفا على جمهورية مصر لمشاهدة افتتاح الدورة الرياضية العربية الاولى ومشاهدة بعض مبارياتها

اخبار رياضية مختلفة

مهرجان هيئة التحرير بامبابة

• اقيم امس بامبابة مهرجان رياضى بمناسبة مرور عام على حركة الجيش انتهى بمباراة فى كرة القدم بين هيئتى تحرير الجيزة وامبابة اسفرت عن فوز الجيزة ٣ - ٢ واشترك مع الجيزة من اللاعبين المتازين البابلى ومكرم والبطران ومع امبابة محمد عبد الله ومصطفى نمر ودحروج وحكمها الاستاذ محمد النادى

وفى النهاية اهدى اليوزباشى عباس رضوان مندوب هيئة التحرير العليا كأس التحرير للفريق الفائز والميداليات للفريق الثانى بين هتاف الجمهور بحياة الجمهورية ورئيسها .

اعلانات اخبارية

وظائف خالية

مطلوب مندوبون ومراسلون لمجلة جديدة المراسلات مكتب بريد كرموز باسكندرية

فرصة سانحة لشغل فراغكم بالربح والمودة للجنسين ص . ب ٧٧٥ الاسكندرية

مطلوب متعهدون وموزعون بالتامين لفابريقة سهيل للمياه الغازية بالحدائق بالهرم

منتجات الحرية للشاى والكاكاو تطلب وكلاء بالاقاليم وموزعين بالقاهرة بالضمان امال ١ فى القصر العينى ت ٢٢٨٥٠

دار التنوير الفناطيسى بالقاهرة **تطلب موظفين للسكرتيرية والتليفون** ... وساعى للفراجة لمجلة « التنوير » ١٥٢ شارع الجمهورية ت ٤٠٢٥ (٤)

مطلوب طباخ ممتاز لشخصية اجنبية كبيرة يعرف الانجليزية او الفرنسية - اكتب الى ٨٧ ص . ب ٩٩٠

مطلوب لفلة الشرق الحديثة ١٠٦ شارع المعز لدين الله عمال للنقل على الطاحين سبق لهم الاشتغال بهذه المهنة وايضا لفبريقة البفت - فى الشارع المذكور ١٠٤ - عاملات لشغل البفت

عمارات وأراضى

ارض فضاء للبيع بمصر الجديدة مساحتها ٦٤٤ مترا خلف كنيسة سيدة ناطية - بموقف المترو - اتصل بشوقى - تليفون ٧٦٧٨٥ من الساعة ١٠ الى الساعة ١٢ صباحا

مزايدات ومناقصات

يشهر السيد محمد امين فؤاد المانسترلى مزاد بيع وابور بخارى للرى قوة عشرين حصانا ماركة الى صالح للادارة ومرخص ومركب على جنابية بحر فاتوس بمنشأة المانسترلى دائما طريق ابو كبير حكومية بجلسة اول اغسطس ١٩٥٣ التى ستنعقد بتفتيش الدائرة بالناحية المذكورة

فعلى راغب الشراء المعاينة وحضور الجلسة للتزايد بشروط قائمة المزاد

وزارة الحربية والبحرية

سلاح خدمة الجيش

تقبل عطاءات بادارة سلاح خدمة الجيش بثكنات العباسية لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم ٢٦ اغسطس سنة ١٩٥٣ عن توريد علب خضروات مطبوخة باللحمة لازمة الجيش عام ٥٣ - ١٩٥٤

ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة السلاح المذكور مقابل مبلغ ٢٥٠ مليما يضاف اليه مبلغ اربعين مليما اجرة البريد وتقدم الطلبات على ورقة تمغة من فئة الخمسين مليما . ٥١٤٣

مصلحة الوقود - اعلان

تقبل مصلحة الوقود عطاءات لغاية ظهر يوم ١٩٥٣/٨/٢٩ عن نقل المواد البترولية من معمل تكرير البترول الاميرى بالسويس الى جميع مختلف المصالح الحكومية بانحاء القطر المصرى خلال العام المالى ١٩٥٣ - ١٩٥٤ ، ويمكن الحصول على نسخة من شروط المناقصة من مخازن المصلحة بالسور التابع بالمبنى الجمع بميدان الحرية نظير دفع مبلغ ٥٠٠ م خمسمائة مليم وتقدم الطلبات على مرفقة تمغة فئة خمسين مليما بخلاف اجرة البريد ٥٠ م خمسين مليما . ٥١٥٢

مزايدات ومناقصات

مجلس بلدى بورسعيد

تقبل العطاءات بمجلس بلدى بورسعيد حتى ظهر يوم ١٩٥٣/٨/١٢ عن انشاء كازينو على شاطىء البحر ببور سعيد

وتطلب الشروط والمواصفات من المجلس على ورقة تمغة فئة الخمسين مليما نظير دفع مبلغ ٥٠٠ مليم خلاف اجرة البريد للنسخة وكل عطاء لا يرفق به تأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمته لا يلتفت اليه ٥١٥٠

وزارة الزراعة

تقبل العطاءات بمكتب مدير ادارة المخازن والمشتريات بالدقى لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٥٣/٨/١٠ عن توريد دريس لقسمى وقاية الحيوانات البرية والمعامل البيطرية .

ويمكن الحصول على الشروط مقابل دفع ٢٠٠ مليم بخلاف ٥٠ مليما اجرة البريد - وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة الخمسين مليما . ٥١٤٢

مطبوعات فنية

مطبعة وفابريقة يحيى للكرتون

٣٢ شارع العباسية تليفون ٥٠٧٦٨ استعداد تام لصناعة علب الكرتون وعلب الكيس وجميع المطبوعات التجارية وتكيت الالوان واكياس الشاى والعطارة وخلافه

اعلانات مختلفة

تطلب فوزى طه السلاوى من محلة مرحوم مركز طنطا من شهر ونصف لمن يجده يتصل بوالده ٤٨ فى ممتاز بالسيدة زينب

احمد ابراهيم شلباية بالمطرية يحذر عملاءه من التعامل مع ولده محمد

شركات

تكونت شركة لبيع السجاير والحلويات بين السيدة صفا محمد على موسى والسيدة محمد على فرج بالداودية وسجلت برقم ١٩٥٣/٥١١

تكونت شركة تضامن بين كل من خضرى **عبد المتعال وولده عبد الفتاح لتصليح** ماكينات الخياطة وسجلت برقم ٧٥٠ سنة ١٩٥٣ والادارة للطرفين والتوقيع للاول

حنا عبد الله الحاسب بالاسماعيلية يشهر تكوين شركة تضامن بين ديمترى لاجوس وايمانويل ديمتراكوبلو لادارة واستغلال مطعم « بلو بيرد » بالاسماعيلية وتوالت بشهرها برقم ١٩٥٣/٤٨٤

فقد اختام

● فقد ختم زنوبة حسن عباس باسكندرية بالكلية ... وستجدده

● فقدت اختام محمد وعمارة وموسى اولاد محمود عمار موسى بام صالح ... وليسوا مدينين مطلقا لأحد فهو اى دين او خلافه يعتبر لاغيا وسيجددون بدلها

شكر

فرحت الفرحة

عيون الشعب

باعلان الجمهورية

وقريبا جدا ؟ ! ؟

تهنىء الاسواق المصرية

بمنتجات الجمهورية

اعلانات شخصية

تعلن وزارة الصحة ان **محمد على خليفة** بناحية بنى خليفة مركز بوش يرغب قيد اسم ابنه يس بدفاتر مواليد الناحية سنة ١٩٢٥ لانه ساقط القيد فالمعترض يتقدم للوزارة خلال ثلاثة شهور

تعلن وزارة الصحة العمومية ان **محمود ابراهيم الديك العسكرى** ببلوكات كفر الشيخ يرغب قيد اسم ابنته **فوزية** بدفاتر مواليد صروة مركز قلين سنة ١٩٥٠ لانها ساقطة القيد فالمعترض يتقدم للوزارة خلال ثلاثة شهور

تعلن وزارة الصحة العمومية ان **بحرى بن طه محمد مفر** المقيم بشارع هنومة رقم ١٠ بالترجمان قسم بولاق يرغب تغيير اسمه الى **جلال** الشهوربه فالمعترض يتقدم للوزارة خلال ثلاثة شهور

تعلن وزارة الصحة العمومية ان **جلال ابراهيم سيد** المقيم بمنشأة فاروق مركز الفشن يرغب قيد اسم عتريس **ابراهيم سيد شلتوت** بدفاتر مواليد الناحية سنة ١٩٤٣ لانه ساقط القيد فالمعترض يتقدم للوزارة خلال ثلاثة شهور

تعلن وزارة الصحة العمومية ان **حسين عيد راشد** من حاجر الفهمين مركز الصف يرغب قيد اسم ابنه **عبد الله** بدفاتر مواليد الناحية سنة ١٩٣٩ لانه ساقط القيد فالمعترض يتقدم للوزارة فى خلال ثلاثة شهور

تعلن وزارة الصحة ان **محمد على البيومى** المقيم بشارع الازهر ومنطقة ٩٩ ببور سعيد يرغب قيد اسم ابنه **حسن** بدفاتر مواليد البندر ١٩٤٣ لانه ساقط فالمعترض يتقدم للوزارة خلال ثلاثة شهور

تعلن وزارة الصحة العمومية ان **محمدى بن محمد عبد العربى بزاوية** بلتان مركز طوخ يرغب تغيير اسمه الى **حمادى محمد حمادى نصر** الشهور به فالمعترض يتقدم للوزارة خلال ثلاثة شهور

عبد المطلب محمود ابراهيم نوار من مواليد ندبة مركز دمنهور بحيرة يرغب تغيير اسمه الى **عبد العزيز محمود ابراهيم نوار** فالمعترض يتقدم خلال ثلاثة شهور من تاريخه لوزارة الصحة العمومية

مدارس ومدرسون

التحضير للامتحانات المصرية الرسمية ثقافة . توجيهية . لغة فرنسية دروس من مدرسين خبرة ومتخصصين للاستعلامات وتقديم الطلبات

معهد التدريب المهنى

١٨ ش عماد الدين عمارة الخديوى بالدور الثانى على اليسار من ١٠ - ١٢ صباحا و ٥ - ٧ م عدا الاحاد

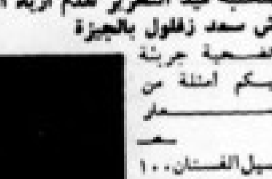
تهانى

نقابة عمال الشركة الساحلية المصرية باسكندرية لانشاء الطرق تهنىء رئيس الجمهورية المصرية ورجال الثورة

تفصيل وأزياء

تضحية ٥٠٪

بمناسبة عيد التحرير تقدم ازيه الربيع ٩ ش سعد زغلول بالجيزة



تضحية جريئة واليكم امثلة من الاسعار

تفصيل الفستان ١٠٠

فستان جاهز ١٨٠

وسرى هذا الخصم على جميع اقسام الرجال

الازياء والخردوات

لا تنسوا زيارة

مشغل محرم للبروده

شارع البواكى سابقا ن ١٣ عمارة المهدى الدور الاول المشغل مستعد لعمل جميع جهازات العرائس

احكام

حكم فى قضية الجنح رقم ٨١٨ س الجيزة سنة ١٩٥٣ ضد حسين محمود هيبة لبان من طموه بالحبس لمدة ٤ شهور شغل والمصادرة لعرضه للبيع لبنا مغشوشا

حكم فى الاستئناف رقم ٢٤٩٠ سنة ١٩٥٣ الفيوم بحبس فاطمة محمد عبد العاطى بائعة لبن لشارع كسر بدرب الطباخين بندر الفيوم شهرا مع الشغل والنفاذ والمصادرة لعرضها للبيع لبنا مغشوشا

حكم فى الاستئناف رقم ٢٤١١ سنة ١٩٥٣ الفيوم بحبس نادية فرغلى على ارملة من عطول مركز اطسا ستة شهور مع الشغل والنفاذ والمصادرة لعرضها للبيع سمنا مغشوشا حالة كونها عائدة

اسعار نشر الاعلانات بالسطر

الاعلانات التجارية فى الاجتماعيات

٥٠ قرشا للسطر

٤٥ قرشا للسطر بعقد

الوفيات

٢٠ قرشا للسطر ، ٤٠ قرشا للسطر

بعد السطر المشترط

اعلانات تجارية بعقد	١٥ قرشا
اعلانات تجارية بدون عقد	٢٠ قرشا
مزايدات بعقد	٢٠ قرشا
مناقصة	٢٠ قرشا
اعلانات شخصية	٢٥ قرشا
شركات . احكام	٢٠ قرشا
فقد اختام	١٥ قرشا
ايجارات او بيوع	٢٥ قرشا

تجار وأهالى المدن يبايعون الرئيس محمد نجيب

كفر الزيات

كفر الزيات - هى مدينة التجارة العامرة بمحالج الاقطان والشركات الكبرى لصناعة الزيت والصابون والسماد والمواد الكيماوية تقدم اخلص التهانى واطيب الامانى للسيد رئيس الجمهورية المصرية وصحبه البواسل بعيد الثورة القومى وتسأل الله ان تنال البلاد حقوقها كاملة على ايديهم من الغاصب المستعمر المستبد وتأمل ان يستمع الى مطالبها وشرع فى اجابتها لانها مطمئنة بعدالتها واحتياجها الشديد لهذه المطالب التى طالبت بها فى العهود الماضية فلا مجيب : ايجاد مدرسة ثانوية كاملة للبنين والبنات لعدم تحمل الطلبة والطالبات مشقات السفر لطنطا وايجاد مستشفى مركزى كامل لجميع الامراض وخصوصا الصدرية وايجاد معمل كيماوى للتحاليل وكشف الاشعة بمرضى بالرغم من الفقراء والساكين وخصوصا الطبقة العمالية والغاء مشروع هدم شارع سعد زغلول لانه اهم شارع تجارى بالمدينة ولانه ادخل فى مشروع مشى البحارة جزافا بدون وجه حق وتوجد به اكبر المحلات التجارية والمحامون والاطباء الذين كونوا اعمالهم وارزاقهم به منذ السنين الطوال ومنعا من تشريد التجار الموجودين به وعمالهم وموظفيهم وتصفية اعمالهم لعدم حصولهم على محلات بدلها لاشتداد ازمة المساكن وتمشيا وتحقيقا للسياسة التقشف الحكومية وتوفيرا لاموال البلدية فقد اصبحت على جرف هار لنفاد الاحتياطى وخصوصا ان انشاء المحطة الجديدة وميدانها وتسويرها طغى على هذا المشروع

السيد زكى القيعى

امين صندوق هيئة التحرير بمركز كفر الزيات يهنىء ويؤيد الرئيس اللواء محمد نجيب وصحبه المخلصين بعيد الثورة القومى سائلا التوفيق

صبحى احمد غبارة

عضو بلدية كفر الزيات وهيئة التحرير يهنىء ويؤيد رئيس الجمهورية المصرية وصحبه الابطال بالعيد القومى

عبد القادر سيد احمد التاجر يؤيد ويهنىء بعيد الثورة القومى

بندارى محمد الدمياطى

يؤيد ويهنىء بعيد الثورة القومى

عثمان محمد الدمياطى

يؤيد ويهنىء بعيد الثورة القومى

عبد الغنى نصر واخوانه

تجار بكفر الزيات ت ١٠٣

يؤيدون ويهنئون السيد رئيس الجمهورية المصرية وصحبه الاطهار بعيد الثورة

السيد البلاز سرحان

يؤيد ويهنىء بعيد الثورة القومى

محمد ورضوان سليمان

التجار واعضاء هيئة التحرير يؤيدون ويهنئون السيد رئيس الجمهورية المصرية وصحبه الاحرار بعيد الثورة القومى

محمد ابو العينين هجرس

التاجر بكفر الزيات يؤيد ويهنىء

محمد بسيونى رصد

التاجر وعضو هيئة التحرير يؤيد ويهنىء السيد رئيس الجمهورية وصحبه

كفر حشاد

عبد الرحمن حشاد عمدة كفر حشاد وعضو هيئة التحرير يهنىء اللواء محمد نجيب وصحبه الاوفياء بالعيد القومى سائلا النجاح والتوفيق

محمد حلمى حشاد نائب عمدة كفر حشاد وعضو هيئة التحرير يهنىء الرئيس اللواء محمد نجيب وصحبه الامجاد بعيد التحرير القومى

كفر الباجه

محمد امين عامر عضو هيئة التحرير واخوه حبشى يهنئون ويؤيدون الرئيس اللواء محمد نجيب وصحبه الاوفياء بعيد التحرير سائلين لهم التوفيق

كفر يعقوب

الحاج منصور بريك

والجاله وعائلته بعزبتهم بكفر يعقوب يهنئون الرئيس اللواء محمد نجيب وصحبه الابطال بعيد التحرير القومى ويؤيدونهم راجين لهم النجاح والسداد

محمد سليمان شلبى ت ٢٥٥

نائب عمدة كفر يعقوب وعضو هيئة التحرير يهنىء الرئيس محمد نجيب وصحبه المخلصين بعيد الثورة

دليشان

محمد محمد ابو باشا عمدة دليشان وعضو هيئة التحرير واخوانه يؤيدون ويهنئون الرئيس اللواء محمد نجيب وصحبه الاطهار بعيد التحرير

الدلجمون

الحاج عبد القوى الغنى عمدة الدلجمون وعضو هيئة التحرير يؤيد ويهنىء الرئيس اللواء محمد نجيب وصحبه البواسل بعيد الثورة العظيم

احمد سليمان خطاب نائب عمدة الدلجمون وعضو هيئة التحرير يهنىء ويؤيد اللواء محمد نجيب وصحبه الاوفياء بعيد التحرير سائلا التوفيق

كفر الهواشم

عبد المحسن الشاذلى عمدة كفر الهواشم وعضو هيئة التحرير يهنىء الرئيس محمد نجيب وصحبه البواسل بعيد الثورة سائلا لهم النجاح

المنيا

المنيا تجارها واعيانها واهاليها يتقدمون الى الرئيس اللواء محمد نجيب وصحبه البواسل الاكرمين باسمى آيات التهانى لمناسبة العيد السعيد وفقهم الله الى خدمة مصر والمصريين ويطلبون لهذه المناسبة ان تحقق الاصلاحات التى طال عليها الزمن حتى تصل المنيا عاصمة الصعيد الى مركزها اللائق فالى الامام يارجال مصر البواسل ومن خلفكم امة عاهدت الله ان تكون عونكم ويدا واحدة فى سبيل مصر العزيزة

فهيم لبيب الدهب

معتمد المصرى للاعلانات بالمنيا

توفيق قديس تاجر قطع غيار للسيارات بالمنيا يهنىء قواد الثورة ويرجو لمصر والعروبة المجد والعزة

ورشة النشار الكهربائى لصاحبها بشرى وانور جيد وعمالها يهنئون ابطال الثورة وعلى رأسهم اللواء رئيس الجمهورية بالعيد السعيد

لوكاندة ومعمل البان ونادى ابن خطيب وموظفوها وعمالها يهنئون مصر بالجمهورية وقادة الثورة وفقهم الله

فؤاد رزق صاحب محل راديوهات عالية يهنىء رجال الثورة الابطال

فوزى ونسيم برسوم تجار بقالة بشارع عدلى يكن يهنئون بالجمهورية

احمد اسماعيل نقيب المعلمين يهنىء مصر بجمهوريتها ورئيسها وجيشها الباسل

لوكاندة وقهوة امير الصعيد لصاحبها شعبان على يهنىء الرئيس وصحبه

لوكاندة مصر الكبرى تهنىء رئيس الجمهورية وجيشها الباسل بالعيد السعيد

محمود البلى واولاده اصحاب شركة الهلال للنقل بالسيارات يهنئون ابطال الثورة والشعب المصرى الكريم

اجزخانة عطية ت ٩١٢ يهنىء الشعب المصرى بعيد التحرير

نقابة النقل الميكانيكى وعمال السيارات يحتفلون بعيد الثورة ويهنئون ابطالها وعلى رأسهم السيد رئيس الجمهورية

رئيس النقابة بالمنيا

بشرى حنين

جرجس حنين صاحب مطعم العارف يهنىء رجال الثورة بالعيد السعيد

لوكاندة الفتوح الجوهرية بشارع الحسينى

لوكاندة الكمال لصاحبها اسحق بربرى

لوكاندة رمسيس لصاحبها محمد كفافى

ميشيل اسطفانوس وشركاه يهنئون الرئيس

شركة مصر الهندسية للراديو والكهرباء

بيلا

نرجو بيلا وتأمل فى اجابة مطالبها انشاء قسم للرمد بمستشفى بيلا - نقل مكتبى التليفونات والبريد داخل البندر ، نقل هندسة الرى وانشاء مدرسة ثانوية ومشروع المياه والنور .

السيد عبد الهادى

مراسل المصرى ببيلا

محلات متولى الكبرى ببيلا

مديرها محمد متولى اقمشة خردوات اصواف منسوجات توكيل باتا ت ١٦

عبد الرحمن محمد خليل بقالة

جملة قطاعى ت ١٧ بيلا

مخبز الغازى ببيلا لصاحبه محمد الغازى تليفون ٣٦

حسين عطا الفخاوى تاجر بقالة

محمد صبرى تاجر منى فاتورة

محلات عبد المسيح ابراهيم عوض

تاجر مصوغات ومجوهرات ت ٥

المتولى دردير تاجر فاتورة

محمد احمد جاهين تاجر بقالة

اسكندر واصف حبشى تاجر ساعات

فيمى الفار لصاحبه صبح بجوار محلات متولى

الزقازيق

اجزخانة صقر ت ٣٦٩٤

الحاج سليم وخليل محروس الفاولون للفراشة والطباخة بشارع عباس ت ٣٤٤٧

السيد ابراهيم النبوى

مدير اوبيس الشرق ورئيس الغرفة التجارية

مدير وموظفو وعمال اوبيس الشرق

نقابة مستخدمى وعمال اوبيس الشرق

محلات القنقل بشارع الفراغ العمر الملابس والخردوات واحدث نماذج الاحذية

عبد الرحمن مكاوى

عضو البلدية وعمال مصانعه بالزقازيق

احمد زردق

عمدة الميمونة واولاده يهنئون الامة والرئيس وابطال الثورة بعيد التحرير

نأسف لعدم نشر تهانى كفر الدوار وبور سعيد وباقى المدن لضيق المكان وستظهر غدا



مواقيت الصلاة

ظهر	عصر	مغرب
ق ت	ق ت	ق ت
١٢ ٠١	٣ ٣٨	٦ ٥٢
عشاء	فجر	شروق
ق ت	ق ت	ق ت
٨ ٢٠	٣ ٢٠	٥ ١١

الراديو

٦ الرياضة ١٠ر٦ موسيقى ١٥ر٦ القرآن الكريم – الشيخ عبد المنعم زاهر ٤٥ر٦ حديث الفجر ٥٥ر٦ موسيقى ٧ نشرة الاخبار ١٠ر٧ الصحافة لاول ٢٠ر٧ اغنية – الورد – ٣٠ر٧ موسيقى ٤٥ر٧ اوبريت – مولد الصباح ٨ موسيقى ١٥ر٨ ركن المرأة ٤٥ر٨ ابراهيم حمودة ٥٥ر٨ قراءة البرنامج ٩ نشيد – التحرير – ٥ر٩ ختام ٢٠ موسيقى ١٥ر١٠ محمد عبد الوهاب ٣٠ر١٠ – راوية – برنامج غنائي ٥٠ر١٠ موسيقى ١١ احلام ١٥ر١١ اغنية الليل ٣٠ر١١ اغنية – اسمع قلبي ٤٥ر١١ موسيقى ١٢ر١١ اذان الظهر ١٢ر١٢ ختام ٢ محمد عبد الوهاب ١٥ر٢ السيد قرجاء ٣٠ر٢ نشرة الاخبار ٤٥ر٢ الآنسة ام كلثوم ٣ النشرة المالية والتجارية ٥ر٣ اغنية – الحجاج – ٢٠ر٣ السيدة ليلى مراد ٢٥ر٣ موسيقى ٣٨ر٣ اذان العصر ٤٥ر٣ ختام ٥ نشرة الاخبار ١٠ر٥ الصحافة تقول ١٥ر٥ مايطلبه المستمعون ٦ اذان توشية ١٥ر٦ موسيقى ٣٠ر٦ السيدة نادرة ٥٣ر٦ اذان المغرب ٧ احمد عبد القادر ١٥ر٧ ركن الريف ٤٥ر٧ السيدة نادرة ٨ نشيد الوادي ٥ر٨ ثورة الجنوب ٢١ر٨ اذان العشاء ٢٥ر٨ نشرة الاخبار ٤٠ر٨ حديث التحرير سيد احمد الشرباصي وزير الاوقاف ٥٥ر٨ موسيقى ٩ القرآن الكريم – الشيخ محمود على البنا ٣٠ر٩ حديث – رأى ترك – الدكتورة درية شفيق ٤٠ر٩ محمد عبد الوهاب ١٠٫٥٢ – الريفيا (الربيعون – تمثيلية ٤٢ر١٠ أم كلثوم ١١ اخر الانباء ١٥ر١١ نشيد – تحرير ر ختام

الالبان المجففة

تلقت وزارتا التجارة والصناعة والمالية ، لتحديد حصة جديدة للاستيراد من لبان المجففة وذلك للحاجة اليها حاليا . وقد اخطرت مصلحة الجمارك بهذا تمهيدا للعمل به والتنفيذه



من الساعة الثامنة مساء امس الى الساعة الثامنة مساء اليوم

طقس صيفي معتدل بوجه عام ، مع رياح اغلبها شمالية معتدلة تنشط قرب الساحل احيانا تكثر السحب المنخفضة في الصباح الباكر في مصر السفلى وتتلاشى نهارا

ظهر حديثا

دار المعارف بمصر

تطالع العرب (١٠)

الغرب في حلق الغرب لابن سعيد

تصدره دار المعارف بمصر

• • •

الزوجة البريئة قصة مصرية بوليسية بطلها محامي مع باعة الصحف

• • •

في ظلال القرآن

دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه

القرآن دستور الاسلام الخالد فلا بد أن يعاد عرضه وتفسيره في كل جيل بلغة هذا الجيل وعقليته وثقافته .. وهذا ما اضطلع به الكاتب الاسلامي الكبير الاستاذ سيد قطب في هذه السلسلة المؤلفة من ثلاثين جزءا بحسب اجزاء القرآن

ظهرت الاجزاء الستة الاولى . وثمن الجزء ١٢ قرشا

• • •

ثورة شعب

تأليف

الدكتورين حسن مرعى وأمين مصطفى عبد الله الكتاب الذي يشرح جميع الثورات من ثورة السيد عمر مكرم الى ثورة اللواء محمد نجيب

مع باعة الصحف الثمن ٨ قروش

• • •

اركان الاسلام الخمسة

على المذاهب الاربعة مشروحة في خمسة كتب . الدين والشهادة والصلاة والزكاة والصوم والحج لرفقة الازهر وضع عباس كرارة

عشرة قروش النسخة بمكاتب العالم وبالجملة بمكتبة كرارة بميدان السيدة زينب ت : ٢٠٧٤٤

مصريات

بقية المنشور على الصفحة الخامسة

ويتجه الى الغايات ويتعلق بمعالم الامور لا تلك العلم الذي يحفظ الاجنبية اللاهثية فحسب ويتشدد وظيفة او يتهافت على عمل ارتزاقي كما هو الشأن من ذلك كله في مصر

واني ارى لهذه المناسبة ان اللجنة المؤلفة لمراجعة نظم التعليم الجامعي قد تحملت امانة كبرى نرجو ان تعان عليها وتوفق في ادائها فان على جهدها وتوفيقها يتوقف مستقبل الوطن واعتقد ان هذه اللجنة لم يفتها – وهي مؤلفة من صفوة العلماء والمفكرين – ان عيب التعليم الجامعي في مصر يرجع الى سطحيته وتغليب الكم على الكيف فيه ، ومثل هذا الاسلوب من التعليم يكون نتاجه على قدر ، ولذلك قلت نتائجه والقلة عند حدود دنيا لا تعداها الا نادرا

ومن المسلم به ان الشعب المصري يستمتع بذكاء نادر وهو لا ينقصه لكي يبرز في اى مضمار الا حسن التوجيه والاخلاص في العمل فاذا وفق لتحقيق هاتين الصفتين فانه لا يفيد منهما الخير لنفسه فحسب ، بل انه سيخدم الشعوب الصديقة التي اخذت العلم المصري قبلة لها واثرته على العلم الغربي وبذلك تكون مصر قد ادت الوظيفة التي تستخلفها لها وهي وظيفة « العلم » خير اداء

حقق الله الامال

محمد خالد

المحكمة تأذن بسماع شهادة .. الأستاذين سنى اللقانى ومصطفى القونى

واصلت امس محكمة القاهرة العسكرية برياسة الدكتور مصطفى صالح نظر قضية تهريب المائة الف جنيه المتهم فيها المليونير رزق الله حمصي صاحب بنك حمصي والدكتور صبحي مغربية طبيب الاسنان ..

وقد عقدت الجلسة في الساعة العاشرة صباحا واستمرت حتى الساعة الواحدة والربع . واستمعت المحكمة لبقية شهود الاثبات وهم ضابط وبشجاويش كما استمعت ايضا لشهادة الاستاذ سنى اللقاني وكيل ديوان المحاسبة سابقا وكان كشاهد نفي .. وقد احتدم الدفاع قد طلب سماع شهادته النقاش بين النيابة والدفاع حول تحديد المسائل التي سيسال عنها الشاهد .. وانتهى هذا النقاش بان قررت المحكمة سماع شهادة الاستاذ سنى اللقاني .. وقد استغرقت شهادته معظم وقت الجلسة .. وطلبت النيابة ايضا سماع شهادة الاستاذ مصطفى القوني بصفته خبيرا في المسائل الاقتصادية ولم يعارض الدفاع في ذلك .. وقررت المحكمة سماع شهادته اليوم

وفي جلسة المساء استمعت المحكمة الى الحوار المسجل الذي دار بين حمصي ومغربية وعلام ..

وفيما يلي وصف ما دار في جلسة امس :

شهادة الضابط

وذكر ضابط المباحث كيف تم ضبط حادث التهريب ، وكيف ان القوة التحمت ببنك حمصي عندما اعطى المرشد علام الاشارة المتفق عليها .

المحكمة – هل ضبطت ورقة في جيب حمصي .

الشاهد – ايوه وجدت ورقة في جيبه ولكن لا اتذكر من الذي قام بتفتيشه واخرج هذه الورقة

المحكمة – المتهم الثاني وجدت في جيبه ورقة الاعرف كيف ضبطت هذه الورقة

الشاهد – لا اتذكر

الدفاع – ماهو الحديث الذي دار بينكم وبين المرشد عند نزوله من البنك

الشاهد – لم يرد اي حديث سوى الاشارة بدت من المرشد

الدفاع الم يكن مطلوبا من المرشد الحصول على مستند يفيد بقيام عملية التهريب ..

الشاهد – المرشد ذكر انه سيحصل على المستند من البنك

الدفاع – التحريات التي كانت تعمل بخصوص بنك حمصي هل كانت بمناسبة هذه العملية ام سابقة عليها .

الشاهد – يوجد لدينا تحريات عن بنك حمصي سابقة على هذه العملية وتحريات عن عمليات التهريب بصفة عامة .

الدفاع – هل لديكم تحريات خلاف ما اتصل بهذا الحادث ؟

الشاهد – كان لدينا تحريات بخصوص تهريب صفقة حديد للسودان

شهادة الباشجاويش

ثم استمعت المحكمة لشهادة هذا الشاهد وهو احد الجنود الذين اشتركوا في ضبط الحادث وقد ذكر تفاصيل ضبط الواقعة وهي لاتخرج مجملها بالاقوال الشاهد السابق

الاستاذ سنى اللقاني

وما ان اتم شاهد الاثبات الاخير شهادته حتى طلب الدفاع سماع شهادة الاستاذ سنى اللقاني كشاهد نفي ..

وهنا وقف الاستاذ عبد الباري ممثل النيابة وتساءل عن موقف المطلوب سماع اقواله ، هل هو شاهد نفي ؟ ام انه خبير ؟ ؟

ثم قال ان الاستاذ اللقاني لايعرف شيئا عن الحادث .

المتهم له الحق

في طلب سماع شهادة اي شخص

ورد الاستاذ مرعي على اعتراض النيابة قائلا ان للمتهم الحق في ان يأتي بأي شخص لاليشهد بواقعة معينة في الدعوى بل ليشهد مثلا ان المتهم حسن السير والسلوك .. اما اقوال الشاهد فانها ستكون تفسيرا للمسائل الاقتصادية ..

وانتهى النقاش بين الدفاع والنيابة بان قررت المحكمة سماع شهادة الاستاذ سنى اللقاني ..

الغرض من مؤتمر برتن وودز

وقد سأل الاستاذ مرعي الشاهد ان يوضح الغرض من عقد مؤتمر « برتن وودز » خصوصا وانه كان رئيس وفد مصر في هذا المؤتمر

وقد اجاب الشاهد بانه حتى سنة ١٩١٤ كان ثبات سعر النقد الخارجي مكفولا بقاعدة الذهب ولكنه بعد الحرب العالمية الاخيرة اختلت الاسعار وعمت الفوضى النقدية واختفى كل اثر لثبات سعر النقد . ولهذا فكر رجال الاقتصاد في العالم ان يعملوا على تلافي هذه الفوضى النقدية . وبرزت الى حيز الوجود عدة مشروعات كان اهمها مؤتمر « برتن وودز » ، ومن اهداف هذا المشروع تثبيت السعر الخارجي للنقد بغير قاعدة الذهب ولكن بواسطة فرض قيود على تداول النقد

وقد ترك لكل دولة الحرية الكاملة في اختيار الطرق التي تراها كفيلة وفقا لنظامها الخاص بتثبيت سعر نقدها ، على ان تكون هذه القيود مؤقتة ومحددة .

الرقابة النقدية شر لابد منه

الدفاع – هل يفهم من ذلك ان مراقبة النقد في الدول المتعددة قد اصبحت ضرورة ابتداء او بناء على اتفاق « برتن وودز » وهل هذه الرقابة والقيود ملزمة ام مؤقتة ومحددة ؟

الشاهد – انا افضل ان يكون ثبات سعر النقد بدون رقابة او قيود والمؤتمر قرر ان تتخذ كل دولة مايراه مناسبا ومتفقا مع حالتها الخاصة ، الا ان الرقابة شر لابد منه وبعض الدول اخذت بفكرة الرقابة لانها لم تستطع تثبيت سعر نقدها بدون هذه الرقابة والبعض الاخر لم يأخذ بفكرة الرقابة لاستطاعته تثبيت سعر نقده بدونها

الاقتصاد عكس السياسة

النيابة – هل تعتقد انه من المستحسن ان يستمر فرض هذه القيود على النقد في مصر ام تخففها او تلغيها .

الشاهد – اني ارى ان تخفف هذه القيود بقدر الامكان بل يجب ان تصير مصر بلدا حرا مثل لبنان ، فالاقتصاد عكس السياسة لا يعرف الاستقلال ولا يعترف به وانما هو دائما في حاجة الى اتحاد وتعاون .

خروج مصر من منطقة الاسترليني كان في صالحها

النيابة – هل تعتقد ان خروج مصر من كتلة الاسترليني كان في صالحها

الشاهد – هذا موضوع طويل ، ولكني أستطيع ابداء راى فيه يجب ان انتقد الامتيازات والفنار ، ولكني في هذا المقام اذكر عبارة للبنك الاهلي قالها اخيرا اوهي ان الذين يتشاءمون من خروج مصر من نطاق الاسترليني بحجة ان النقد المصري عماد اقتصادنا حرم من التمويل خاطئون لان الهند والباكستان برغم انهما لايزالان ضمن منطقة الاسترليني فان تغطيتهما غير ممول ، لذلك فاني اميل الى الراي القائل بان خروج مصر من المنطقة الاسترلينية كان في صالحها .

ثم طلب بعد ذلك الدفاع من الشاهد توضيح بعض النصوص التي جاءت بالقانون رقم ٨٠ لسنة ١٩٤٧ الخاص بفرض قيود على النقد ، وقد تولى الشاهد شرح المادة الاولى من هذا القانون كما ناقشه الدفاع ايضا في بعض المسائل الفنية والفقهية المتعلقة بقانون عمليات النقد .

وكانت الساعة قد بلغت الواحدة والربع فرفعت الجلسة على ان تعود للانعقاد في الساعة السادسة والنصف مساء لسماع التسجيل الصوتي لاقوال حمصي ومغربية وعلام .

جلسة المساء

وفي الساعة السابعة افتتحت الجلسة للانعقاد وذلك لسماع التسجيل الصوتي للحديث الذي دار بين علام ومغربية ، في كازينو اوبرا والتسجيل الاخر الذي دار بين علام وصبحي ومغربية في بنك حمصي . وكان صوت التسجيلين رديئا وغير مفهوم ، ولم تتمكن المحكمة من استيضاح بعض النقط ، مما دفع الدفاع الى ان يطلب من المحكمة الاكتفاء بالتحقيقات التي اجرتها الهيئة السابقة بشان التسجيلين ولكن الاستاذ محمود عبد الباري ممثل النيابة تمسك بضرورة سماع هذين التسجيلين وقال ان تحقيق الهيئة السابقة لايكفي ونحن بصدد قضية جديدة ، وقد ذهبت جميع المحاولات التي اجراها الصاغ كمال رفعت لتحسين صوت التسجيل سدى واخيرا قررت المحكمة فيما يتعلق بالحديث الاول ضم المحضر الذي قامت به الهيئة السابقة من هذا الحديث ، وفيما يتعلق بالحديث الثاني فقد رأت المحكمة ان يقوم كل من الدفاع والنيابة بتقديم تقرير عنه يكون تحت نظرها وذلك في خلال اسبوع .

وهنا كانت الساعة قد بلغت التاسعة والنصف فرفعت الجلسة على ان تعود للانعقاد اليوم .

جمال عبد الناصر

بقية المنشور على الصفحة الاولى

ارادتها – ايا كان الباعث على بقائها – لا يعدو ان يكون استمرارا للعدوان البريطاني .

والامر المؤكد ان البريطانيين لايصرون على الاحتفاظ بقوات كبيرة لادامى للاحتفاظ بها في منطقة القناة الا لاعتبارات تتعلق بهيبة بريطانيا ، ففي الظروف الحالية لا ارجى اية فائدة من قاعدة القناة مادام يحيط بها شعب معاد يؤيده العالم العربي والعالم الاسلامي تاييدا تاما ، فاذا نشبت الحرب فان هذه القاعدة لن تكون اكثر من « جيب » يضطر الى الدفاع عن نفسه ضد الشعب المصري وقد اعلنت شعوب الشرق الاوسط ان الدفاع عن الشرق الاوسط من شانها هي وهي توافق الى ان تضطلع بكامل التبعة في الدفاع عن هذه المنطقة ، وترفض رفضا باتا اى تدخل من جانب الغرب ، وقد اعلنا من قبل استعدادنا للاحتفاظ بقاعدة منطقة القناة على اصلح وجوهها ولهذا نقبل استخدام الفنيين البريطانيين حتى يحين الوقت الذي يتوفر لنا فيه الفنيون منا نحن

ولسنا متعصبين ، بل على العكس فانا والعيون وسائرون على الصراط المستقيم ولكن الحكومة البريطانية لم تدل على انها راغبة في اى حل نظيف لمشاكل الشرق الاوسط ، ويبدو ان مثل هذه الحلول لا يتناسب مع اطماع بريطانيا الاستعمارية الخاصة

بكباشي اركان حرب

جمال عبد الناصر

يحاول قتل ابنته وعشيقها

الاسكندرية في ٢٦ – مكتب المصري – في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم دخل الى قسم بوليس العطارين رجب محمد سويد ، وهو رجل في الخمسين من عمره ، وقدم الى الضابط النوبتجي مطواة كبيرة ملوثة بالدماء وضعها امامه وهو يقول : طعنت بها ابنتي احسان وشابا اسمه السيد حافظ .

وعلى الفور القى الضابط القبض على الرجل وابلغ البكباشي توفيق البطرطي مأمور القسم والاستاذ البرقوقي وكيل نيابة العطارين بالحادث فتولى التحقيق مع الرجل الذي قرر عند سؤاله انه في مساء يوم ٢٤ يوليو اختفت ابنته احسان وهي في الثانية عشرة من عمرها ، فاخذ في البحث عنها فعلم انها في منزل هذا الشخص المدعو السيد حافظ وانه هو الذي اغراها على الهرب ، فتوجه الى منزله وتحدث اليه راجيا أن يعيد اليه ابنته حفظا لشرفه واذا كان يريدها فليتقدم للزواج منها .

ولم يطمئنه الرجل فاعاد اليه ابنته تعللا انه سيفكر في هذا الامر

وفي الساعة السابعة من مساء اليوم عدت عائدا الى منزلي ووجدت ابنتي وهي متزينة تقف في ركن مظلم مع هذا الشخص بجوار سلم منزلي رقم ١٢ بشارع الوردي بحي كوم الدكة بين احضانه وهو يقبلها فلم استطع التحكم في اعصابي ، ولعلمي ان هذا الشخص من المستهترين ، اخرجت مطواة كانت في جيبي وانهلت عليهما طعنا لايماني بانه لن يتركني او يترك ابنتي لشأنها وللغرابي على شرف .

وعلى الفور نقل الشاب والفتاة الى المستشفى الاميري فتبين انه ما زال بهما رمق من الحياة

ملاهي القاهرة

مسرح الازبكية الصيفي – الفرقة المصرية برواية لبس ولبنى

اوبرج الاهرام ت ٧٩٦٥٧ استعراض فيهابوه اوركسترا فونا باليه اسباني

كوبانا – سنية حلمي وفرقتها – ابراهيم حمودة ، زوزو حلمي ، ثورا ولحظة

الكيت كات – فتحية محمود ، هدى ، ثريا ، عبد المطلب ، باليه ، نينو ، احلام

كازينو صوفر – طريق الاهرام ت ٩٧٣٠٤ عشاء وراقص ، استعراضات مختلفة

حلمية بالاس – فرقتان من الباليه الفرنسي بالالوان مع بوناكي والفنان الكبير نابلد

لوكاندة نافيوتال – ٣٠ فرسليمان باشا ت ٩٠٨٦١ بفرقان جديدان عشاء فاخر

دور السينما بالقاهرة

مترو – مغامرات ايفانهو – روبرت تايلور واليزابيث تايلور

اوبرا – القبلة الحمراء اوبريان ماجلوري

الكوزمال – كلمة الحق ، شادية ، اسماعيل يس ، سراج منير

رويال – لسانك حصانك ، شادية ، كارم محمود

ديانا – قلعة المقاومة ، دان كلارك ، وين جونسون

كايرو بالاس – السيدة ذات القناع الحديدي – لويس هيوارد

راديو – وادى الثور جاك وارنر

بلازا – روايتان – امريكي في باريس ووادي الانتقام

حديقة متروبول – لسانك حصانك شادية كارم محمود

فلوريدا – روايتان – الكابة ومزرعة الشاهين

ستراند – روايتان – ثروة من السماء والبطل

سان جيمس – روايتان – شهوة الطائفة بالالوان والقرداتي

ريفولي – حسناء ديولع ، سوزان هوارد

لوكس – فيلم يوناني

كليبر – روايتان – الكابة ومزرعة السفاحين

النصر – المدينة المرحة ماريا لورنتي وكلوديا جراي

لورانس – روايتان – فتيات البحرية ولورد القلب

حديقة ريو – وردالغرام وسماء الطيارون وافقة القرصان

ليدو – صلاح القطعة ، جابي الضربة

اين تذهب هذا المساء

الظاهر والعباسية

الاهلي – روايتان – فايق ورايق اسماعيل يس وانا بنت ناس ، فاتن حمامة

ريالتو – روايتان – بعد الوداع عماد حمدي وسوسن ليون باور

السيدة زينب

الشرق – روايتان – عبيد المال والانتقام النمر الاسود

ايزيس – روايتان – من اين لك هذا وفاطمة وماريكا وراشيل

ستار (الاوبرافون سابقا) الافتتاح العظيم السبت ١٥ اغسطس باسعار مخفضة

الدراسة

الكواكب – حسني – روايتان – الاسطى حسن وجزيرة الاسرار المنسية

مصر القديمة

التتره – زمن العجايب ومنديل الحلو والعزيمة

المنيل

روضة – ت ٢٨٩٠١ نجمة القدر وطرزان الرجل القرد والعصير جميل

جرين بالاس – سلامة في خير وروبين هود والموسيقى المحرمة

ميامى – بالروضة – بنت الهوى وجريمة في ميدان لورنتون ليلة الدخلة

الجيزة

الكورنيش – السندباد البحري وبعد الوداع ونقطة التحول

حديقة شهرزاد – روايتان – لحن الخلود وهروب طرزان وجريدة مصر

الفانتازيو – روايتان – قدم الخير والنكي لين

الدقي

الخديوي اسماعيل – اموال اليتامى واحكام العرب للكحلاوي

امبابة

فريدي – روايتان – يسقط الاستعمار ومعركة الحياة

شبرا

حديقة التحرير – روايتان – وهيبة ملكة الغجر ونور من السماء

دوللي – زمن العجائب والفرسان الثلاثة

الامير – عيني بترف والباب العاشق وابو حلموس للريحاني

الجندول – روايتان – قسمت رونلد كولمان وهذا فوق كل شيء

حدائق شبرا – الشاطر حسن سراج منير ومكتب الغرام محمد امين

مصر الجديدة

كشمير – ساعة التليفون شادية وانا وانت وحسن

نورماندي – روايتان – فرسان مدغشقر ايرول فلين وسورين اوهارا

بالاس – غناء تحت المطر ، جين كيلي

كريستال بالاس – روايتان – سفينة الاستعراض اماجلوري والشارع الخامس

الحرية – في شرع مين ، امينة رزق

بوكسي – بشرة خير شادية وخضرة والسندباد القبلي

الريفيرا – (محمد على سابقا) قريبا الافتتاح العظيم

شارع الملك

سينما الحدائق – اركبا السماء ساحل – سيتر كراب ملك الكونغو

منشية البكري

الفالوجا – الزهور الفاتنة واحمر شفايف والى السلاح

الزيتون

الزيتون – قاهر الجواسيس وعفريتهم عبده والكلب لاسي

ملاهي الاسكندرية

مسرح كليوباترا – فرقة الريحاني – سوارية – ابن مين بسلامته

المسرح القومي – ت ٧١٨٧٠ فرقة المسرح الحديث بنت الجيران

عطيات حسين – وفرقتها بالاسبادير – الخلاص جمال ، امتثال ، شاهين ، سنية محمد

دور السينما بالاسكندرية

مترو – مليونير ليوم واحد ، ردسكلتون جين كيلي

امير – لمن المجد جيمس كاجني ولورين كالفت

ريالتو – الوقت من ذهب ايرنا دابهد وماكدونلد كاري

ستراند – البوليس الحربي ، بوب هوب

لاجيتيه – ابفي ، جوان فونتين ، هربرت مارشال

فريال – حب في الظلام – فاتن حمامة وعماد حمدي

اوديون – فيلمان تحت البحر وستر بيدوى وعروسة البحر

سبورتنج – روايتان – ودايما بالفرامي وجريمة في شارع جانبي

ريتس – شمشون ودليلة ، فيكتورماتيور وهيدى لامار

ريو – الخطايا ابفون سالسون وسيف بلركلي

تكريم ضيوف مصر

بالغرفة التجارية بالاسكندرية

الاسكندرية في ٢٦ – مكتب المصري – اقامت الغرفة التجارية للثغر مادبة غداء بكازينو الشاطبي تكريما للوفود السودانية والصحفيين الاجانب بمناسبة وجودهم بالعاصمة الثانية للبلاد يوم الاحتفال بذكرى العام الاول على خروج الملك السابق فاروق من مصر يحمل معه الفساد والفجور والطغيان .

وقد حضر هذا الحفل جميع ضيوف الدولة ، وحضر المائدة الرئيسية الصاغ صلاح سالم وزير الارشاد القومي والصاغ خالد محيي الدين والصاغ كمال حسين وكبار اعضاء الوفود السودانية وقائد المنطقة الشمالية وكبار اعضاء الغرفة التجارية بالاسكندرية .

كلمة رئيس الغرفة التجارية

والقى السيد على يحيى رئيس الغرفة التجارية كلمة قال فيها .

سيدي

هذه المدينة التي لها في تاريخ الحركة الوطنية دور مشهور . والتي شهدت نجاح الثورة يوم ٢٦ يوليو الماضي . لسعيدة حقا بهذا العيد . وها قد مر عام على حركتكم المباركة تلك الحركة التي وفقكم الله وصحبكم الاحرار للقيام بها خدمة خالصة لوجه الله والوطن والحق ان سنة واحدة في حياة امة لا تعادل ساعة في حياة الافراد .

ومع ذلك – ولله الحمد – لقد خطونا في هذه الفترة القصيرة خطوات واسعة موفقة نتيجة لمجهودات جبارة متواصلة وذلك رغم ما لقيتموه في طريق كفاحكم من صعوبات زادتكم قوة وايمانا . ولا شك عندي اننا واصلون الى تحقيق اهدافنا كاملة باذن الله وبرفقته وبصادق عزيمتكم . وبتقدير كل مواطن لمسئولياته والقيام بواجباته . في صبر وثقة وعفو

وقد حضر الرئيس اللواء محمد نجيب الى الكازينو بعد انتهاء طعام الغداء ، وكان معظم الصحفيين والضيوف السودانيين لم يبرحوه بعد لحياهم وجلس اليهم في بساطة محببة يتجاذب واياهم اطراف الحديث في شتى الشئون

وقد طلب معظمهم الى الرئيس ان يوقع على الصور التذكارية التي يحتفظون بها ، وهي تمثله في مواقف شتى ، فاجابهم الى رغبتهم وسط مظاهر البهجة والسرور .

الاسكندرية تحتفل

بقية المنشور على الصفحة الرابعة

له في ميدان رأس التين واخذ مكانه والى يمينه وقف اللواء عبد الحكيم عامر القائد العام للقوات المسلحة والى يساره وقف امير البحر سليمان عزت وجلس حولهم اعضاء مجلس قيادة الثورة والاستاذ اسماعيل القباني وزير المعارف

عرض القوات

وفي الساعة العاشرة تماما بدأ عرض قوات الجيش ، وابتدأت بالفرسان ثم حملة الاعلام الثلاثة البحرية والجوية والطيران ، ثم كتائب الاسلحة المختلفة ، ثم قوات خفر السواحل .

ومرت بعد ذلك السيارات المدرعة وكانت كل سيارة تحمل اسمها ، فقد بدت الاولى تحمل اسم – ٢٦ يوليو – ثم – السودان – ثم – جمهورية مصر – ثم – احمد عبد العزيز – والشهيد واحمد عرابي ، و ٢٣ يوليو ، ومصطفى كامل والخرطوم و ١٨ يوليو

وتقدم قائد اللواء الثالث الاميرالاي عبد العزيز الشرقاوي ، وصافح الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الجمهورية المصرية وقد هنأه بالاستعراض الرائع الذي قامت به القوات المسلحة في مدينة الاسكندرية .

الرئيس يشيد بمعنوية الجنود

واستراح الرئيس على مقعد بجانب البكباشي جمال عبد الناصر بعض الوقت ثم وقف وارتجل كلمة قال فيها :

ابنائي حضرات الضباط وجنود حامية الاسكندرية اهنئكم اولا بمضي عام على حركتنا المباركة التي كنتم عمادها واهنئكم بحسن نظامكم الرائع وروحكم المعنوية العالية ، التي هي المثل الذي يحتذى به الآن في هذا الوقت

واردف قائلا : اتمنى لكم دوام هذه الروح العالية والمستوى الرفيع من الضبط والربط الذي يسجل لكم بكل فخر .

ولا تنسوا ان كل امة تنعكس عظمتها على جنودها .

واختتم كلمته قائلا . واخيرا اوجه بالشكر الى جميع الرؤساء والقائد العام ووزير الحربية وكل من ساهم في هذا العرض الرائع والى الجد فظهور بهذا المظهر الذي تعتز به البلاد جميعا ، ولا تنسوا ان كل مصري عندما ينظر الى الجيش ، انما ينظر اليه على انه عماد الحركة ، فاذا ما استمر الجيش عنوان النظام ، تقدمت البلاد .

وعلى الله العلي التوفيق

والسلام عليكم ورحمة الله

يطوف باحياء الاسكندرية

وبعد انتهاء الاحتفال استقل الرئيس سيارة مكشوفة وبجانبه البكباشي جمال عبد الناصر وحولهما اعضاء مجلس الثورة وطاف الرئيس جميع احياء الاسكندرية مبتدئا بجولة في ميدان رأس التين .

فتاة عذراء

تقع للجندي ريالا في القايش

لمح الجندي المكلف بحراسة منطقة من مناطق ضاحية مصر الجديدة مساء امس شخصين يخلوان الى نفسيهما خلوة مشتبها فيها .

وترك الجندي الشارع ونزل الى المكان حيث وقف الشخصان فاذا بهما فتى وفتاة ...

واقتادهما الجندي الى قسم البوليس حيث وقفت الفتاة امام البكباشي حسن الهنا فادعى الجندي فيها نسبة اليها وتسيم اليها عذره ..

وقال الجندي ان الفتاة قدمت له ريالا مدسوسا عن مثل هذا الموقف ، لانها دست له وهم سائرون الى اتجاه القسم ريالا في القايش .. ولا يمكن للفتاة عذراء ان تجرؤ على ان ترشو جنديا ..

واحيلت الفتاة . ز . ل الى نيابة امن الدولة للتحقيق معها في تهمة الرشوة

عائلة آل كومي

بام القصور

تنعى فقيدتها البارة

حيات زكي

حرم ابراهيم احمد ابن عم عمدة ام القصور وعمة الشيخ لقمان امين وشقيقة عبد المنعم زكي والشيخ عنتر وعلى تغمدها الله برحمته

البرت وادوار البرليري وعمال مطبعة البرليري ينعون بمزيد الحزن زميلهم المرحوم احمد ابراهيم عليوه مدير المطبعة الذي توفاه الله امس ويسألون له الرحمة ولذويه الصبر

الجاليات الاجنبية

بقية المنشور على الصفحة الرابعة

وبعد ذلك وقف السيد علي يحيى رئيس غرفة الاسكندرية يقدم ممثلي الجاليات الاجنبية الذين القوا كلمات يعربون فيها من شعورهم بمناسبة هذا الاحتفال في هذه الذكرى الجليلة وكانوا يتحدثون بترتيب ابجدية الجاليات

كلمة ممثل فرنسا

وكان اول المتحدثين هو مسيو مايو الذي قال « انني سعيد اذ اقف هيذا الموقف لاعبر لهاني مواطني الفرنسيين للشعب المصري بالعمل الجليل الذي تم له في عام واحد . واننى في غنى عن ذكر ان الجالية الفرنسية في الاسكندرية تعمل دائما مع اهل البلاد في السراء والضراء

كلمة ممثل الجالية البريطانية

والقيه مستر الوين باركر قنصل بريطانيا بالاسكندرية

وقد اشار في كلمته بما اكدته مصر طوال العام الماضي الخالد من عزمها على تقوية اواصر العلاقات بينها وبين هذه الجاليات واعرب عن ارتياحه لذلك موقال ان وجودنا معا الان خير دليل على رعاية الحكومة المصرية للقانون والنظام ، وقال اننا نعترف لمصر بخطواتها التي قطعتها حتى الآن لرفاهية البلاد ، واعرب عن امله في ان تتمكن الجاليات الاجنبية من ان تقوم بدورها في المساعدة على رفاهية الشعب المصري

ممثل الجالية اليونانية

ثم تلاه مسيو فريبيني ممثل الجالية اليونانية فقال « لقد اسعدني الحظ بان اتحدث امامكم مرة اخرى لم وصف الرئيس بانه متواضع وبعيد النظر ويضع مصالح البلاد قبل اى اعتبار ثم تحدث عن الحركة المباركة فقال : ان ماحققته خلال العام الاول منها يؤكد نجاحها

ممثل الجالية الايطالية

وتبعه الدكتور بنتو ممثل الجالية الايطالية فقال : انني اهنئ مصر واهنئ بوصفي اكبر اعضاء الجالية سنا للرئيس ان كل ايطالي يؤدي واجبه نحو مصر بفخر

ممثل الجالية السويسرية

وتحدث بعد ذلك مسيو بوركارد ممثل الجالية السويسرية فقال : ان عدد السويسريين الذين يعيشون في هذه المدينة قليل بالنسبة للاخرين ولكنهم معجبون بالعمل الرائع الذي حققته الثورة ويرجون من الله الكثير ليتحقق لها كل اهدافها

طالب يوناني

وكان اخر المتحدثين طالبا يونانيا هو واسيلي كنغاني الذي تحدث بالعربية الفصحى مؤكدا ان ابناء الجالية اليونانية الذين يتخذون مصر وطنا ثانيا لهم على استعداد دائما للمساهمة في ارساء نهضة مصر

كلمة الرئيس

وبعد ان انتهى ممثلو الجاليات من كلماتهم وقف الرئيس اللواء محمد نجيب يلقي كلمة الشكر ويعلن سياسة النظام الجديد تجاه الاجانب وقد القى كلمته باللغتين العربية والفرنسية وفيما يلي نصها

سيداتي . سادتي

يسعدني ان اكون معكم الليلة في هذه اللحظة التي نحتفل فيها بالذكرى السنوية الاولى لثورتنا

واني لشاكر كل الشكر اولئك الذين تكلموا اليوم باسم الجاليات الاجنبية

ان العام الذي انصرم قد بين لناحقيقة العواطف التي تكنها نحن جميعا لمصر العزيزة مصر التي تكرم وفادة المقيمين فيها

ان هذه السنة التي انقضت على الثورة التي نحتفل بذكرى قيامها شهدت مولد الثقة المتزايدة بين جميع عناصر البلاد من اجانب ومصريين ، وان هذا العامل – اى الثقة – ليعد الاساس الذي يقوم عليه التعاون المؤدي الى التقدم والرفاهية .

وان مدينة الاسكندرية لعزيزة علينا جميعا ولا بد ان يكون سالكوها فخورين بها ، فلقد كانت في الواقع الجزء من الوطن الذي شهد اسدال الستار على الظلم والطغيان

وان اصدق رغبة لي هي ان يجرى الاحتفال بالذكرى السنوية لثورتنا في جو دائم من الود والاخوة والتعاون

فقيد الشباب

اهالي وتجار وصياغ وموظفو وطلبة ميت الغول عبد الله ينعون فقيدهم الشاب عز الدين ابراهيم عوض الطالب بمدرسة النيل الثانوية بالاسكندرية ، طيب الله ثراه وجعل الخلد مثواه

لقد عشت بيننا يا عز الدين فكنت الشاب المهذب النبيل فاختطفك الموت وطوت الايام صفحتك فعشت عفا وستبقى في القلوب ذكراك . فالى جنة الخلد حتى نلتقى

اعضاء النادي الرياضي بميت الغول عبد الله

عائلة البرلسي بكفر مجر

تنعى عميدها طيب الذكر

الشيخ محمد البرلسي

والد محمد وكيل تلغراف فوه والسيد والسعيد من الاعيان وعم عبد العزيز مفتش المساحة بدمنهور وحرم المرحوم حسن احمد بني سويف وحرم حسن هيكل وحرم الاستاذ سعد زهران المدرس بالقاهرة . تلغرافيا كفر مجر فزادية

فقيدة آل العدوي وخشيلة باسيوط

انتقلت لرحمة الله باسيوط السيدة البارة كريمة المرحوم الحاج حسين عرفة العدوي وحرم المرحوم الشيخ احمد اسماعيل الزقيم ووالدة حرم السيد احمد خشيلة رئيس اقلام المحكمة الكلية الحسبية باسيوط وجدة السيد محمد فتحي خشيلة المدرس بالجمعية الخيرية باسيوط وحرم فضيلة احمد حسن عمر بالمحكمة الشرعية باسيوط والسيد جمال خشيلة المهندس وخالة السيدين عبد الوهاب وزكي خشيلة وجميع افراد اسرتيهما والاقارب والاصهار يشكرون جميع من واساهم في مصابهم ويسألون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم .

الاخوان المسلمون بطنطا

ينعون المربي الكبير الشيخ محمد جبر ويتقدمون بالعزاء الى اخيهم الاستاذ محمد عبد الله وال الفقيد الكرام

ناظر ومدرسو وطلبة مدرسة التلغراف والحركة ينعون بمزيد الاسى والد الاستاذ محمد بهي الدين جبر فللفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

شكر آل جمال الدين بشرشابه

آل جمال الدين واقرباؤهم واصهارهم يتوجهون بالشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم في وفاة عميدهم المرحوم الشيخ

محمد السيد جمال الدين

عمدة شرشابه السابق ويرجون لهم خير الجزاء

شعب عائلة جمال الدين بشرشابة ينعون بقلوب مكلومة عميد اسرتهم ورائدها الى الخير والكمال صاحب الفضيلة

الشيخ محمد السيد جمال الدين

وقد انتقل الى جوار ربه بعد حياة كريمة حافلة بالطيبات والصالحات وجلائل الاعمال .

في ذمة الله

تنعى الجمعية التعاونية الزراعية بشرشابه غربية رئيسها فضيلة الشيخ محمد السيد جمال الدين العمدة السابق وتذكر بالفخر اعماله الخالدة وتسال الله له الرحمة ولآله جميل الصبر

اسرة الاحول بالمنيا والمهدي بنواى يشكرون السادة المتفضلين بمواساتهم في مصابهم حرم محمد عبد الحفيظ التاجر بالمنيا والاسكندرية ويسألون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

شكر

تتقدم اسرة المغفور له

الحاج محمد شريف

بوافر الشكر الى السادة رئيس الجمهورية واعضاء مجلس قيادة الثورة والوزراء والقائد العام للقوات المسلحة وضباط الجيش والموظفين والتجار والاعيان على تفضلهم بمواساتهم سواء بالحضور او بالبرق ويسالون الله ان يجزيهم جميعا احسن الجزاء

شكر

اسرة ابو شادي بابشان يشكرون كل من واساهم في عميدهم المرحوم

الشيخ محمد ابو شادي

سواء بالحضور او تشييع الجنازة او بالبرق ويسألون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم .

تحاول حرق نفسها لسوء معاملة زوج أمها

بورسعيد في ٢٦ – مكتب المصري – اندفع جندي البوليس شاهين السيد شاهين صوب احد المنازل وهو ينفخ في صفارته طالبا النجدة ، واجتمع الاهلون على صوت الاستغاثة فراعهم ان يجدوا الفتاة نوال السيد حموده واقفة وسط حجرة بالمنزل والنار مشتعلة فيها

وفي المستشفى راحت الفتاة تقص ماساتها على المحقق فذكرت له انها كانت ضحية زوج امها مرسي نور الدين الذي كان يسومها سوء العذاب ويطردها من المنزل لغير سبب حتى ضاقت بالحياة فهربت من المنزل حيث اواها شاب يدعى سيد عبد الفتاح في غرفته التي احترقت فيها ، وبسؤال زوج الام قرر ان الفتاة كانت سيئة السلوك مما دعاه الى طردها ، اما الشاب فقد قرر انه لم يمس الفتاة بسوء ولاتزال النيابة توالي التحقيق لمعرفة الاسباب التي دعت الفتاة الى محاولة الانتحار

اب يشهد

مصرع ابنه على ابشع صورة

منوف في ٢٦ – لمراسل المصري – كان الطالب علي عبد المولى .. وهو شاب لم يتجاوز ربيع العمر ، يسير برفقة والده في احد الشوارع .. يتجاذب معه اطراف الحديث .. واثناء الحديث فوجيء الوالد بسيارة اجرة تحمل رقم ٣١٧ غربية يقودها السائق احمد الريفي ، تسير بسرعة البرق بجوار الاب .. ويلتفت الاب بعد ذلك فاذا بالابن الطالب يختفي .. والسيارة تقف بعد ذلك ببعض كيلومترات .. وقد طوت تحت عجلاتها الابن الطالب بعد ان هشمت راسه وضلوعه وتركته جثة هامدة .

وابلغ الخبر الى المسئولين ، فقام الملازم محمد رفقي بتتبع اثار العربة وتمكن من ضبط السائق الذي احيل الى النيابة للتحقيق .

الفن بين الشعب والثورة

الفن دائما يسبق الانقلابات ، والفن هو الذي يمهد للثورات الشاملة ، لأن طبيعة الفن ، الثورة على الوضعيات الجامدة ، والتمرد على الواقع المريض السيىء ..

واهل الفن ، فيما مضى ، كانوا سدنة التطور ، بل لقد ساهموا في هذا التطور بأقلامهم وريشاتهم وبموسيقاهم وبأصواتهم لانهم روح الشعوب ..

والشعوب دائما قبلة اهل الفن ، منها يستمدون مادة فنهم واليها يتجه نتاجهم الفني ..

لهذا كان الفن في مختلف الازمنة والعصور ، اهم عامل يحرك الشعوب ويثيرها ، ويجعلها تتجاوب مع ظروف بلادها النفسية والمادية ، فتنهض وتثب ، وتطرد عنها ما يجثم عليها من هموم واثقال .

«كيف تتحرك الشعوب»

الشعوب .. كما يشبهها علماء الاجتماع طبقة تكمن فيها قوى خارقة جبارة ، ولا بد من ابتعاث روح تحرك هذه القوى الجبارة ، وما هذه الروح سوى الزعماء والقادة ، ومن بين هؤلاء الزعماء والقادة ، اهل الفن .. هم اكثر — من غيرهم — التصاقا واتصالا بروح الشعوب .. فالفن منبعه ومصبه الحقيقيان ، عقول الشعوب وقلوبها .

وقد حدثنا التاريخ عن ثورات قامت بها الشعوب ، وتخلصت من شرور الاستعمار والاستعباد والاستغلال ، وكان اهل الفن هم الذين ألهبوا الصدور ، واضرموا النفوس ، واشعلوا جذوة الحماسة ، فهبت هذه الشعوب ، مستجيبة للنداء الوطني ، والباعث القومي مستطيبة الكفاح والنضال والآلام ، من اجل حريتها واستقلالها وتقدمها .

ان كلمة او جملة في مسرحية او في قصيدة ، او نغمة في مقطوعة موسيقية او آلة فنية ملتهبة حارة ، او صورة او لوحة كانت كافية لبعث المشاعر الوطنية ، والهابها وتحميسها ، واثارة الشعوب وتحريكها ..

هكذا كان الفن ، وكان اهل الفن ، اداة تحريك للحس والعاطفة عند الشعوب ، وما كانت مهمة اهل الفنون ابدا ، سطحية او تافهة هزيلة ، بل هي جوهرية اصيلة تمس الادراك الحسي ، لخدمة الاوطان .

ان هذا معروف معاد ، كثر ترديده وشبعت منه الناس ، بل وامتلأت الاوساط الفنية العربية قراءة له ... فهل تحركت فنوننا ، وتحرك اهل الفن مصر ؟

«الشعب»

من تحصيل الحاصل ان نقول ان عصر الحديث ، باتجاهاته ومذاهبه ومدارسه ، في كل شيء ، يهدف الى خدمة الشعوب ، فمن حق الشعوب على ... ان يعملوا لقيادتها وتوجيهها ، ان ... بعيشة كريمة في حياة اجتماعية ... ..

واهل الفنون ، باعتبارهم اكثر من غيرهم من القادة احتكاكا واتصالا ... بطبقات الناس ، مطالبون بلفت النظر الى خدمة هذه الشعوب ، وتصوير آمالها حاضرا ومستقبلا ، ومطالبون كذلك بلفت نظر الشعوب — نفسها — الى صالحها وتقدمها ، فتهب وتنهض لتطالب ..

هذا هو وضع الفن واهل الفن في العصر الحديث ..

«.. والثورة»

.. والثورة التي قام بها الجيش المصري ، اعلنت في كثير من المناسبات والظروف والاحوال ، انها تدعو الجميع ، مفكرين وفنانين وقادة ، الى العمل على صالح الشعب .. بالتوجيه تارة ، وبالعمل تارة اخرى ..

وظروفنا الحاضرة محتاجة الى الآراء الحرة المستنيرة لتوجيه الشعب ، وفي حاجة الى العمل الجدي المثمر من جانب الشعب لصالح الوطن .

فماذا فعلنا ، في محيطنا الفني ؟..

«اهل الفن عندنا»

وفي عهد الحركة ، وفي ايامها الاولى ، تعاونت مع (قائد الجناح وجيه اباظة) مدير الشئون العامة للقوات المسلحة ، وكان مسئولا من خلق جو يتفق واهداف الحركة ، على الدعوة الى بذر غراس في

حقل الفن المصري ، يتعهدها اهل الفن ، بالعمل الجدي المتصل ، كي تنبت هذه الغراس وتثمر ، ويتمتع بقطوفها الشعب

كما اعلنت اكثر من مرة ، وفي اكثر من مقال ومن الاذاعة ، ترحيب المسئولين ، وخاصة الاستاذ انور حبيب مدير المطبوعات ، بالانتاج الفني الذي يتناول شئوننا عامة ، بصراحة تامة ، لتقدم به الشعب حقيقة ، سواء بالكشف عن السوءات والرذائل ، في اوضاعنا الداخلية او باعلان الحرب على الاستعمار البغيض ، وذلك بعد مناقشات دارت طويلا ، ليترك لاهل الفن عندنا ، الحرية التامة في معالجة امورنا ومشكلاتنا

لقد تحمس بعض اهل الفن عندنا ، وقام مشكورا بانتاج اعمال فنية ، تصور بعض الزوايا من حقيقة واقعنا في محيط النحت والرسم والتصوير ، اما السينما والمسرح والموسيقى وسائر الفنون الاخرى ، فما زال اكثرية اهلها تعيش في نفس النطاق الضيق ، النطاق الجامد المتخلف

فالحت هؤلاء في امر جمودهم ، وعدم تجاوبهم مع مقتضيات العصر ، وتخلفهم من المساهمة في الحركة الاجتماعية التي تجتازها اليوم فكان جوابهم ، انهم لا يستطيعون انتاج مثل هذه الاعمال في هذه الظروف ، والا لحقهم الخسار ، واصابهم البوار ، وحجتهم ان الشعب يمر بفترة قلقة ، وان انتاجهم سيضيع في زحمة هذا القلق القاتل وانهم يفضلون الصمت ويؤثرون السلبية حتى تستقيم الظروف وتقر الاحوال .

وهذا في رأيي ، تواكل وتخلف واستخذاء ..

فما قيمة اهل الفن اذن ؟ . مهمتهم ورسالتهم ؟

ان ركب التطور الذي يقطع الطريق ، نحو الحرية والتقدم ، ينادي الجميع كي يسيروا فيه ، لتحقق للبلاد عزها وسؤددها ، فلماذا تتخلف عنه ، وتفضل النعمة والراحة والاستسلام ؟ ..

«الكذب والرياء»

وحدثني صديق كاتب قائلا بصراحة « ان الدعوة لخدمة الشعب وتمجيده قد انحرفت قليلا ، فهناك من يداجي ويرائي ويكذب ، ويصور الشعب بما لا يتفق وحقيقته ، وكان الاولى ان نصارح هذا الشعب بأموره ، ولا ندعه جاهلا بحقائقه »

وهذا رأي حق ، فليس معنى الدعوة الى تمجيد الشعب وخدمته ، ان نكذب عليه ، وان نلبسه ثيابا غريبة عنه ، وليست له ، بل ينبغي ان نطالبه بالعمل لتحقيق اسباب التقدم ، كما نطالب المسئولين كذلك بالعمل على خدمة هذا الشعب ، وافساح الطريق له كي يعمل ويجد في عمله ..

اما الكذب والرياء والوان الملق والمداهنة والاتجار بالشعب والشعبية ، فيلفظه الفن ، ويجب محاربته والقضاء عليه .

«الحب والجمال»

قال لي كذلك واحد من اهل الفن :

« هل معنى الدعوة الى خدمة الشعب ، ان نغرق انتاجنا الفني كله ، في تصوير المشكلات الشعبية ، وتعدم الحب من هذا الانتاج ؟ »

وهذا السؤال ، يعبر عن رأي البعض ايضا ، ممن يرون حق الحب والوان الجمال الاخرى في ان يتناولها الفن ،



ونرى انه لا يمنع — اطلاقا — من تناول الفن للحب والجمال ، على الا يشيع الانحلال والضعف والاستكانة في هذا الانتاج ، وكفانا مذلة ومهانة ، هذه الالوان الرخيصة الماجنة ، هذه الدعوة الرخوة الهشة ، لقد اساءوا فهم الحب والجمال ، وحسبوهما ذلا واستكانة ، ان هذه المعاني يجب ان تختفي تماما من الانتاج الفني ، الذي يتناول الحب والجمال .

ان تمجيد العاطفة الانسانية وتمجيد الطبيعة ، قوة وليس ضعفا ، قوة يزيدها الفن ولا يمنعها ..

«.. وعلينا»

علينا ان نفهم ان العصر الحديث يدعو الى التطور ، والتطور يدعو اهل الفن جميعا ان يشعروا بحق هذا الشعب عليهم ، فيعملوا في تطوره بالآتي :

. ان ينتج اهل السينما افلاما تتبع موضوعاتها من الصميم الشعبي ، في مختلف الطوائف والفئات ، موضوعات صريحة للغاية ، فيلتفت الناس الى حياتهم ، يطردون منها الفاسد ويحققون الصالح ، لهم ولمجتمعهم واوطانهم ، تلبية لداعي التطور .

. ان تتناول مؤلفاتنا المسرحية حياتنا ايضا ، فتخرج لنا مسرحيات مصرية خالصة لا منقولة او دخيلة ، وتظهر على مسارح جديدة ادواتها ، متطورة اساليبها ، لتمشيا مع النهضة والتقدم .

. ان تؤلف الفن تتضمن معاني سامية تثير النخوة وتشيع القوة ، وان تكون تلحيناتها كذلك ، لا منقولة او ملفقة ، وان تكون موسيقانا باعثة على التوثب لا معبرة عن الضعف والهزال ، استجابة لعامل التطور .

. ان يهجر اهل الرسم والتصوير والنحت فكرة التمسك بمجرد الاساليب والمذاهب والاتجاهات ، في سبيل ايجاد الموضوع الحي ، للواقع الماثل امامهم ، ليكونوا جديرين بالحياة التي هي عنوان الفن ..

. ان اهل الاذاعة — جاهدة مجدة — من جانبها على معاونة اهل الفن المجيدين الغيورين المخلصين الحاملين للواء التطور فتفسح لهم الطريق ، كي يخدموا الشعب

حقيقة ويبصروه بحقائقه ، ويساهموا في تطوره وتقدمه ، فهم اولى واحق بنشر انتاجهم وذيوعه ، من هؤلاء الذين درجوا على الروتين فاسدل الجمود عليهم ستارا كثيفا يحجبهم عن الحياة المتطورة المتجددة .

.. واخيرا ..

اقول مرة اخرى ، ان الفن يسبق الانقلابات ، وهو الذي يمهد للثورات لانه هو نفسه ، ثورة على الوضعيات الجامدة ، متمرد على الواقع المريض السيىء ..

«عثمان العنتبلي»

هذه الأقلام تقول ...

«الفسلامة ياسلامة»

كانت جلسة هادئة في ليلة من ليالي القمر ، مكان شاعري جميل يطل على النهر الخالد ، وكان الجو رائعا والريح تداعب اغصان الشجرة القريبة الحانية

...

اين ام كلثوم ؟ اين (سلامة) !

...

ان القلوب الملايين تدعو لها .. لتعود لجمهورها المتعطش لسماع صوتها الذهبي

(حامد عبد الرحمن) استاذ بمعهد المعلمين

حول «الوجوه الجديدة»

« كتب المحرر موضوعا عن ازمة الوجوه والعناصر الجديدة في المحيط الفني تحت عنوان (فلتحطم الافكار البالية) عتب فيه على هواة الفن الجامعيين (طلابا وخريجين) عدم التحاقهم الميدان الفني — وخاصة السينمائي — والعمل به كمحترفين

وقد وصلتنا طائفة من الردود ننشر بعضها الآن لضيق المجال»

— ١ —

كيف تتقدم الوجوه الجامعية الى الفن ومن اي طريق ؟ فاذا كان من طريق مكاتب الريجيسير ، فنحن لا نريد ان نصف هذه المكاتب ومستواها . فهي معروفة ولا اريد ان ازيد ، واذا كان من طريق الشركات ، فخبرني عن شركة واحدة بها مكتب خاص لاكتشاف النجوم والوجوه والتي ينتشر رجالها في الجامعات والحياة العامة لالتقاط الكفايات ، اما عندنا فأنت ادرى بالكيفية التي يكتشفون بها الوجوه !!

نحن لا نتدلل ولا نتشدد ، بل نحن في حيرة تامة ! .. لقد عشقت الفن وزاولته الى جوار عملي كطبيب ، في مسرح الكلية وفي الاذاعة الخ .. وكنت انتظر اللحظة التي انتهي فيها من دراستي الطبية لأبدأ دراستي الفنية ، وانتهت دراستي واصبحت طبيبا يشار اليه بالاصابع العشرة ، لم يكن من بينها مع الاسف الشديد ، اصبع واحد من مخرجينا او منتجينا ، بالرغم من سعي المتعددة باكثريتهم ، وطلبي المتكرر منهم للاستماع لي !!

لا يا سيدي .. ان كنا قد رفعنا بالفن في حياتنا الجامعية ، فلأن مستوى الجو الجامعي مغاير لمستوى الميدان الفني في كل شيء . . اني على استعداد للعمل في الميدان الفني ، اذا وجدت — حقا — الجو الملائم الذي يتفق وكرامتنا من كافة الوجوه . .

دكتور وفائي حجازي
طبيب بمستشفى الملك الزاهر بالقاهرة

— ٢ —

ان الجامعات زاخرة بالكفاءات الفنية بكافة انواعها ، ولكنها موءودة ، بتأثير عوامل شتى ، واول هذه العوامل الهيئة السينمائية نفسها ..

قل لي بالله عليك ، ماهو المحور الذي تدور حوله كافة افلامنا ؟ ان القصص لا تشجع ابدا على تعاون الجامعيين الموهوبين مع السينمائيين .. وان سألتهم واجهتهم بحقيقة الحال ، ونقدتهم نقدا موضوعيا ، لثاروا وهاجوا وماجوا واتهموك بالغرور وبالخيانة وتعاونك مع الاجانب وتشجيعك للغرب الخ ..

اما الصفات التي يريدونها في الوجه الجديد ، فهي ان يكون الرجل (وجيه .. حليوه .. حبيب الخ ..) وان تكون الفتاة — رشيقة وردية الخدين نحيلة الخصر — الخ .. اما القدرة الفنية والتمكن فابعد ما تكون عن مطالب السينمائيين ! .

اني لا الومك انت يا سيدي على عدم تعرضك لانتاج جامعاتنا الفني ، فلم تتكرم بنقد اية مسرحية قدمتها الجامعات او لفتم نظر السينمائيين او المسرحيين الى ما قد يوجد بين جدران المعاهد من كفاءات

... انا مشفق على فننا ولست حاقدا ، ولكن يحز في نفسي ان ارى كثيرا من الكفاءات والعناصر تنزوي بين جدران الجامعات ، فتذبل وتذوي !

بقيت التراجيديا ، ليست لدينا تراجيديا ، وانما لدينا محصول هائل من التشنجات العصبية وتقلصات الوجه تنتهي بافتعال الدموع ..

وليست لدينا فكاهات ، وانما لدينا مساخر تافهة لا تمت بصلة الى الفكاهة .

واخيرا هذا رأي صريح ، صادر من واحد ممن تسميهم الجيل الجديد في ... الجامعة .

صلاح موسى
كلية الحقوق — اسكندرية

التقت الممثلة الايطالية « روزانا بودستا » ضجة كبرى في المكسيك ... تحمل جسدا ثائرا وجاذبية مثيرة ، وانوثة جارفة ، جعل السينمائيين المكسيكيين يحتكرونها لافلامهم .

أخبار من هنا من هناك

« افلام اعياد التحرير »

. اسندت ادارة الشئون العامة للقوات المسلحة مهمة الاشراف على اخراج الافلام المنتظمة اثناء الاحتفال باعياد التحرير (ابتداء من يوم ٢٣ يوليو حتى نهاية الاعياد) الى المخرج الاستاذ احمد كامل مرسي الذي نسق مهمة التقاط واخراج هذه الاحتفالات ، بأن استعان بالمخرجين الاساتذة (كامل التلمساني — كمال الشيخ — فطين عبد الوهاب — عاطف سالم) مع مهندس المصورين ، لاخراج مناظر هذه الاحتفالات بما يتفق وروعة الفكرة التي اقيمت من اجلها ، ولتكون عاملا مشرفا ودعاية طيبة لمصر في نهضتها الجديدة .

. ارسل الاستاذ يوسف وهبي خطابا الى المحرر الفني جاء فيه انه فضل السفر الى الخارج بعد ان وضع في ظروف احرجته ، ولم يجعل له مركزا محددا ، فقد قيل له انه مسئول عن المسرح والسينما بوزارة الارشاد ، وتارة يقولون له انه مدير الفرقتين المصرية والحديثة ، ولكنه لم يجد في واقع الامر فرصة ليؤدي ما كلف به ، ويقول ايضا انه وجد عقوقا ونكرانا في الوسط الفني ، مما دفعه الى السفر للخارج ، صونا لكرامته .

« نحو الشعب والفن »

. تزوجت احدى بنات امبراطور اليابان ، موسيقيا شابا من صميم الشعب ، بعد مراقفة وانتظار ... وقد صرحت الاميرة بقولها :

« ان حياة الفن عندي ، اثمن من حياة الامارة »

« عاصفة على النيل »

. يقول الاستاذ زكي طليمات ان المخرج الامريكي (ميريان جورنج) قد استقر رأيه نهائيا على بدء تصوير مناظر فيلم (عاصفة على النيل) في شهر سبتمبر القادم ، وهو الفيلم الذي وضع السيناريو الخاص به ...

« اخبار متنوعة »

. عاد الى مصر الاسبوع الماضي الاستاذ جورج منصور بعد رحلة الى امريكا دامت اكثر من شهر ونصف وسيفاجيء الاستاذ منصور صناعة السينما المصرية بمشروعات كبيرة تعاون على تقدمها ..

. المنتظر ان تعلن هذا الاسبوع نتائج المباراة الخاصة بمعرض الصور الصحفية المقام بمناسبة اعياد التحرير .

. ارسل الطلبة المحرومون من الامتحان في الدورين الاول والثاني من كلية الفنون الجميلة ، الذين لم يحصلوا على ٥٠ ٪ من اعمال السنة ، التماسا الى حضرة السيد وزير المعارف : طالبين مساواتهم بزملائهم الطلبة الآخرين الذين أبيح لهم دخول الدور الثاني ، ونحن بدورنا نضم صوتنا الى صوتهم : طالبين تحقيق هذا الطلب العادل .

« لوكستلو بانجلترا »

. وصل الى انجلترا هذا الاسبوع الممثل الكوميدي الامريكي « لوكستلو » مع عائلته ، للعمل في افلامها ، والصورة اليمنى للممثل وزوجته وبناته الثلاث .

« تاريخ حياة بافلوفا »

. تقرر انتاج فيلم عن حياة الراقصة بافلوفا اطلق عليه (ستغني الليلة) كما تقرر ان تقوم بتمثيل هذا الدور (تمارا تومانوفا) ، ويشترك في التمثيل الفني المسرحي (يزيو نيرا) ويقوم بدور (فيدور شابلن) ، وسيظهر عدد من الاوبرات منها (مدام بترفلاي والبوهيمية وبحيرة البجعة) .

« اخبار متنوعة »

. مازالت السينما الايطالية تستعين بالممثلين الفرنسيين ليمثلوا في افلامها ، وتتجه النية الى احتكار عدد منهم .

. سيحضر الى مصر في هذا الشهر شيخ المخرجين (سيسل دي ميل) لاعداد العمل لاخراج فيلمه الذي تدور حوادثه في مصر .

. كما اسفرت المساعي الجبارة عن نجاح تام ، اذ قبل المخرج الايطالي (فيتوريو دي سيكا) ان يخرج فيلما مصريا — ايطاليا في مصر .

« مس برونز »

. انتخبت اخيرا (ريتا تموريا) ملكة للجمال البرونزي ، في المسابقة التي اقيمت بساحل الريفيرا بفرنسا ، وقد اطلق عليها « مس برونز » .

معارك البيئة الفنية ..

يذكر القراء ما كتبناه من قبل عن المعارك الشخصية في محيط النقابات ، كتبنا عن هذه المعارك في نقابة الموسيقيين ثم نقابة الممثلين ثم نقابة السينمائيين .

واخر هذه المعارك : هي معركة اشتبكت فيها الايادي ، وتقاذفت كلمات السباب والشتائم : في نقابة السينمائيين ، وقد وصل الامر الى البوليس والنيابة ، وذلك بمناسبة سقوط مجلس ادارة النقابة ، وانتخاب مجلس آخر ..

انه لما يؤسف له ان تحدث مثل هذه المعارك الشخصية ، فتنسي اهل الفن انفسهم ، وبها تحدث الانقسامات ، وبالتالي يتعطل ركب الفن .

وزير الصحة يقول :
نحن نحاول تصحيح الأوضاع بقدر الامكان
وزارة الصحة تعالج مشاكل ضخمة بوسائل قاصرة

كتب رجب محمود

منذ ان انشئت وزارة الصحة في مصر ، والمواطنون يعلقون عليها املا كبيرا لرفع المستوى الصحي بينهم واستئصال شأفة الامراض المتوطنة في القرى والحضر ، تلك الامراض التي يهد قوى الملايين من المصريين بالانهاك .. كالسل والبلهارسيا والنزلات المعوية عند الاطفال .. الخ

صراع مرير

ويعلم المطلعون على الحالة الصحية في البلاد ان هذه الوزارة لاتزال في صراع مرير مع مئات الامراض التي تفتك بهم ، وانها قلما تتغلب على مرض من هذه الامراض ، على الرغم من انها قد بدأت هذا الصراع منذ اكثر من ربع قرن تقريبا ، فضلا عن الاكتشافات الحديثة للادوية والعقاقير ووسائل العلاج التي تقضي على كثير من الامراض دون عناء .

هل فشلت الوزارة ؟

ان ذلك حقا مما يدعو الى التساؤل هل فشلت وزارة الصحة في رسالتها ؟

وما هي اسباب هذا الفشل ؟ وماهي السياسة التي يجب ان تسير عليها هذه الوزارة في العهد الجديد حتى تتلافى اخطاء الماضي وتمشي في ركب الاصلاح ؟ وماهو انتاج العهد الجديد في السنة الاولى التي مضت على قيام حركته ؟

ذلك هو ما افضيت به للوزير الشاب السيد الدكتور نور الدين طراف وزير الصحة في حديثي معه ، فصمت قليلا وقد علت وجهه ابتسامة تدل على الدهشة والتفكير ، ثم قال :

مهمة وزارة الصحة

انك تعلم أن وزارة الصحة كما يدل اسمها هي الوزارة التي تهيمن على كل مايخص الصحة العامة من وسائل المحافظة عليها ورعايتها وحمايتها من كل مايؤثر فيها من امراض او يهبط بمستواها من عادات

والاصل في عمل هذه الوزارة ، ان توجه رعايتها الاولى الى شئون الصحة العامة للمجموع ، مثل وقاية البلد من الامراض الوافدة وفرض حصار صحي لتنفذ منه الاوبئة الخارجية ، والعمل على رفع المستوى الصحي للمجموع بتوفير المياه الصالحة للشرب ، وتهيئة المسكن الصحي والمرافق الصحية ومعالجة المشاكل الصحية الرئيسية معالجة تغلب فيها وسائل الوقاية وتتقدم اولا قبل العلاج .

ثم يجيء بعد ذلك علاج الامراض بين الافراد وهو في معظم البلاد من الاعمال التي تقوم بها المؤسسات الاهلية .

واستمر الدكتور طراف في حديثه قائلا : ــ

اما في مصر فوزارة الصحة تقوم بالناحيتين معا . رعاية شئون الصحة العامة وعلاج الافراد والجماعات . ولان مشاكل مصر الرئيسية ضخمة ومتعددة ؛ ومن اهمها البلهارسيا والانكلستوما التي تصيب اكثر من ١٢ مليون مصري وكذا الامراض الصدرية وامراض الطفولة ومشكلة امراض العيون والرمد بصفة خاصة لذلك اخذ العلاج منذ البداية دورا هاما رئيسيا في عمل وزارة الصحة ، فاصبحت ميزانيتها وجهودها توجه في غالبيتها الى شئون العلاج ، وسار العمل على ذلك منذ البداية .

تصحيح الاوضاع

واود ان اقول لك ، اننا الآن نحاول تصحيح الوضع بقدر الامكان ، وان نقدم كل مايختص بالوقاية ، وان نقدم الفكرة في اذهان المشرفين على التنفيذ كما نعمل الآن على تحويل تيار الدفع الى الوقاية والارشاد .

ولا يمكن ان يتصور انسان يقدر مسئولية العمل ان من اليسير تصحيح الاوضاع في يوم او شهر او عام ، فان الجهد العلاجي الذي يتسم به عمل وزارة الصحة والذي يمثل الاساس الذي يقوم عليه كل البناء تقريبا ، لايمكن ان يتحول الا بالجهد المتصل المحدد الاهداف والوسائل والذي يعطي الفرصة الزمنية الكافية حتى يتم في يسر دون ان يحدث تصدع

اما فيما يتعلق بالتقدم الذي احرزته وزارة الصحة خلال العشرين عاما الاخيرة ، فقد ذكر الوزير انه تقدم لا بأس به ؛ ففي عام ١٩٣٠ لم يكن هناك مجموعات صحية واصبح عددها الآن ٢٣٦ مجموعة وزاد عدد المستشفيات من ٧٠ الى ٩٩ ووحدات الرمد من ٤٤ الى ١١٢ والمعامل من ١٠ الى ٢٧ ومكاتب الصحة من ١٨٠ الى ٢٠٨ ومستشفيات الحميات من ١١ الى ٣٢ والعزل والتفاتيش من لاشيء الى ٢٦ ووحدات طب الحدود من ١٨ الى ٣٠ ووحدات الملاريا من لاشيء الى ١١٧ ووحدات البلهارسيا والانكلستوما من ٤٧ الى ١٧١ ووحدات الابحاث من لاشيء الى ٢٢ ووحدات ترقي ومكافحة البلهارسيا من لاشيء الى ٤٢٨ ومراكز رعاية الطفل ودور الكفالة من ١٦ الى ٨٥ ووحدات الامراض التناسلية من لا شيء الى ٣٥ ووحدات الامراض الصدرية من ٢ الى ٦٥ ووحدات الجذام من لاشيء الى ٢٥ ووحدات الدعاية من لا شيء الى ٢٥ ...

توسع كبير

ثم قال الدكتور طراف ، لعل هذا البيان يدل على توسع كبير ولاشك في عمل وزارة الصحة ولكني ارى معه انه لايزال قاصرا جدا مما يفي بحاجة البلاد لحل مشاكلها الرئيسية الضخمة .

واما عن انتاج العهد الجديد في وزارة الصحة في عامه الاول فيمكنك ان تعلم انه قد تم خلاله انشاء ٩ مجموعات صحية بالقرى وهي تحت التجهيز و ٢٤ مجموعة اخرى سيتم بناؤها وافتتاحها قريبا ومستشفيين مركزيين بطما وابنوب وميادين للرمد وثلاثة معامل بالمستشفيات وثلاث وحدات للامراض الصدرية .

سياسة الوزارة الجديدة

وتكلم الوزير بعد ذلك عن السياسة الجديدة التي بدأت الوزارة في تطبيقها منذ قامت حركة الجيش لتلافي اخطاء الماضي والسير في ركب الاصلاح فقال ان هذه السياسة تتلخص فيما يلي :

التمرين اجباري

اولا ــ جعل فترة التمرين بعد التخرج في الكلية للطبيب امتياز فترة اجبارية وتمهيدا لذلك فقد زيد عدد وظائف اطباء الامتياز الى ٦٥٠ وظيفة بعد ان كان لايزيد على ٤٠٠) ولا جدال في ان فترة التمرين هذه حيوية جدا للطبيب وتفتح له سبيل الاعتماد على نفسه والثقة بها في مزاولة عمله

الرعاية الطبية في الريف

ثانيا ــ نقل مركز الثقل في العناية الطبية الى الريف ، بعد أن ظل طويلا موجها الى المدينة ، خاصة وان الريف المصري يمثل ثلاثة ارباع القطر والمستوى الصحي فيه منخفض الى حد مخجل وكثافة السكان فيه كبيرة جدا ، لايكاد يقرب منها الا امثلة قليلة في انحاء العالم .

ولزيادة الرعاية الطبية بالقرية فقد بدأنا في تنفيذ الخطوات الآتية :

زيادة المجموعات الصحية

١ ــ زيادة عدد المجموعات الصحية والتنسيق بين برنامج انشائها وبرامج انشاء المراكز الاجتماعية ، حتى لاتتعدد الخدمات المماثلة في مكان واحد ، وبحيث لاتوجد اماكن اخرى محرومة كما كان يحدث ذلك دائما في الماضي

اطباء للمراكز الاجتماعية

٢ ــ الاتفاق مع وزارة الشئون الاجتماعية حول تخصيص اطباء للمراكز الاجتماعية (طبيب لكل مركز) يعمل في القرية ولا يغادرها .

وحدات طبية تعاونية

٣ ــ البدء في تنفيذ مشروع انشاء وحدات طبية تعاونية في القرى ، وسيتم انشاء حوالي ٢٠ وحدة منها في العام القادم .

٤ ــ الاتصال الوثيق بوزارتي الشئون البلدية والشئون الاجتماعية في كل مايخص القرية ، لان كل مايخصها تقريبا يتصل اتصالا كاملا بشئونها الصحية ، وعملا فيه اتفاق على تنسيق العمل بين الوزارات الثلاث ، واعتقد انه سينشأ قريبا مجلس اعلى للقرية يركز الجهود لرفع مستواها

مشاكل مصر الرئيسية

ثالثا ــ ترتيب مشاكل مصر الرئيسية بحسب خطورتها واهميتها ثم تركيز الجهد في معالجتها واهم المشاكل بحسب ترتيبها هي الامراض المتوطنة والامراض الصدرية ورعاية الطفل .

رابعا ــ ان تستفيد وزارة الصحة بوحداتها الموجودة تماما كل الفائدة المرجوة وذلك بان تستكمل اوجه النقص فيها وتعزز مستوى الخدمة الطبية والتمريض بها واختيار الاشخاص اللائقين لشغل المناصب ، واحكام الرقابة عليها ، مما سيجعل وحدات الوزارة المختلفة في المستوى الجدير بالعمل الانساني الذي تؤديه

وسألت الوزير عن عدد الوحدات الوقائية والعلاجية اللازمة للبلاد حتى تستكمل خدماتها الطبية بين دول العالم فأجاب بان امامنا سنين طويلة حتى يتم انشاء كل مانحتاج اليه لان حاجتنا الى هذه الوحدات ضخمة جدا ، ويكفي ان تعلم انه في مرض واحد كالسل نحتاج الى ٧٧ الف سرير بينما مانملكه فعلا لايزيد عن اربعة آلاف سرير ، لتعرف عمق الهوة بين ماهو كائن وما يجب ان يكون

واضاف الدكتور طراف قوله : وكل هذه الاعمال تتوقف على مستوى البلاد الاقتصادي وعلى مايخصص للاعمال الصحية في ميزانية الدولة ، فلاتزال ميزانية وزارة الصحة لاتزيد عن ٤ في المائة من مجموع الميزانية العامة ، بينما اقل نسبة كانت يجب ان تكون كحد ادنى هي ١٠ في المائة ، ومن هنا يتبين ان وزارة الصحة لم تفشل في رسالتها كما تتساءل ولكنها تعمل بوسائل قاصرة لعلاج مشاكل متضخمة ، ويجب ان تكون هذه الحقيقة في اذهاننا دائما عندما ننقد او نبرز العيوب

تكاليف العلاج

وانتقل الحديث بعد ذلك الى تكاليف العلاج من الامراض فقلت للوزير الا ترى معي انها باهظة جدا ؟ فقال : ان هذا حق ولا سبيل لمعالجة هذه المشكلة الا بان يعمد الاطباء الى الاقتصار فيما يصفون للمرضى من الادوية على ماهو ضروري منها فقط وان نعمد نحن الى تزويد المستشفيات العامة بحاجتها من الادوية كاملة ، وان نشجع انشاء مصانع الادوية المحلية وهذا ما نستنبعه ونرحب به

كلية عليا للتمريض

واخيرا سألته عن حالة التمريض في المستشفيات الحكومية وما تنوي الوزارة اتخاذه نحو رفع مستواه فقال :

ان مشكلة التمريض من اهم مشاكل العلاج في مصر وانه لايزال قاصرا ، ونحن بصدد انشاء كلية عليا للتمريض بالاسكندرية بالاتفاق مع الهيئة الصحية العالمية ، كما اننا سنستقبل في القريب خبيرة عالمية في شئون التمريض وستمكث في مصر مدة عام لتشير علينا بما يمكن عمله لرفع مستوى التمريض .

رجب محمود

تأملات في ذكرى الثورة
للأستاذ محمد فريد أبو حديد وكيل وزارة المعارف

الهدوء ! القيود ! الامتيازات ! وافعل هذا لانه هكذا وضع ! حاذر ان تعدى هذا الخط ! هذا ليس من حقك انت وانما انا فلست اخضع للقانون ! هذه هي بعض الكلمات الكثيرة التي كانت ترسم وجه الحياة كلها منذ عام واحد . وهذه هي اللغة التي كنا نألفها منذ عام واحد . كنا لانستطيع ان نمد الخط لحياتنا لاننا نعرف المدى الذي يباح لنا ان نتصرف فيه ، وكنا نعرف ان هناك ارادة تعمل لنفسها من وراء ارادتنا وانها قادرة على ان ترفع يدها في كل لحظة لتقول لنا « لا ! لاتتحركوا الى هناك لان هذا مباح لي وحدي ومحرم عليكم » . وكنا نحس ان الديمقراطية التي نزعم اننا نعيش فيها ليست سوى خرافة وسخرية لان النظام كان قائما على وجود طبقة ممتازة واخرى محرومة .

وكنا نفكر من المسؤول . ونحن نعلم حق العلم ان المسؤول انهيار للعظمة وتجاهل لفكرة الشعور بالمسئولية مع اننا نعلم حق العلم انها الصفة المحتومة على الجميع . ولو شئت ان اصف كل ملامح الحياة المصرية منذ عام واحد كتبتها في هذا الحديث الموجز الى غير نهاية ...

كما انا علمنا الى الاصدقاء القلائل الذين نستطيع ان نحدثهم بصراحة [illegible] لنتساءل هل نحن امة حقا ! . كنا نرى كل المصري مثقلا وكل [illegible] يجثم عليها الاسم [illegible] . كل فرد من المصريين كان يستطيع ان يعيش وحده في عالمه الخاص بغير ان يشعر في حياته غرابة . كان كل فرد يرسم لنفسه المقاييس التي يقيس بها التفصيل للحياة بغير ان يجد حرجا في الحياة عن مقاييسه الخاصة لم يكن هناك في الحياة العامة المشتركة بين المصريين اي مقياس متعارف به لمعنى الخير والشر او للمعنى الفضيلة والرذيلة ! ولم يكن في المجتمع المصري رأي عام بالمعنى المعروف في البلاد المتمدينة وهو العرف الذي يخضع له الناس في سلوكهم الاجتماعي [illegible] في دائرة من العبودية ، او بطريق آخر كان شعب مصر الشعب يسوق عامة مؤلفة خاضعة للاهواء الثابتة .

وماذا كان اثر السادة فيها ؟ ماهي الاصلاحات التي كانت ترفع الناس للسيادة في المجتمع المصري ؟ كانت تلك الاصلاحات لا تزيد عن النبوغ في الانانية والقسوة والغرور اذا اقترنت بكنوز الذهب . ومن اجل هذا اصبحت طبقة السادة في البلاد تضم اقل الناس تضحية وفضلا وخدمة وتجردا من المطامع الشخصية . وقد كانت النتيجة الاولى لوجود هذه الطبقة من السادة المزيفين ان سرت العدوى الى الشعب وصار المثال الواضح امام الشباب هو الوصولية ، وبدأ الشباب يبيع كل مثله العليا من اجل الوصول الى ركاب السادة وبدأ يتنازل عن حريته وكرامته وانسانيته في سبيل الانضمام الى الطبقة الممتازة . فلما بلغت الحال الى هذا الحد من الفساد زال كل اثر للايمان بالحياة الديمقراطية واتجهت همم الشباب كلها الى ان يكونوا مواطنين احرارا بل الى ان يتسابقوا نحو الركب الفخم الذي يحتشد فيه العظماء المقلدون .

وماذا كنا ننتظر من استمرار هذه الحالة ؟ ماذا كنا ننتظر لامة لايستطيع شبابها الا ان يكون من المواطنين الاحرار بل يتطلع الى ان يسرع الى التخلص من حقوق الشعب المطحون لكي يلتحق بصف السادة الطغاة ؟ لم يكن من الممكن مع هذه الحال الا ان يكون في البلاد سكان متوازيان يسيران جنبا الى جنب وربما توجه احدهما يتجه نحو الوصول الى السيادة مضحيا بكرامته والآخر يتجه نحو الثورة مضحيا بسعادته .

وكان لابد من ان يحدث الاصطدام بين هذين الصفين في وقت من الاوقات لتحدث الثورة المدمرة التي تجتاح كل شيء في سبيلها ولا تبقي على شيء من آثار التقدم المادي الذي ظللنا نفخر به سادة عهد الطغيان . ولولا ان قامت حركة الجيش المباركة منذ عام واحد فاطاحت بالعرش الفاسد الذي كان يمثل العدوان والقيود والانانية وامتيازات الطبقات واخذت في سبيل ازالة النظم الاقطاعية التي [illegible] اساسا لظهوره ودعائم لاركانه ولولا ان استطاعت الثورة البيضاء ان تحدث الانقلاب بغير احداث هزة مدمرة لبناء المجتمع . لكنا الى اليوم ننتظر الثورة المخربة الهدامة التي لاتبقي ولا تذر .

واننا لجديرون في هذا اليوم الذي نتذكر فيه يوم ٢٣ يوليو من السنة الماضية ان نتجه في ولاء الى الذين كان لهم الفضل في انتقال البلاد من ذلك العهد القديم المظلم الى هذا العهد الجديد المبارك وان نمد اليهم ايدينا ونحن رافعو الرؤوس شاعرون بفضلهم وفرحون لكرامتنا التي عادت الينا وان نبذل كل مانستطيع لنتعاون كما ينبغي لافراد الامم ان يتعاونوا على بناء حياتنا الجديدة على اساس جديد من الديمقراطية الصحيحة التي يعمل فيها كل فرد للحياة المشتركة كأنه يعمل لمصلحة نفسه .

العبرة الكبرى
قصة للشاعر خالد الجرنوسي

ليست هذه القصيدة من وحي خيال شاعر اراد ان يصور ماكان الناس يلقونه من عنت واضطهاد في عهود الظلم والاستبداد التي انقضت الى غير رجعة .. ولكن مأساة وقعت احداثها لاسرة مصرية كانت تربطها بالشاعر صلات وروابط ، يسرت له تسجيل الآلام بوقعها .ثم ترجمتها الى ابيات ناطقة من الشعر

اليس :
من اين يا جان ؟
جان :
اني جئت من مصرا ، من عند قبر ابي .. ابلغته البشرى !
اليس :
قد جئته زائرا في غير موسمه ، ولم يحن موعد الترحيم والذكرى ! !
فهل عراك له شوق تكابده ، منذ اختفى السيد المفضال .. من شبرا !!
جان :
لا تعجبي انت يا اختاه من عملي ، ما كنت اعرف الا البر والخيرا !
اني وقفت ومن في القبر يسمعني ، اردد الشعر .. او استلهم الشعرا !
اقول .. نم .. يا صريع الظلم [illegible] ، قامت قيامتنا ، في الثورة الكبرى ! !
اليس :
وما عسى ان يفي هذا بحق ابي ! ! ولا يطيق على ثوراتكم صبرا ! !
هذا الوديع الذي يلقاك مبتهجا ! ! يعطي المروءة .. لا سرا ولا جهرا ! !
جان :
وانت فلتعلمي .. ما كان موت ابي ! الا كما مات من اعدائه غدرا ! !
الفريد :
تحدثان بشيء لست افهمه ، ، طويتما السر عني .. فاذكرا السرا ! !
انا الصغير الذي ما زلت مفتقرا ، ، لان احيط بماضي اسرتي خبرا !
جان :
اسمع فريد .. حديثا ما سمعت به ، ، اني اراني .. الى الافصاح .. مضطرا .
كنا نعيش بحمد الله .. في دعة ، ، كما يعيش كرام الناس في مصرا .
لنا زروع ! ! وابيات مشيدة ، ، وكنت طفلا ! ! اميز الخير والشرا ! !
حتى اتى نبأ .. يا شؤمه نبأ ! ! رد السلام .. الذي عشنا به دهرا .
قال الوكيل بالضيعات يزرعها ، ، املاكنا نهبت من اصلها فورا ! !
مهمتها لزراعات مشتلة ، ، وابيت عنها .. لامر له جرى ــ شهرا ! !
ومنذ عدت ازورها .. وابلغها ، ، رأيت سورا عليها قائما ــ سترا ! !
ودرت ابحث حول السور مجتهدا ، ، فلا آكاد ارى من ارضها شبرا !

• • •

اين الثلاثون فدانا لقد وقعت ، ، في ملك فاروق .. بل في سجنه اسرى ! !
ذهبت ابحث عنها .. وهي تائهة ، ، مثل السفينة ! ! طافت تذرع البحرا ! .
وذنبها .. انها قد جاورت ملكا ، ، يسطو على الارض .. او يقتالها جورا . .

• • •

يعدو « فؤاد » على الاملاك يسلبها ، ، يكاد يسلب حتى الطائر الوكرا !
يريد ان يبتني ، ملكا ، لواحده ، ، وكان قبلا ، اميرا ، يلبس الفقرا ! !
وراح اعوانه ، في كل ناحية ، ، يمشون في الارض .. لاتهدي ولا تشري
فيدعون بها ملكا لسيدهم ، ، ويحملون ، على اكتافهم ، وزرا ! !

• • •

وها انا ارى البابية ما بالباب من احد ، ، الا الجنود ، ، تذيع الرعب والذعرا ، ،
وها هي الارض خلف الباب راقدة ، ، تحوي كروما على اعوادها خضرا ! !
والنخل مثل عذارى النيل قد حملت ، ، على الصدور ، ، مراجينا لها حمرا ، ،
وذلك الصف من سرو ، ومن شجر ، ، حب الفواكه فيه يذهل الفكرا ، ،
حدائق لولي العهد مثمرة ، ، جاءوا بها من بعيد تملأ القفرا ، ،
كأنما الجن .. من عمالهم صنعوا ، ، لها الثمار .. تحف الروضة البكرا ،
ليوهموا الناس ان القوم ما سرقوا ، ، ارضا .. ولا احدثوا في عهدهم امرا ! !

• • •

وقلت : ارضي !! فقال الجند : محتمل ، ، ابعد بوجهك عنا .. لا تقل كفرا ! !
من يوم مولد فاروق ترى شجرا ، ، ينمو نمو ولي العهد مخضرا ، ،
والارض باسم ولي العهد زاهية ، ، تؤتي الثمار !! وتزهو باسمه شكرا !!
فاسأل .. زكيا .. فتى الابراشي من بعده ، ، فربما اسدت المعروف والبرا ! !

• • •

لعل ارضك ، ولت منك هاربة ، ، لعلها سرحت .. في هذه الصحرا ! !
وضقت بالجند ، تقريعا وسخرية ، ، فصدت احرق من تقريعهم جمرا ، ،
جان :
هذي الرسالة حلت مثل صاعقة ، ، على ابي فتلاها مغضبا .. عشرا ! !
وضاقت الارض عنه مثل خاتمه ، ، واسود وجه ترى في نوره البدرا ! !
وقام من فوره يسعى الى رجل ، ، له اياد ! ! على من يسكن القصرا ! !
فقال : الفقد .. نابته داهية ، ، دهياء ! ! ارهقه من امره عسرا ! !
اليس :
الله جارنا يالاسى !
جان :
احسبه
ولى قفاه ! ! ولم يسمع لصاحبه ، ، كما زعمت وبئس الجار مزورا ! !
وخان كل جميل ، كان يصنعه ، ، شكوى ولم يلتفت للدمعة الحرى ،
ابي اليه .. ليثني عيشه المرا ! !
اليس :
سمعته .. اذ رأى ابي فكلمها ، ، يقول : يارب : فحتما شدهم غدرا !
وراح يرعش في غيبوبة فرشته ، ، امي لها من مهاوي صدرها صدرا !
بكى عليه وبكى كل حاضرة ، ، مفزعات .. خمشن الوجه والشعرا !!
ورامني فريد ، وهو ذو شلل ، ، معطل الحس .. لا يشفي ولا يبرا ! !
ابناؤه الخمسة الافذاذ ماوجموا ، ، شيئا .. يرد عليه النطق الحرا !

• • •

جان :
يا قوض عرش الظلم .. رحت له ! ! ، سعيا .. ابشره في داره الاخرى !
ولى فؤاد ، وولى بعده ولده ، ، وضاع ملك علي .. كله خسرا ! !
ومن ارى الله ظلما ، في رعيته ، ، ارى الخليقة فيه العبرة الكبرى ! !
ان العدالة .. تأتي وهي مبطئة ، ، فتمسح الظلم .. والاحنات والكبرا ! !
الى اليس .. فكم لله معجزة ، ، تشفي القلوب وتهدي الانفس الحيرى

طه حسين
في المؤتمر الدولي للسلام

عقد بمدينة فلورنسا في اواخر الشهر الماضي مؤتمر دولي للسلام والحضارة المسيحية اشترك فيه الاستاذ الدكتور طه حسين .

وقد نشرت جريدة « الامة الايطالية » التي تصدر في فلورنسا مقالا مسهبا تصف فيه الجلسة التي القى فيها الدكتور طه حسين خطابه . ويسرنا ان نقتطف منه ما يلي :

كانت جلسة امس لمؤتمر السلام والحضارة ذات اهمية خاصة ، لا بالنظر الى عدد الخطباء الذين اشتركوا فيها وما يتمتعون به من مكانة ممتازة ، بل ان مرد اهميتها بصفة خاصة يرجع الى الخطاب الرائع الذي القاه الدكتور طه حسين وزير المعارف السابق في مصر ، ذلك الخطاب الذي نعتبره بلا شك رسالة العالم الاسلامي كله .

بدأ الدكتور طه حسين خطابه قائلا :

« اني احمل اليكم تحية مصر وجميع البلاد الاسلامية ، وانضمامنا الى كل ما جرى فيه البحث في هذا المؤتمر الدولي منذ بدء جلساته حتى اليوم . واعبر عن هذا الانضمام دون اي تحفظ لما أرى من تجانس وتوافق بين اسلوبكم في التفكير واسلوبنا . فلسنا نختلف معكم في تصورنا للقيم الفكرية وفي تقديرنا لها ، تلك القيم التي يجب ان تنتشر وتثبت في العالم المتحضر الحديث . ولا اذكر ذلك باعتباري رجلا من رجال القرن العشرين عرف ثقافتكم ومدنيتكم فاحبهما ، ولكني اذكره باعتباري مسلما . واني واثق من ان اي مسلم في اية ناحية من ارجاء العالم الاسلامي لن يتردد في التصديق على قولي هذا . »

وقد اشار الخطيب الى ان لفظ الاسلام مشتق من السلم والسلام ، ويقصد به سلم الانسان مع الله ، والسلم مع غيره من الافراد . وفي هذا النطاق يلتقي الاسلام والمسيحية على نحو موفق . فالقرآن من ناحية والانجيل من ناحية اخرى يدعوان الى تحقيق هذه المثل العليا . واردف المحاضر قائلا : « لقد ذكر الاب دانيلو ، انه لا بد من قبول فكرة الوطن ، وانه لا بد ايضا من قبول اوجه التباين بين الاوطان المختلفة ، ولكن يجب علينا مع ذلك قبول هذا التباين بين الاوطان في حب خالص . واني أؤيد هذا الحديث الرائع وأؤكد لكم ان جميع المسلمين يؤيدونه مثلي . »

وقد رسم الدكتور طه حسين صورة لروح الوئام الكامل السائدة بين المسلمين والمسيحيين في مصر وفي غيرها من دول العالم الاسلامي ، واضاف الى ذلك : « تتحدثون عن السلام المسيحي ، ولكننا نقتصر على لفظ السلام دون ان ننعته بأي نعت ، فهي السلام في نفسه ، باعتباره هذا دون غيره من الاعتبارات ، بل [illegible] السلام الذي يؤمن بدين واحد هو دين السلم » .

ومدار دراستنا في هذا الاجتماع البحث عن الدين الذي يجوز ان يعتبر فيه كل من العبادة والشعر عاملا من عوامل نشر السلام . والذين يعرفون مكانة العبادة في الاسلام وحث ديننا على ان يكون الانسان على اتصال دائم بالله لا يعتريهم ادنى شك في ان شعور العالم الاسلامي بضرورة تحقيق السلام من طريق العبادة ورغبته الشديدة في ذلك من الحقائق المعنوية المتأصلة في نفس كل مسلم ، من تلك الحقائق الحية الملموسة التي يصورها اداء الصلوات الخمس خلال اليوم كله . »

« اما موقف القرآن وبالتالي موقف الفكر الاسلامي من الشعر فيختلف عن ذلك . فالقرآن يستنكر بشدة الشعراء الغاوين ، ولكنه يرضى عن الشعر الذي يدعو الى الخير . فالاسلام يرضى الشاعر الخير الذي يدعو الى اعمال الخير . وانا لا انكر مع ذلك ان في العالم الاسلامي شعراء غاوين ، ولكن كثيرا من كبار الذين انصرفوا من فكرهم الشعري هم قبل كل شيء رجال خير . »

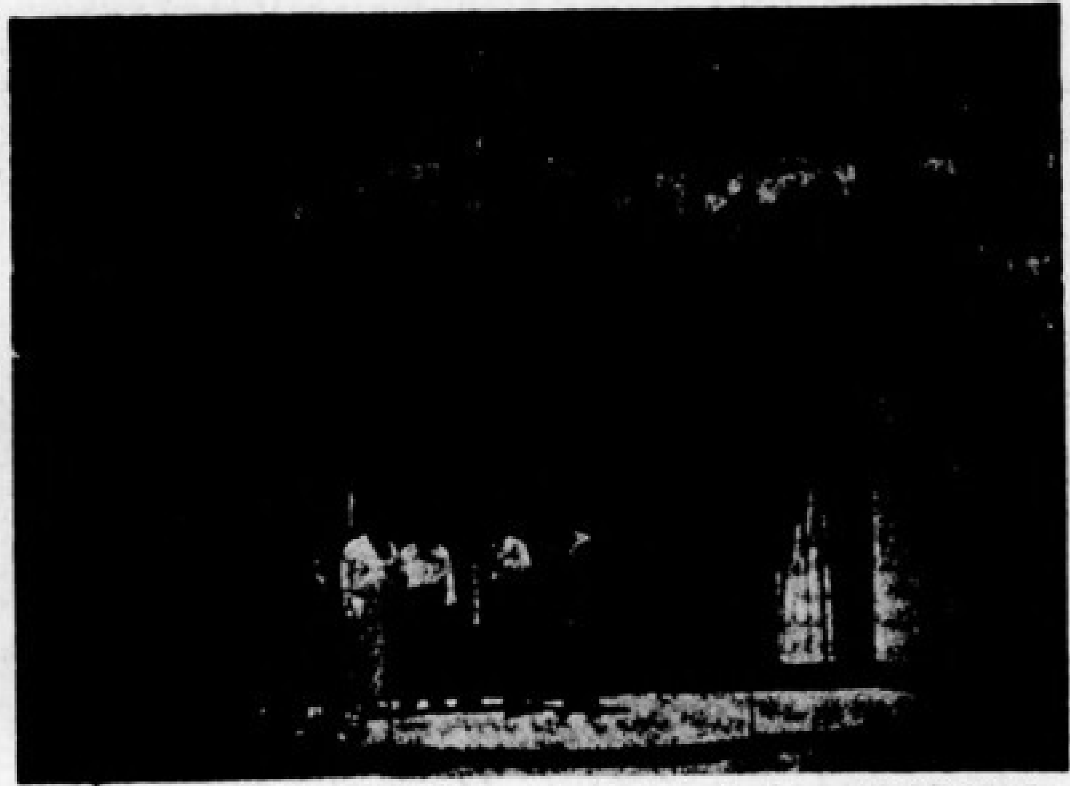
وانتهى الدكتور طه حسين من خطابه الرائع الذي يحمل الى هذا المؤتمر رسالة رفيعة قائلا : « ان التصوف الاسلامي والروحانية المسيحية متجاوران ، يعتمد كل منهما على التعبد الى الله والشغف بالبحث عن الحقيقة . فعبادة المسلمين وصلاة المسيحيين ان اختلفا في مظهرهما الا انهما متحدان في اغراضهما . فالامر الذي يرد اليه كل الاعتبار هو ان الله يتطلب من عباده حين يصلون ان تتجه اليه قلوبهم صافية كل الصفاء . وحين نبحث عما اذا كانت العبادة والشعر يعتبران من الوسائل النافذة الناجعة لتحقيق السلام بين الامم والشعوب يجب اولا ان نبحث في اعماق ضمائرنا عما اذا لم نكن ظالمين لغيرنا . »

واختتم المحاضر حديثه البليغ باشارة سياسية واضحة اذ قال : « واليوم الذي يستعد فيه المسلمون والمسيحيون لان يلتقوا ببعض ليس فقط بنفوس راسخة بل ايضا وقبل كل شيء بقلوب صافية وضمائر نقية ، فان العبادة والشعر سيصبحان من انجع الوسائل لاستتباب السلام بين الاسلام والمسيحية . »

وعلى اثر هذا الخطاب قام رئيس المؤتمر فشكر الدكتور طه حسين شكرا حارا على محاضرته القيمة الممتازة ذاكرا انه حين تكون للامم والحضارات المختلفة اسس روحية مشتركة ومثل عليا متحدة تستطيع حينئذ ان تترجم عن تلك الاسس الروحية والمثل العليا في نظم يسودها الوئام الاجتماعي ، بل في الحقل السياسي والاقتصادي ، فيبعث ذلك روح الامل في الله وفي الانسان .

« المصري » لم يجاوز رئيس المؤتمر الحقيقة ، حين نهض يحيي الدكتور طه حسين ويشكره على محاضرته الممتازة ؛ فالدكتور طه ، حين يحاضر ، يأخذ بلب سامعيه ، ويملك عليهم مشاعرهم بسحر بيانه وقوة برهانه ، وجمال اسلوبه ، فلا يكون شيء احب اليهم من ان يسمعوا وان يطيل .

الشركات والمؤسسات التجارية الكبرى



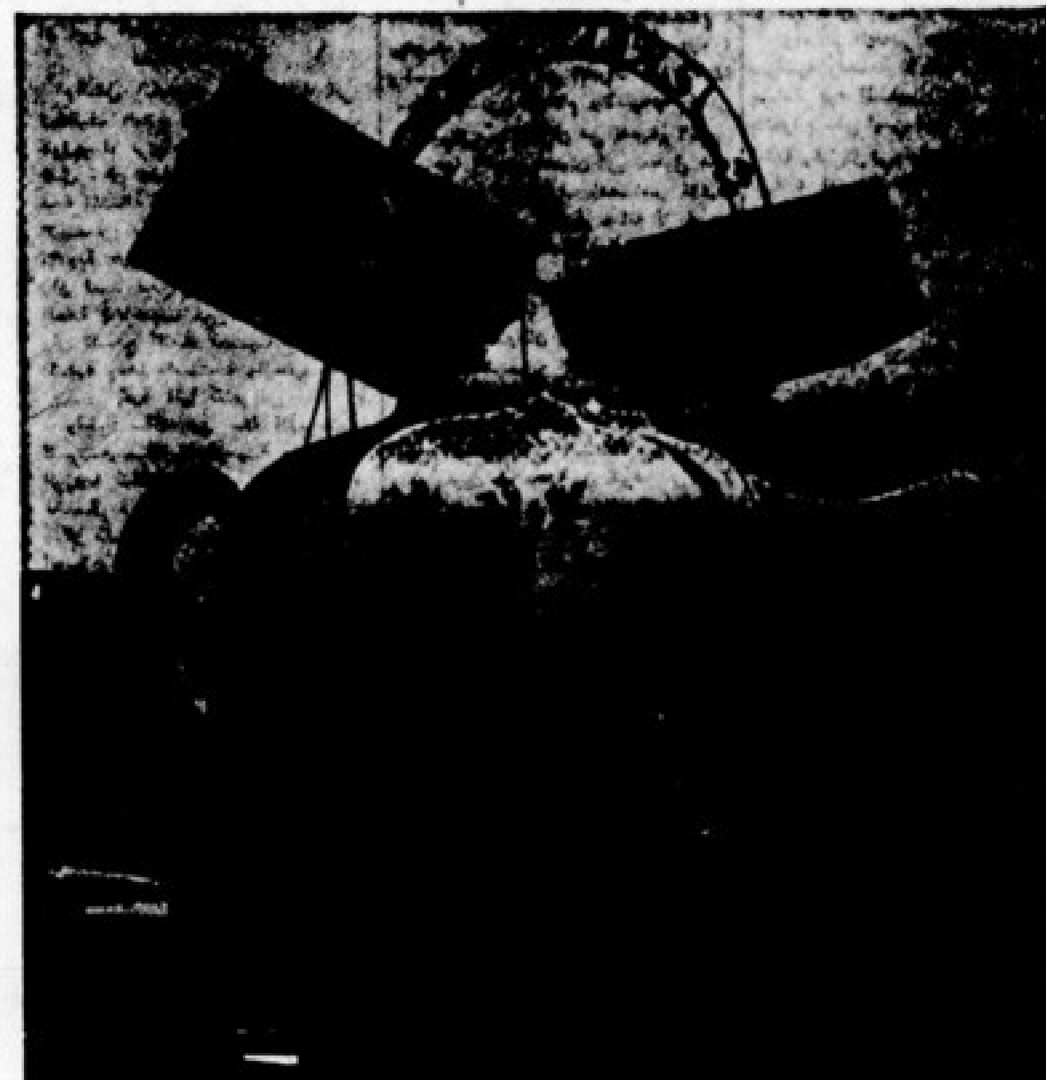
محلات الطرابيشي ، عروس شارع فؤاد ، وعروس المعرض ايضا • احتفلت مع مصر باعياد التحرير ،واعجب السيد الرئيس بها وصلت اليه التجارة المصرية من رقي بفضل الحاج السيد محمد كامل الطرابيشي وامثاله من ابناء الوطن المجاهدين •



الرئيس اللواء محمد نجيب عند زيارته لمعرض محلات رمضان شحاته لصناعة الشنط ويرى الرئيس وهو فخور ومعجب بما شاهده في المعرض وبجواره الاستاذ رمضان شحاته •



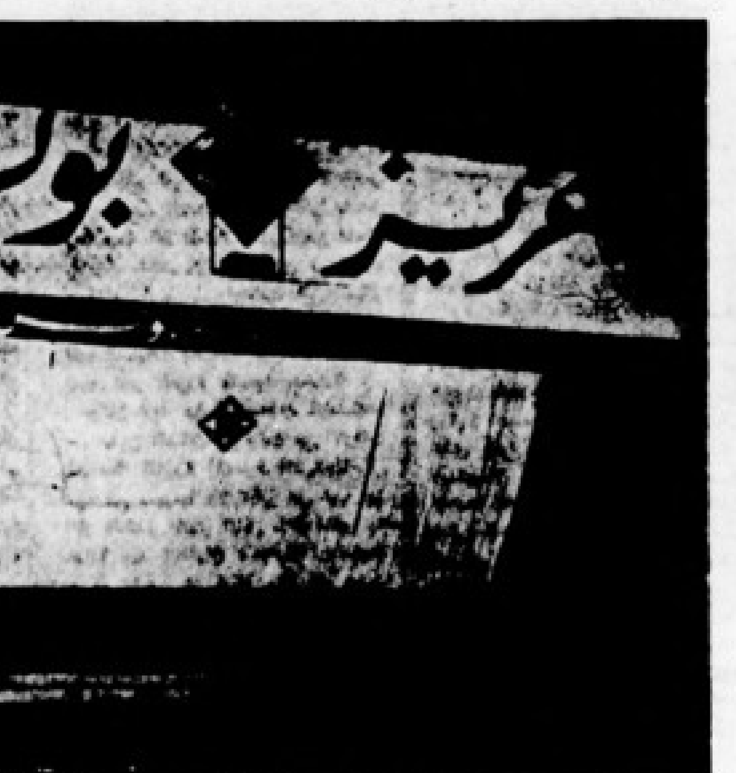
صناعة الوطن لبناء الوطن •سباهي كانت قبلة الانظار ومحل اعجاب السيد الرئيس وصحبه جميلة التنسيق بديعة الاخراج



هاهي ذي شركة زوزو تتوجها تفعله كل يوم في اعياد التحرير وما تقدمه للبلاد من خدمات بهذا الاسم البديع الذي كان محل اعجاب وتقدير السيد الرئيس وصحبه ورواد المعرض المصريين والاجانب



اثارت المعروضات الفاخرة التي قدمها معرض الزعبلاوي للموبيليات والحديد الزخرفي والنجف في المعرض القام بسراي الجزيرة بمناسبة مرور سنة على حركة الجيش المباركة اهتمام الجماهير ، واستحوذت على اعجابهم وتقديرهم وفي الواقع لقد كانت هذه المعروضات آية من آيات الفن الجميل والابتكار والذوق، وشهادة ناطقة بما تستطيع يد الصانع المصري ان تبدعه ، وتنافس به ارقى ما يرد لنا من الخارج • ان البيت المصري لايمكن ان يحلم باجمل او افخم من هذه المعروضات النادرة في خاماتها وصناعتها ورونقها ، فهنيئا لهذه المؤسسة المصرية الناجحة التي ارست دعائم هذا الفن الجميل بصورة تدعو حقا الى الفخر والزهو



عزيز بولس – واجهته على شكل راديو تلفونكن مكبر جدا حازت اعجاب السيد الرئيس وصحبه وفي داخل المعرض حوت مجموعات كبيرة من معروضات عزيز بولس



الرئيس اللواء محمد نجيب أثناء زيارته المعرض الصناعي ، ويرى معه حسن صالح نجل حسن صالح صاحب مصانع بنس بمعرض منتجاته ، وقد أعجب الرئيس بها وهنأه



الرئيس اللواء محمد نجيب عند زيارته في عيد الثورة لجناح شركة شل بسراي الشرق بسوق القاهرة بالمعرض وهو يتفقد انموذجا مجسما يبين معمل التكرير التابع للشركة بالسويس

معامل الأدوية الوحيدة في معرض الصناعات



كانت معامل ادوية دوش هي المعامل الوحيدة التي مثلت صناعة الادوية المصرية في معرض الصناعات باعتبارها اكبر معامل للادوية في الشرق الاوسط ، ولاغرابة في ذلك فهي تنتج مستحضرات طبية كثيرة تفي بجزء كبير من حاجة القطر الى الادوية ومن أشهرها « اسبيول دوش » الذي يزيل الالام ،واقراص «بلعونكس» التي تؤخذ ضد الكحة • وحبوب « بيولاكسين » للكبد هذا والى جانب مستحضراتها الطبية المشهورة ، فهي تنتج عدة منتجات أخرى للمنزل مثل «لاليت» المنظف العجيب ، ومبيد الحشرات المشهور «بليتز»

وقد استرعت معامل ادوية دوش انتباه كبار رواد المعرض لدقة منتجاتها ونظافة عبواتها التي تضارع اشهر المستحضرات الاوروبية



اشتركت محلات شيكوريل في المهرجان • فقدمت لوحة فنية جميلة استخدمت فيها بضائعها لتزيين هذه اللوحة في معرض التحرير • ويرى في الصورة بعض معروضات شيكوريل وقد توسطها علم التحرير •

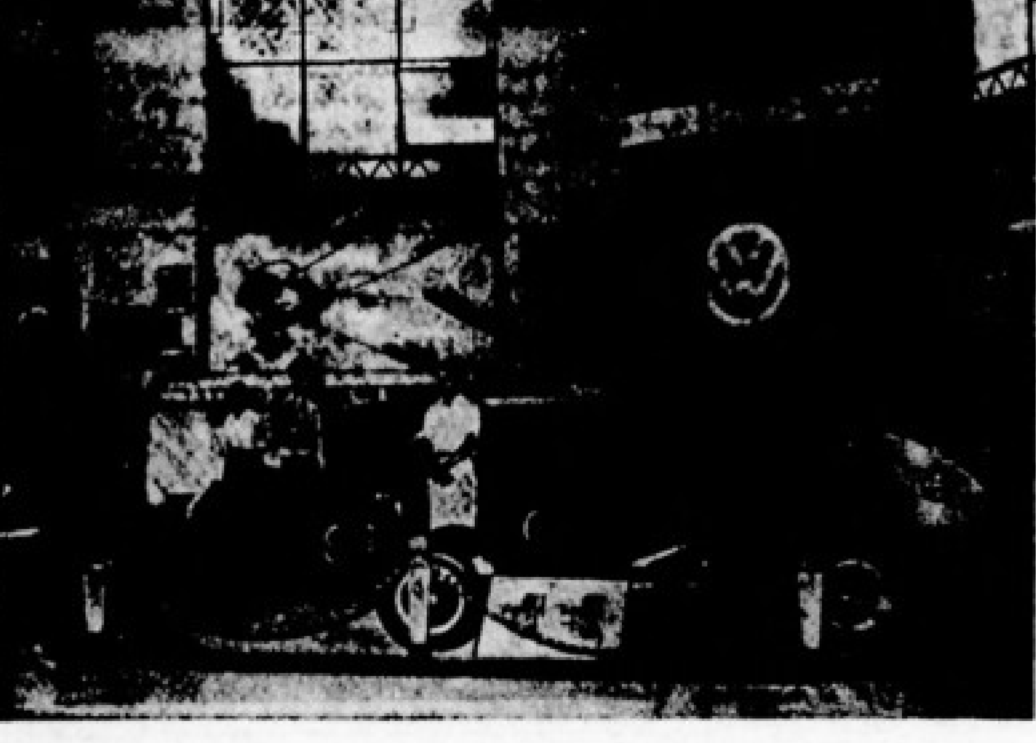


تحتفل بأعياد التحرير في المعرض



السيد الرئيس محمد نجيب في زيارة دار المعارف في المعرض الصناعي وقد ظهر الى يمينه الاستاذ عادل الغضبان رئيس تحرير مجلة الكتاب وعن يساره الاستاذ جميل صالح سكرتير دار المعارف

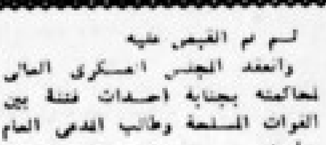
كرسي هلال الشرق الفكرة الممتازة والاخراج الرائع الذي تجلى في قسم كرسي هلال الشرق بالمعرض ، والذي حاز اعجاب الرئيس وصحبه ورواد المعرض وزواره من القاهرة والاسكندرية والاقاليم . مما اصبح دليلا على وطنية الاستاذين زكي محمد واخيه حلمي صاحبي كرسي هلال الشرق ، وقد تحلت بصورة الرئيس المحبوب باشرافه المعهود



(فولكس فاجن سيارة الشعب) كان معرضها مثال الجمال والتنسيق حازت فولكس فاجن اعجاب الرئيس لانها سيارة الشعب ولانها احسن سيارة صغيرة تقدمها المانيا للسوق المصرية في عهد التحرير

عرض سريع لأهم القضايا السياسية

للدكتور فائق الجوهري



في العام الاول من اعوام الثورة

أصبح للقضايا في الحياة المصرية في العهد الاخير مقام ملحوظ . وقد اتسع المجال المخصص لها في الصحف بعد انشاء هيئات قضائية لم تكن معروفة من قبل كمجلس الدولة الذي انشىء في سنة ١٩٤٦ ثم الغاء القضاء المختلط وانتقال اختصاصه للقضاء الوطني فضلا عن اتساع العمران مما ترتب عليه من زيادة المحاكم .

على ان ذلك لا يمكن ان يعد شيئا مذكورا بالقياس الى التطور العظيم الذي لحق بالميدان القضائي منذ قيام حركة الجيش في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ اذ لحق التطور هذا الميدان بأحفل الاحداث مما جعله يجاري الميادين الاخرى السياسية والاجتماعية وغيرها . فسجل أهم القضايا الخطيرة ، وأنجب اخطر المحاكمات التاريخية

وكان من الطبيعي وقد قامت الثورة ان تعمل على بعث سيادة القانون وتوزيع العدالة بالكشف عن المجرمين والجناة والاهتمام باجراء التحقيقات في جرائم الاغتيالات وتمكين العدالة من القصاص

وقد حفل الميدان القضائي الى جانب ذلك بعدد من التحقيقات والقضايا التي لم تكن مندوحة عنها لاجل التمكين للنظام الجديد الذي قام مع الحركة المباركة بارساء قواعد السلام واخماد الفتنة في مهدها وتسجيل خفايا الحياة السياسية في العهد الماضي والاثام التي اقترفت فيه تسجيلا لمخازي الماضي وعبرة للمستقبل الجديد .

وفيما يلي عرض سريع لأهم القضايا التي عرضت في هذه الحقبة من تاريخ مصر وهو عرض لا ندعي انه كامل ولكنه كاف لان يطلع القراء على الدور الخطير الذي اضطلعت به النيابة واضطلع به القضاء المدني والعسكري على السواء ، في هذه السنة الاولى من سنوات الثورة

قضية حسين سري عامر

اقترنت حركة الجيش منذ اللحظة التي ذاعت فيها بحركة اخرى هي حركة اختفاء اللواء حسين سري عامر مدير سلاح الحدود ، صاحب الشخصية التي جعلت سيرتها بالشبهات في صلة صاحبها بالسراي ، وقضية اسلحة الصحراء ، وانتخابات نادي الضباط ، ومقتل عبد القادر طه ، وكل الاحداث المهمة الخطيرة في الحقبة التي سبقت ثورة الجيش

وتشكل مجلس خاص للتحقيق مع اللواء حسين سري عامر فيما نسب اليه من تهم وما اثير حوله من جرائم . واستمع المجلس الى عشرات الشهود وحقق الكثير من الوقائع في عناية فائقة ، والرأي العام يترقب في اهتمام نتائج التحقيق الذي سجل مفاجأة ، بنفي اشتراكه في جريمة اغتيال عبد القادر طه

وقد امكن للمحقق في خلال ذلك ان يصل الى تقرير كتبه اللواء حسين سري عامر بخطه قبل قيام الحركة بسبعة شهور يتنبأ فيها بقيام هذه الحركة ويوضح فيه الدور الخطير الذي يؤديه المصري في شد أزر الضباط الاحرار للتخلص من الملك السابق . وكشف هذا التقرير السري الذي كتبه حسين سري عامر في ١٩ اكتوبر ١٩٥١ عن الشخصية نادة في صدق تنبؤاتها ودقة استنتاجاتها

وانتهى مجلس التحقيق الى اتهامه بالشروع في الهرب من الخدمة العسكرية وذلك انه عندما علم بقيام حركة الجيش والبحث عنه سارع بمغادرة منزله في الساعة الواحدة من صبيحة ٢٣ يوليو مرتديا البيجامة والروب والشبشب مستخدما سيارته الخصوصية الى مرسى مطروح ومنها الى السلوم حيث حاول اجتياز الحدود المصرية الى ليبيا . ولكنه لم يتمكن من ذلك وقبض عليه عصر يوم ٢٥ يوليو

وفي خلال هذه المغامرة احدث اضطرابا في قوات السلوم بان ابلغها اخطارا عسكريا للقصر وامرها باتخاذ اوضاع عسكرية من شأنها الاشتباك مع اي قوات اخرى قد تدخل المنطقة لعمل رسمي

كما نسب اليه عدم الطاعة والسلوك المعيب بتصريحه في ١١ مايو سنة ١٩٥٢ لبغيض يهودي بالدخول الى المنطقة الممنوعة بعزة

واتهم كذلك القائمقام « فرج » السيد فرج محافظ الصحراء الغربية الذي رافق اللواء سري عامر في هروبه بتهمة الشروع في الهرب الى السلوم حتى قبض عليه ببوابة حلفاية بعد أن اطلقت عليه النيران

وقد تشكل في اواخر اكتوبر ١٩٥٢ المجلس العسكري العالي بثكنات العباسية لمحاكمة المتهمين . ورأى ابتداء بمحاكمة حسين سري عامر ، الذي حظى باهتمام خاص من الصحافة والاذاعة والسينما !

واستغرقت المحاكمة عدة جلسات في سماع ثلاثين شاهدا معظمهم من العسكريين بالصحراء الغربية . كما سمعت شهادة شقيق الملك ادريس .

وقد حظيت ساحة المحاكمة بشهادة خطيرة حافلة بالتفصيلات الصريحة عن خط السير في التحقيق في قضايا الاسلحة والذخيرة الفاسدة . سردها كل من الاستاذ محمد عزمي والاستاذ عبد الفتاح الطويل . وجاء في شهادة الاول ان كامل القاويش طلب منه باسم الملك حفظ تحقيقات الجيش . واوضح صلة حسين سري عامر بالملك السابق واتهمه بالاختلاس في صفقة قنابل . كما ادلى في جلسة سرية باقوال خاصة

وقد وصف المدعي العام في مرافعته القضية بانها قضية الجيل ، فريدة في نوعها لا سابقة لها في تاريخ الجيش المصري الباسل ، الذي لم يشهد من قبل محاكمة ضابط بجناية الهرب . وقال ان ملف اللواء حسين سري عامر يحفل بالمخازي والفضائح التي يحمر لها وجه الانسانية خجلا حتى اصبح اسم حسين سري عامر مقرونا بالجرائم والاثام

وقد رأى المجلس بالنسبة لحسين سري عامر انه تبين بجلاء انه قصد الى الخروج من الخدمة والهروب ولا يؤثر في ذلك كونه كان يخشى على حياته اذ لم يكن هناك ادنى خطر على حياته لما هو منسوب الى المتهم هو الاعدام

ورأى المجلس ان العقوبة المقررة ولكن بالاطلاع على ملفه السري تبين انه خدم الجيش ٣٢ عاما حيث تخرج من الكلية الحربية برتبة ملازم ثان في يناير ١٩٢٠ ورقي تباعا حتى وصل الى رتبة اللواء وتقاريره السرية طوال مدة خدمته مرضية. فيكتفي المجلس بمعاقبته بالاشغال الشاقة المؤبدة

ورأى المجلس ان نية الهروب لم تكن ماثلة لدى القائمقام السيد فرج وكان حسن النية فيما اتخذه من اجراءات بناء على اوامر حسين سري عامر بصفته مديرا للسلاح ، وانه لم يكن يقصد اثارة القوات الموجودة بالصحراء الغربية . ولذلك قضى ببراءته

فتنة كفر الدوار

في اليوم العشرين على قيام الثورة انبعثت فجأة من كفر الدوار عاصفة دموية اليمة سقط فيها تسعة قتلى ووقعت خسائر مادية تقدر بعشرات الالوف من الجنيهات

ففي ليلة ١٣ اغسطس ١٩٥٢ بمصنع شركة مصر للغزل والنسج ، عندما قامت دورية العمال الداخلة بالدورية الخارجية في سور المصنع ومجموع عددهم ستة الاف عامل ، انطلقت فجأة الصفافير من افواه المشاغبين وتجمهروا في تجمهر حاملين الاسلحة النارية والآلات الحادة والقضبان الحديدية والعصي وفروع الاشجار واقتحموا مباني المصنع واعملوا ايدي التدمير والاتلاف فحطموا الابواب والنوافذ وهشموا المنقولات والسيارات واشعلوا النيران . وقاموا في تجمهرهم بمقاومة رجال البوليس الذين تصدوا لهم وفتكوا بجندي وداروا يدمرون وينهبون ويهتفون بسقوط رؤساء المصنع

وسرعان ماحضرت قوات كبيرة من الجيش بكامل عتادها من دبابات ومصفحات ومدافع فاخمدت الفتنة وقبضت على المتظاهرين ، وبوشرت التحقيقات مع ٦٠٠ عامل اسفرت عن تقديم ٢٩ منهم للمحاكمة . وتشكل مجلس عسكري عال في نفس منطقة الحوادث ، وعقد جلساته نهارا وليلا . وفي خلال بضعة ايام كان قد اصدر احكامه بمعاقبة كل من مصطفى خميس ومحمد البقري بالاعدام شنقا ، وبسجن ١٤ اخرين مددا تتراوح بين خمس سنوات وسنة واحدة .

ولقد قالها المجلس العسكري بحق ان الابقاء على مثل مصطفى خميس او البقري « هو ابقاء للشر قائما وفي ذلك من الخطر على نهضة البلاد المشرقة ماتيه وما يخشى عليها من امثالهما »

قضية الاقطاع

على اثر موافقة مجلس الوزراء على قانون تحديد الملكية ، استبشر الناس بانقضاء عهد الاقطاع

وكان الذي اعلن الحرب هو عدلي لملوم الشاب الثري والنائب السعدي السابق فما أن طلعت الصحف يوم ١٠ سبتمبر بقانون تحديد الملكية حتى امتطى عدلي لملوم صهوة جواده وانطلق مع اتباعه من رجال عزبته يطوفون بشوارع مغاغة ، مبدين تحديهم للقانون الوليد .

وبعد يومين كان عدلي في مكتبه بمغاغة القريب من ديوان مركز البوليس .

واذا به يخرج من مكتبه حاملا مدفعا رشاشا ومزودا بمسدس ثم يتقدم نحو مبنى البوليس ومن خلفه اعوانه المسلحون . وتقدم ضابط البوليس الملازم احمد البهي لاستجلاء الامر فقابله عدلي متحديا مستفزا يصوب نحوه مدفعه الرشاش . وابى أن يرد على سؤال الضابط له عن سبب حضوره . فلم يسع الضابط الا ان يخرج مسدسه

وناول عدلي تابعه « يونس عبد السلام » المدفع الرشاش . وأمره قائلا : ـ

ـ اضرب ياولد

ولم يكتف بما اطلقه تابعه من نار بل بادر بنفسه باطلاق مسدسه على الضابط فأصاب الخفير النظامي على معصوره

وبادله الضابط اطلاق النار فتقهقر هو واعوانه . وهرب واحد منهم بالمدفع الرشاش

واستمر الضابط وجنوده في متابعة عدلي لملوم في تقهقره الى مكتبه حيث احتمى به وهناك قبضوا عليه وعلى تابعه .

وقد دفع عدلي لملوم بان رجال البوليس هم الذين استفزوه ولم يتخذ ولم يستفز احدا . ولكن المجلس لم يتبين صحة هذا الدفاع ، غير انه رأى براءته من التهمة الاولى الخاصة بتأليف عصابة والتي عقوبتها الاعدام ، وادانه في التهم الاخرى . ورأى الا تأخذه به شفقة لدلالة هذه التهم على الاستهتار بالدولة وسلطانها . فقضى عليه بالاشغال الشاقة المؤبدة . وقضى على حسن حسين خليل بالاشغال الشاقة ١٥ سنة وعلى يونس عبد السلام بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات وعلى كل من علي مبارك ومراجع عبد الحميد بالاشغال الشاقة لثلاث سنوات وبرأ الثلاثة الباقين

وكانت المعركة الاولى والاخيرة للاقطاع وقد اظهر عدلي بعدها توبته . وعكف على الدراسة في السجن ليتم ماكانت الظروف قد حالت بينه وبين التعليم . ونشرت الصحف انه استمر على الدراسة باحدى مدارس المراسلات ولم يعرف احد ان هذه المدارس هي مدارس المراسلات المصرية التي يديرها كاتب هذا المقال .

كوميدية اعادة فاروق

لم تجمع قضية بين الجد في أوج رهبته والهزل في أقصى سخريته مثل القضية التي انعقد لها المجلس العسكري العالي في ١٥ سبتمبر ١٩٥٢ التهمة مروعة مثقلة بالخطورة والمتهم شخصية مغمسة بالهزل والتفاهة .. التهمة احداث انقلاب والمتهم رافت شلبي !..

كانت اولى قضايا الانقلاب تقابلها الناس باهتمام بالغ . ثم اذا بهم يفاجئون بالشخصية الفكاهية لبطلها الهازل ، فتلقوها على انها مسرحية مرحة ، وما استطاعت خطورة وقائعها ورهبة المحاكمة العسكرية ، واختتامها بالاشغال الشاقة ١٥ عاما ، ما استطاعت أن تمحو من عين الرأي العام الصورة الفكاهية لبطلها ، وكأنه يقوم بتمثيلية خيالية

كان رافت شلبي في مستهل حياته عسكريا بسلاح المدفعية وخرج من الخدمة منذ عشرين عاما . وانتهت به ايامه الى العمل كممثل بالمسرح الشعبي . وله شقيق يوزباشي بسلاح المدفعية . وقد اتاحت له هذه الصفات فرصا كثيرة للاتصال بالعسكريين من مختلف الرتب والتردد على الوحدات العسكرية .

وكان رافت يبدو ممثلا على مسرح الحياة اكثر مما يبدو على المسرح الشعبي . وهو يمثل دور الناقم على كل الاوضاع ، المضطهد لعبقريته وباشرت هذه الشخصية الهزلية ارهب الاعمال الجدية . فشرع رافت شلبي في الاتصال ببعض العسكريين من مختلف الرتب ليحضهم على التذمر وليتآمر معهم على احداث الفتنة وبنى خطته على اشاعة روح السخط بين بعض الصولات وحثهم على القيام بالانقلاب ، وفي الوقت نفسه اتصل ببعض الضباط الذين منحوا اجازة ليشركهم معه في انقلابه ويعرض عليهم قيادة الحركة .

وامكن تسجيل اجتماعين من هذه الاجتماعات خفية بواسطة جهاز تسجيل .

ثم تم القبض عليه

وانعقد المجلس العسكري العالي لمحاكمته بجناية احداث فتنة بين القوات المسلحة وطالب المدعي العام براسه .

ورأى المجلس العسكري في حكمه حالة المتهم النفسية ، فاستبدل عقوبة الاعدام بالاشغال الشاقة المؤبدة ورأى الرئيس محمد نجيب تخفيف هذا الحكم لمدة ١٥ عاما .

واقتيد رافت شلبي الى الليمان مودعا بضحكات الجماهير . فقد غلبت الشخصية الفكاهية لرافت شلبي طاغية على كل ماعداها في ابتسامة الناس في كافة ادوار المحاكمة الخطيرة

ولكن شيئا واحدا لم يبد فيه رافت شلبي هازلا مضحكا . ذلك الذي كان يجري عندما اقبل عليه ابنته واحتضنته .. عندئذ انفط تنهمر من عين الممثل الهزلي الشهير دموع اصيلة الابوة ، جدية الحنان . كان رافت شلبي ممثلا في كل الصورة فيما عدا ابوته .

فتنة الدمنهوري

كانت الثورة قد اوشكت على بلوغ شهرها السادس حينما اكتشفت اول مؤامرة جدية خطيرة لاحداث انقلاب . ولاول مرة تشكل « محكمة الثورة » ويذاع على الرأي العام قرار تشكيلها في فجر يوم ١٦ يناير لمحاكمتها البكباشي محمد حسني الدمنهوري من سلاح المشاة وشقيقه اليوزباشي حسن رفعت الدمنهوري من سلاح الفرسان

وقد تبين من اقوال الشهود وشريط التسجيل والاوراق المضبوطة ان البكباشي محمد حسني الدمنهوري دأب على متابعة الضباط لحضور اقرانهم وبث سموم دعايته فيهم .

وقد قرر احد الضباط في شهادته ان الدمنهوري اخذ يتصل به وأوفد له ضابطا في مكتبه طالبا الاتصال به والمرور على منزله ، فلما زاره قرر له انه على اهبة الاستعداد للقيام بعمل ايجابي ، وان المدفعية ثائرة والسواري جاهز والاحزاب تناصره فيما يعمل . وطلب منه ان يكون مستعدا بوحداته لتنفيذ الخطة عند تحديد ميعادها . ثم قابله مرة اخرى في نادي مصر الجديدة وتباحث معه في تفاصيل واجباته في العملية . وكان الضابط الشاهد حريصا في هذه المقابلة على ان يسجل على الدمنهوري

خيانته بجهاز تسجيل

وقرر ضابط اخر ان الدمنهوري في احد الاجتماعات سأله عن عدد العربات المفرغة في وحدته وعن كمية الذخيرة التي عنده وطلب منه استكمالها ليكون مستعدا .

وشهد ثالث ان المتهم اخبره بخطته وكلفه بمقابلة بعض ضباط الفرسان لاخطارهم بالرغبة في تنفيذ الخطة على وجه السرعة . وقد قابل هذا الشاهد شقيق الدمنهوري المتهم الثاني ليذكر له التفاصيل النهائية . ولكن الشقيق اخبره بان الخطة قد كشفت

وقد رأت محكمة الثورة في حكمها ان الجريمة بالغة الجسامة وان المتهم الاول قد اساء الى وطنه وعرض سلامته للخطر . والخيانة اشد من القتل . وحكمت باعدامه رميا بالرصاص .

واخذ على اخيه انه مع علمه بوجود تصميم على فتنة تأخر عن اخبار قائده بذلك في الحال . وقد حاول تعليل ذلك بان الموضوع لم يكن جديا وان اخاه مجنون اذ يفكر في ذلك . وراعت المحكمة الصلة بين المتهمين فاكتفت بطرد الاخ الثاني من الخدمة العسكرية ومعاقبته بالاشغال الشاقة ٥ سنوات

قضية المؤامرة الكبرى

ما ان انتهت محكمة الثورة من محاكمتها الاولى في فتنة الدمنهوري حتى شرعت في نظر « قضية المؤامرة الكبرى » التي اتهم فيها ١٢ من العسكريين وثلاثة من المدنيين

وفي ٢ مارس ١٩٥٣ بدأت محكمة الثورة جلساتها . وقد عقدت المحكمة ١٣ جلسة ، استغرقت كل جلسة ٩ ساعات . وصدق الرئيس محمد نجيب على حكم المحكمة في ٢٨ مارس وقد تبين ان بين الخمسة عشر متهما اثنى عشر من العسكريين واثنين من المدنيين .

اما العسكريون فيتزعمهم القائمقام رشاد مهنا . وقد اثارت محاكمته اسى الناس واسفهم على هذه النهاية التي اختارها لنفسه رجل كان يعتبر من اقطاب الثورة ، فانحرف عن اهدافها حتى وجبت اقالته من هيئة الوصاية . فلم تمر بضعة اسابيع حتى بدأ يسعى مع بعض الضباط الى احداث فتنة بين القوات العسكرية والقى في روع الضباط من اصدقائه المقربين ان القيادة تنوي الغاء مادة الدستور التي تنص على ان دين الدولة هو الاسلام مستغلا في هؤلاء الضباط اتجاههم الديني . واوعز اليهم بتجهيز قوة من الضباط يكونون مستعدين للقبض على ضباط القيادة في الوقت المناسب لاحداث الانقلاب المطلوب

وقد قضت محكمة الثورة على رشاد مهنا بالسجن المؤبد . وبالسجن والاشغال الشاقة مددا مختلفة على الضباط الذين اشتركوا معه في المؤامرة وهم البكباشيان ابراهيم عاطف ومصطفى راغب والصاغان سيد ابراهيم وعبد العزيز هندي واليوزباشية محسن عبد الخالق ومحمد عبد الحفيظ ومحمد عبد الله واحمد وصفي والملازم أول يحيى الخولي واكتفي بطرد الصاغ عبد العزيز ادهم للخدمات التي اداها للوصول الى معالم القضية .

اما المتهمون من المدنيين فهم ثلاثة : هم الطبيب عبد العزيز الشال والمحاميان صبري عبد الحكيم ومحمود رشيد . وقد نسب الى الطبيب انه كان يدعو الى ان قانون تحديد الملكية ضد الدين وان القيادة مرتمية في احضان الامريكان . اما صبري الحكيم المحامي فكان يجتمع ببعض العسكريين والمدنيين في مكتبه ويقول ان حالة البلد قد ازدادت سوءا وان الله قد سخر جنوده لتحطيمها ممن يحكمونها . وكان يستغل الدين للتأثير على المجتمعين ويخص بالذات الصاغ هندي لتحريضه على الجريمة التي انتوى ارتكابها ونسب الى المحامي محمود رشيد انه كان يجتمع بكثير من الضباط في مكتبه ومنزله وقد دأب على ترديد اقوال مثيرة ضد افراد القيادة . وقد حكم بسجن الطبيب ١٠ سنوات وكل من المحاميين سنتين .

قضايا الغدر

وقد نظرت حتى الآن ـ ونحن نكتب هذا في ٦ يولية ـ قضيتان من قضايا الغدر . القضية الاولى هي القضية المتهم فيها وزير سابق هو الاستاذ كريم ثابت والدكتور احمد محمد النقيب المدير السابق لمستشفى المواساة بشأن واقعة شيك بخمسة الاف جنيه الذي صرفه الاول من اموال مستشفى المواساة . والذي حرره الدكتور النقيب بوصفه مديرا للمستشفى واثبت في الاوراق على خلاف الحقيقة ان المبلغ مقابل دعاية قام بها كريم ثابت . ثم استغل صلته الوثيقة بالملك لتحمله على أن يطلب من رئيس الحكومة اقالة الاستاذ محمود محمد محمود رئيس ديوان المحاسبة من منصبه جزاء ما اثبته في تقريره من مخالفات خاصة بصرف الخمسة الاف جنيه كما انه حمل الملك على ان يطلب من رئيس الحكومة اخراج رئيس مجلس الشيوخ وبعض اعضائه جزاء لهم على مهاجمتهم له اثناء مناقشة الاستجواب المقدم من الاستاذ مصطفى مرعي بشأن اسباب استقالة رئيس ديوان المحاسبة

ونظرت قضية الغدر الثانية المدعى فيها على محمد حسن السليماني لانه بوصفه امينا خاصا للملك السابق ووثيق الصلة به تدخل وهو غير مختص تدخلا ضارا لتعيين الاستاذ كامل القاويش نائبا عاما . وقد ترتب على هذا التدخل الاساءة الى سمعة الحكم فاستقر في اذهان الكافة ان اقرب طريق للوصول الى المناصب الكبرى هي الزلفى للخدم والاتباع .

وقد سمعت المحكمة في القضيتين اقطاب السياسة في عهد الملك السابق من رؤساء وزراء ووزراء ورؤساء ديوان وكبار الموظفين والصحفيين فادلوا بكثير من خفايا الحياة السياسية في الحقبة الاخيرة .

وقد دفع الدفاع عن المتهمين دفوعا تقوم في جملتها على ان الافعال المسندة للمدعى عليهم ان صح وقوعها فقد وقعت في تاريخ سابق على صدور قانون الغدر وهو بطبيعته من القوانين الجنائية فلا يصح ان يسري على الماضي . ولكن المحكمة رفضت هذه الدفوع مقررة ان قانون الغدر لا ينطوي على عقوبات جنائية فيجوز للمشرع ان ينص على انطباقه على الافعال السابقة على صدوره . وقد سبق الى ذلك المشرع الفرنسي في قانون الزوال من الوطنية في سنة ١٩٤٤

واصدرت المحكمة حكمها بمجازاة كريم ثابت بحرمانه من حق الانتخاب او الترشيح للبرلمان والمجالس البلدية ونحوها ومن تولي الوظائف العامة ومن الانتماء الى اي حزب سياسي ومن عضوية مجالس ادارة الهيئات او الشركات او المؤسسات التي تخضع لاشراف السلطات العامة . ومن اية وظيفة . ومن الاشتغال بالمهن الحرة المنظمة بقوانين وذلك كله لمدة ١٠ سنوات والزامه بان يرد الى مستشفى المواساة مبلغ خمسة الاف جنيه .

وبمجازاة الدكتور احمد النقيب بحرمانه من عضوية ادارة الهيئات او الشركات او المؤسسات التي تخضع لاشراف السلطات العامة لمدة خمس سنوات . كما قضت على محمد حسن بحرمانه من تولي الوظائف العامة ومن حق الانتخاب لمدة ١٥ سنة .

من كلمات الرئيس

انا مؤمن بالله وبحركتي التي هي بوحي من الشعب فقد قامت من اجل الشعب وستظل ماضية في العمل لخدمته واعلاء شأن الوطن واني لا اخاف غير الله وهو الذي يحميني لمصر وشعبها هذا الشعب الذي اؤمن بوطنيته وهي جديرة بحراستي بدون حاجة الى حراس رسميين .

ان موقفنا قوي جدا لاننا نقف بجانب الحق ومتمسكين بحقوقنا وسنعمل الى تحقيق مطالبنا في السودان والقنال ولا تنسوا ان الجيش هو الاداة الوحيدة التي تحقق لنا آمالنا واهدافنا والجيش يجب ان يضرب المثل الاعلى بوحدته وتمسكه بمبادئه العليا

اجدد العهد مستمدا من تاييدكم قوة ومن حبكم مددا بصبح الوطن وقفا علينا ملكا حرا لنا ولاولادنا

محمد نجيب

ضحية العدالة

للكاتب الاسبانى بلاسكو أبانيز

تعريب عبد الرحمن صدقى

بلاسكو ابانيز مؤلف روائي علم من اعلام سياسي اسباني . وقد ولد في « بلنسيه » على ساحل اسبانيا الشرقي عام ١٨٦٧ .

وكان بلاسكو ابانيز في طليعة الشباب المتحمسين للمبادىء الجمهورية في مهاجمة الملكية الاسبانية ، وكان من اشتراكه في مؤامرة ضد الملكية عام ١٨٨٩ ان اضطر للهجرة الى باريس ، حيث التقى ببعض المنفيين من الاسبان ، شتى الطبائع والامزجة ، وهم يشتركون لكسب معاشهم والحصول على ما يسد اودهم في تأليف معجم اسباني فرنسي . ولم يلبث الشاب ان عاد الى مسقط رأسه « بلنسيه » ، واستأنف القاء الخطب السياسية الحماسية واصدار الصحف اليومية ، ثم اخذ في اثناء ذلك ينشر اولى رواياته اجزاء متتابعات في ذيل جريدته « الشعب » فكان من جراء حملاته العنيفة ان تعرض للاضطهاد ، فاضطر ثانية للهرب الى ايطاليا . فلما عاود الحنين ، وعاد الى « بلنسيه » اعتقل وصدر حكم القضاء عليه بالسجن مع الاشغال الشاقة اربع عشرة سنة . ولكن « بلنسيه » بلدته الوفية ، انتزعته بعد قليل من السجن حين انتخبته نائبا عنها

ولم يتجاوز « بلاسكو ابانيز » سن الثلاثين ، حتى كانت رواياته التي تمثل الحياة الاسبانية العصرية في موطنه « بلنسيه » ، قد ذاعت شهرتها وكثر الاقبال على قراءتها .

ومن ثمة زاد استغراق المؤلف في تأليف القصص ، وكثرت اسفاره حول العالم للتزود من المعارف والتجارب . وكانت احب هذه الرحلات الى نفسه رحلته عام ١٩٠٩ الى امريكا الجنوبية اللاتينية

وفي سنة ١٩٢٤ عاد بلاسكو ابانيز الى الكتابة السياسية برسالة عنيفة متوالبها « كشف القناع عن الفونس الثالث عشر » ، طبع منها بالاسبانية مالا يقل عن المليونين من النسخ للتوزيع في اسبانيا والجمهوريات اللاتينية في امريكا الجنوبية ، كما طبعت الرسالة في الوقت نفسه بالفرنسية في باريس ، وبالانجليزية في لندن ونيويورك

بيد ان شهرة بلاسكو ابانيز فيما وراء اسبانيا ترجع قبل كل شيء الى رواياته التي ترجمت الى معظم اللغات . والكثير الغالب ان رواياته كانت قبيل وفاته اوسع انتشارا في بلاد العالم الاخرى منها في اسبانيا .

وقد استقر به المقام في اواخر حياته في باريس ، ومنها كان يبذل المساعي والجهود لتجديد الفتن السياسية في اسبانيا لتحقيق الجمهورية ، حتى ادركته المنية في بلدة منتون عام ١٩٢٨

لفي رفائيل اربعة عشر شهرا في نهاية محبسه الضيق . وكانت دنياه هذه الجدران الاربعة الموحشة في بهاتها كبهاتة العظام ، وقد حفظ عن ظهر قلب جميع ما بها من شقوق وشقوق . وكانت شمسه هذه الكوة الصغيرة الرفيعة المشبكة بقضبان من الحديد تقاطع تلك الشقة من السماء الزرقاء الرهيبة . اما مساحة ارضه فلا تكاد تبلغ الثماني اقدام ، وليس يخصه منها الا نصفها بسبب هذه السلسلة الغريبة الصليل التي تحز حلقتها في مفصل قدمه وكأنها جزء من لحمه

وكان محكوما عليه بالاعدام واوراق قضيته تراجع مراجعتها الاخيرة في مدريد ، والشهور تتعاقب في اثر الشهور ، وهو هنا الدفين الحي ، يبلى كالجثة الا انها مرددة الانفاس في هذا التابوت المشيد من ترهيد وملاط . وكان قصارى مشتهاه وغاية ما يمكن ان يتمناه — كالذي يعارض البلاء الشديد بأهون منه — ان تعجل اليه الساعة التي يأخذ فيها حبل المشنقة بمخنقه ، ويقضي على كل هذا لشقاءه البرم

واشد ما كان يضايقه في السجن الثقالة . هذا البلاط الغول المحكك كل يوم حتى لتتصاعد منه الرطوبة وتنفذ من فراشه الى عظامه ، وهذه [illegible]

ان يكون ، ولبة طلقة النار الردية ، ثم ضربات بمؤخر البندقية ، للاجهاز على الجريح اسكاتا لانينه وتسكينا لرفسه وفحصه الارض بقدمه

وفي الواقع كان مجرى الامور عاديا وانتهى الامر نهايته العادية بالاعتقال ، واودع رفائيل السجن حيث التقى ببعض الرفاق القدماء . ثم كانت المحاكمة ، فاشترك فيها جميع من كانوا يخافونه ويرهبونه ، فشفوا صدورهم من مهانة رهبتهم له وخوفهم بطشه بالشهادة عليه ، واصدرت المحكمة الحكم الرهيب ومضت اربعة عشر شهرا على ارساله للتصديق ، والمحكوم عليه منتظر ، منتظر ورود الموت من مدريد ، وكأنه لطول المدة اتت على مرية تذ في

ولكنه كان في بعض الليالي يهب من فراشه كأنما دفعه لولب خفي ، فتصلصل سلاسله صليلا مشؤوما ، فيجهش ويأخذه البكاء كالطفل ، وسرعان ما يندم على ذلك فيجتهد فلا يغني اجتهاده شيئا في كتم نحيبه . ان الصارخ الناحب انسان آخر في طوية نفسه ، انسان لاعهد له به ولا سابقة معرفة ، وهذا الانسان شديد الخوف دائم الصراخ ، لايهدأ ثائره ولا يسكن روعه حتى يجرع عدة اقداح من ذلك الشراب المحرق من نقيع الهندباء الذي يسمونه في السجن بالقهوة .

والحقيقة الواقعة الآن ان رفائيل القديم رفائيل الزاهد في الحياة الراغب في الموت سبيلا للخلاص مما هو فيه ، رفائيل ذاك ، ليس بباق اليوم منه الا القشرة الظاهرة ، واما رفائيل الجديد المولود في غيابة هذا اللحد فانه ليذكر [illegible]

[illegible]

واقع الامر وراحت من جديد تستوكف دمعها :

واسى المساء وجاءت معه الانباء .

اجل ، لقد وفت السيدة . تلك السيدة التي كان رفائيل يستلطفها في معبده مخفورة بكل ما في هياكل الرب الرحيم من ابهة وبهاء ، تستجيب للبرقيات والدعوات ، لقد استجابت للمحكوم عليه وعدت في حياته .

واحدث تأجيل التنفيذ هزة في السجن كأنما تلقى كل سجين مطلق العفو .

وقال القس لزوجة المحكوم عليه عند الباب :

« ابشري ايتها المرأة . سوف لا يقتلون زوجك . سوف لا تتأيمين » فبقيت المرأة الشابة في مكانها ساكنة ، وكأنها تغالب افكارا تتولد وتشيع في خاطرها . ثم قالت آخر الامر في هدوء :

— حسن جدا . ومتى خروجه !

— خروجه ... المجنونة انت ! لن يخرج . وهو لا محالة يغبط نفسه لابقائهم على حياته وابدالهم الاعدام بالسجن المؤبد . وهم مرسلوه الى افريقية ومن كان في مثل فتوته وقوته فانه قد يعيش عشرين سنة اخرى .

وفي هذه المرة انتحبت المرأة حقيقة بكل جوارحها ، واشتد بكاؤها وعلا نشيجها ولم يكن بكاؤها بكاء الحزن ، بل بكاء اليأس والسخط .

فصاح بها القس متغيظا :

— « مالك ايتها المرأة ! انك تتحدين حكمة الله ورحمته . لقد عفوا عن حياته . الهمت ! لم يبق محكوما عليه بالموت .. ابعد ذلك تندبين وتشكين ! لقد ابدلوا احكم الموت بالسجن »

تكفكفت من النحيب ، وابرقت عيناها بريق الكراهة :

— « حسن جدا ، ليعش ... انه مغتبطة محبورة . لقد نجا . ولكن .. ولكن ماذا يكون من امري انا ! »

وبعد سكتة طويلة انفجرت تعول وتردد القول والنشيج يهز جسمها الكثيف المتقد بحرارة الغريزة : « والآن ... انا المحكوم عليها ... انا ضحية العدالة !! »

الجريمة لا تفيد

لاندرو السفاح

٣٤ — ملخص ما نشر : — في ابريل ١٩١٩ قبض على لاندرو في تطليق اجرى عقب اختفاء السيدتين « كولومب » و « بويسون » — وكان لاندرو طفلا مثاليا ثم تزوج في مستهل شبابه وانجب اربعة اطفال ودفعه الفقر الى احضان الجريمة فقتل في داره بضاحية (فرنوييه) مدام « كوشيه » وولدها ثم الارملة « بوردلين » والارملة « جوبان » وفي عام ١٩١٥ استأجر دارا في ضاحية « جامبيه » قتل فيها الارملة « هيون » ثم الارملة الجميلة « كولومب » واخذ يفتش الآن عن فريسة جديدة



بعد ان قتل لاندرو الارملة « كولومب » احس برغبة جامحة في الالتقاء بامرأة فيها رونق الصبا وفورة الشباب ، فمنذ ان احترف القتل لم تصادفه في حياته الغرامية سوى ارامل تجاوزن الاربعين ، ولقد اصبح مشوقا الى شابة تفتح شهيته للحياة ! . وكانت الصبية التي اشار اليها في مفكرته الرهيبة باسم « بابلاي » في التاسعة عشرة من عمرها ، شديدة الحيوية مستهترة ، تحب ان يرمقها الرجال بنظرات الاعجاب ، ولذلك لم يكن غريبا ان تستهويها لحية لاندرو عندما غازلها ذات يوم



كانت « اندريه بابلاي » تعمل خادمة لدى قارئة غيب ! . وكان اعجاب زبائن سيدتها يثلج صدرها ولا يكفيها ، فهي تتطلع الى مغامرة حلوة تنتزعها من مرارة ماضيها البائس الذي تود ان تفرته بأي ثمن ، فهي تنحدر من اسرة معدمة ، ولم تتذوق في حياتها السعادة الا قرارا ، وكان عليها ان تعمل منذ نعومة اظفارها ، فلذلك حرمت من نعمة الطفولة وتلقي العلم



كانت مرارة الحياة تملأ جوانحها ، فهي تعمل في مكان ثم لا تلبث ان تغادره لآخر ، وكانت قبل ان تلتحق بخدمة قارئة الغيب تشتغل في محل لبيع الزهور ثم غادرته بعد ان قبلت مربيها



وانفقت « اندريه » اموالها على الدهون والعطور والملابس ، واخذت تسير في الشارع وهي تهز ردفيها وقد خيل اليها ان ما تفعله هو الطريق الصحيح للرشاقة وجذب الانظار ، وكانت آخر مغامرة لها — مع ذلك — لا تحقق هذا الاعتقاد الخاطىء في كثير او قليل ، فقد التقت في احد الشوارع بجندي هام بها ، وتواعدا على الزواج ، ولكن « اندريه » لم تكن متحمسة كثيرا لهذه الزيجة المتواضعة



ولذلك فهي تخبر امها بقلب حزين يوم ١١ مارس ١٩١٧ انها قد عدلت عن فكرة زواجها بالجندي لانه — اي الجندي — لا يحقق لها ما تصبو اليه وكان هذا التاريخ يتفق مع اول مقابلة لها مع لاندرو ، كما طلبت « اندريه » من امها ان تريها مجموعة صور اجدادها الذين يرتدون الحلل الرومانية « وكانوا يشغلون وظائف متواضعة في بلاط روماتيا » وحملت الصبية الطائشة هذه الصور الى لاندرو واخذت تعرض عليه بزهو رجالات الاسرة العريقة ، ثم تواعدا على اللقاء في الغد

• • •

اقرأ غدا « لاندرو العاشق » تابع لاندرو السفاح